

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Домнин Сергей Викторович (Высокопреосвященнейший Серафим Митрополит Пензенский и Нижнеломовский)

Должность: ректор

Дата подписания: 01.04.2021 13:05:31

Уникальный программный ключ:

07960c1b9cd1d9ae36fb315b92dce74b0fbb8ecb747588a3e65ad41cbdfc26a2

Религиозная организация –

духовная образовательная организация высшего образования

«Пензенская духовная семинария

Пензенской Епархии Русской Православной Церкви»

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор,

проректор по учебной работе

Протоиерей Николай Грошев

« ____ » _____ 20__ г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Б1.Б.2 Философия

(наименование дисциплины)

Уровень основной образовательной программы Бакалавриат

(бакалавриат, магистратура, специалитет)

Направление подготовки 48.03.01 Теология

Форма обучения очная, заочная

(очная, заочная)

Кафедра- разработчик Кафедра Церковной Истории и философии

Вид учебной работы	Очная форма обучения			Заочная форма обучения	
	Часов / з. е.	Курс 2, семестр 3	Курс 2, семестр 4	Часов / з. е.	2 курс
Аудиторные занятия — всего	86	54	32	16	16
лекции	34	18	16	6	6
практические занятия					
семинарские занятия	52	36	16	10	10
Самостоятельная работа — всего	94	54	40	191	191
курсовая работа					
реферат	Р	Р			
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	Зачет, экзамен 36 ч. (1 з.е.)	Зачет	Экзамен 36 ч. (1 з.е.)	Экзамен (9 ч.)	Экзамен (9 ч.)
Всего по дисциплине	216 ч. (6 з.е.)	108 ч. (3 з.е.)	108 ч. (3 з.е.)	216 ч. (6 з.е.)	216 ч. (6 з.е.)

Лист согласования рабочей программы дисциплины

Рабочая программа разработана на основании:

- 1 ФГОС ВО по направлению подготовки бакалавров
48.03.01 Теология

код и наименование направления подготовки

утвержденного 17.02.2014 г. регистрационный номер 124
дата

- 2 Рабочего учебного плана, утвержденного ученым советом Пензенской Духовной Семинарии,
протокол от _____ № _____

Разработчики:

Ведущий преподаватель:

Фамилия И.О., ученая степень, ученое звание

подпись

дата

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры _____

протокол от

№ _____

Заведующий кафедрой

Фамилия И.О., ученая степень, ученое звание

подпись

дата

Рабочая программа рассмотрена Учебно-методическим отделом

Начальник УМО

Фамилия И.О., ученая степень, ученое звание

подпись

дата

**Визирование рабочей программы для исполнения
в очередном учебном году**

Начальник УМО

Фамилия И.О., ученая степень, ученое звание

подпись

дата

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения
в _____ учебном году на заседании кафедры
_____ протокол от _____ № _____

Заведующий кафедрой

Фамилия И.О., ученая степень, ученое звание

подпись

дата

**Визирование рабочей программы для исполнения
в очередном учебном году**

Начальник УМО

Фамилия И.О., ученая степень, ученое звание

подпись

дата

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения
в _____ учебном году на заседании кафедры
_____ протокол от _____ № _____

Заведующий кафедрой

Фамилия И.О., ученая степень, ученое звание

подпись

дата

1. Цели и задачи дисциплины

Основная цель дисциплины – дать студенту философские основы современного мировоззрения (т.е. сформировать представление о специфике философии как способе познания и духовного освоения мира, ознакомить студента с историей идей, учений, основных направлений философской мысли).

Задачи дисциплины:

- 1) освоение системы философских категорий;
- 2) знание основных этапов истории философской мысли;
- 3) представление об основных разделах современного философского знания;
- 4) знакомство с философскими проблемами и методами их исследования;
- 5) развитие способности самостоятельного анализа и осмысления фундаментальных вопросов бытия и человеческого существования;
- 6) введение в круг философских проблем, связанных с областью будущей профессиональной деятельности;
- 7) выработка навыков работы с оригинальными и адаптированными философскими текстами.

2. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина «Философия» изучается в 3 и 4 семестрах, относится к числу дисциплин базовой части.

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению:

а) общекультурными компетенциями

ОК-1	способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции
------	--

б) общепрофессиональными компетенциями

ОПК-3	способностью использовать знания в области социально-гуманитарных наук для освоения профильных теологических дисциплин
-------	--

В результате изучения дисциплины бакалавр

Должен знать:

- основные направления, проблемы, теории и методы философии;
- идеи крупнейших представителей философской мысли;
- содержание современных философских дискуссий по проблемам общественного развития;
- основные философские проблемы естественных наук.

Должен уметь:

- аргументировано отстаивать собственную позицию по различным проблемам философии;

- использовать положения и категории философии для оценивания и анализа различных социальных тенденций, фактов и явлений (в том числе, глобальных проблем современности);

- логически и доказательно строить аргументацию по вопросам мировоззренческого характера.

Должен владеть:

- навыками восприятия и анализа текстов, имеющих философское содержание,

- приемами ведения дискуссии и полемики, навыками публичной речи и письменного аргументированного изложения собственной точки зрения.

4. Структура дисциплины (модуля) по видам учебной работы,

соотношение тем и формируемых компетенций

Общая трудоемкость дисциплины составляет 6 зачетных единиц, 216 часов.

№ п/п	Темы	Виды учебной работы в часах			Формы текущего контроля успеваемости	Формируемые компетенции	
		Л	Пр.	Сам. раб.			
3 семестр							
1	Философия: предмет, метод и особенности философского мышления	2	4	6	Устный опрос тест	ОК-1	ОПК- 3
2	Философия Древнего Востока	2	4	6	Устный опрос тест	ОК-1	ОПК- 3
3	Античная философия	2	4	6	Устный опрос тест	ОК-1	ОПК- 3
4	Философия Средних веков	2	4	6	Устный опрос тест	ОК-1	ОПК- 3
5	Философия эпохи Возрождения	2	4	6	Устный опрос тест	ОК-1	ОПК- 3
6	Европейская философия XVII-XVIII вв.	2	4	6	Устный опрос тест	ОК-1	ОПК- 3
7	Классическая немецкая философия	2	4	6	Устный опрос тест	ОК-1	ОПК- 3
8	Европейская философия XIX-XX вв.	2	4	6	Устный опрос тест	ОК-1	ОПК- 3
9	Русская философия	2	4	6	Устный опрос тест	ОК-1	ОПК- 3
Форма промежуточной аттестации - зачет							
4 семестр							
10	Онтология	2	2	5	Устный опрос тест	ОК-1	ОПК- 3
11	Гносеология	2	2	5	Устный опрос тест	ОК-1	ОПК- 3
12	Аксиология	2	2	5	Устный опрос тест	ОК-1	ОПК- 3
13	Философская антропология	2	2	5	Устный опрос тест	ОК-1	ОПК- 3
14	Социальная философия	2	2	5	Устный опрос тест	ОК-1	ОПК- 3
15	Философия культуры и ис-	2	2	5	Устный опрос	ОК-1	ОПК- 3

	кустства				тест		
16	Философия истории	2	2	5	Устный опрос тест	ОК-1	ОПК- 3
17	Философия науки	2	2	5	Устный опрос тест	ОК-1	ОПК- 3
Форма промежуточной аттестации - экзамен							
Всего		34	52	94			

Заочная форма обучения

№ п/п	Темы	Виды учебной работы в часах			Формы текущего контроля успеваемости	Формируемые компетенции
		Л	Пр.	Сам. раб.		
3 семестр						
1	Предмет философии.	1	2	12	Устный опрос тест	ОК-1 ОПК- 3
2	Основные этапы истории философии	2	4	90	Устный опрос тест	ОК-1 ОПК- 3
3	Теоретическая философия	1	2	59	Устный опрос тест	ОК-1 ОПК- 3
4	Практическая философия	2	2	30	Устный опрос тест	ОК-1 ОПК- 3
Всего		6	10	191		
Форма аттестации – зачет / экзамен						

5. Содержание дисциплины

5.1. Темы (разделы) и их аннотации

<p>Тема 1. Философия: предмет, метод и особенности философского мышления</p> <p>Предмет философии. Специфика философского мышления. Основные разделы философии. Специальные философские дисциплины. Понятие и структура мировоззрения. Исторические формы мировоззрения. Методы в философии. Диалектика и метафизика. Основной вопрос философии. Материализм и идеализм. Эмпиризм и рационализм. Гностицизм и агностицизм. Функции философии.</p>
<p>Тема 2. Философия Древнего Востока</p> <p>Философия Древнего Китая. Конфуцианство. «Лунь-юй» как основной источник учения. Социально-этическая сущность конфуцианства. Даосизм. Трактат «Дао дэ дзин» и проблемы его интерпретации. Дао и Дэ как ключевые понятия философии даосизма. Недеяние как способ свершения дел и идея естественного миропорядка.</p> <p>Философия Древней Индии. Периодизация древнеиндийской философии (ведический, послеведический (эпический), период философских сутр). Ортодоксальные (неотвергающие Веды; миманса, веданта, санкхья, йог, ньая, вайшешка) и неортодоксальные (отрицающие Веды; джайнизм, буддизм, локаята) философские школы.</p>
<p>Тема 3. Античная философия</p> <p>Периодизация античной философии. Милетская школа (Фалес, Анаксимандр, Анаксимен). Пифагореизм (Пифагор). Эфесская школа (Гераклит). Элейская школа</p>

(Парменид, Зенон Элейский, Анаксагор, Эпимедокл). Атомизм (Левкипп, Демокрит). Софистика (Протагор, Горгий, Продик). Сократ. Платон. Аристотель. Эллинистическая школа (кинизм (Диоген), скептицизм (Пиррон, Секст Эмпирик), эпикуреизм (Эпикур, Лукреций Кар), стоицизм (Зенон из Китион, Клеанф, Хрисипп, Панацей Родосский, Посидоний, Плутарх, Цицерон, Сенека, Марк Аврелий), неоплатонизм (Плотин, Порфирий, Ямвлих, Прокл).

Тема 4. Философия Средних веков

Теоцентризм. Креационизм. Провиденциализм. Эсхатология. Проблема универсалий: номинализм и реализм. Апологетика, патристика, схоластика. Августин Блаженный. Иоганн Скот Эриугена. Ансельм Кентерберийский. Пьер Абеляр. Фома Аквинский.

Арабская средневековая философия. Авиценна (Ибн Сина). Аверроэс (Ибн Рушд).

Тема 5. Философия эпохи Возрождения

Основные принципы философии (антропоцентризм, гуманизм, секуляризация, личностно-материальное понимание мира, доминирование эстетического над научными и моральными представлениями). Основные направления философии (гуманизм, натурфилософия, аристотелизм, неоплатонизм, скептицизм, утопизм, религиозная философия). Данте, Ф. Петрарка, Леонардо да Винчи, Эразм Роттердамский. Н. Макиавелли, Т. Мор, Т. Кампанелла, Н. Коперник Дж. Бруно, Галилео Галилей, Я. Беме.

Тема 6. Европейская философия XVII-XVIII вв.

Эпоха «культуры разума», бурное развитие экспериментально-математического естествознания, механистический взгляд на мир, углубленное изучение природы, сближение философии и науки. Проблема познания (рационализм – Р. Декарт, эмпиризм – Ф. Бэкон, сенсуализм – Дж. Локк). Проблема метода (индукция, дедукция). Проблема субстанции (монизм – Б. Спиноза, дуализм – Р. Декарт, плюрализм – Г.В. Лейбниц).

Философия Просвещения. Наука – достояние широких кругов людей; светоносная сила разума; распространение просвещения среди народных масс; принцип социального равенства; просветительский проект воспитания; «назад к природе!». Развитие социально-политических и гуманитарных наук. Теория общественного договора, концепция прав человека, гражданского общества. Основные направления: деистическое (Вольтер, Монтескье, Руссо, Кондильяк), атеистическо-материалистическое (Ламетри, Гольбах, Мелье, Дидро, Гельвеций), утопическо-социалистическое (Мабли, Бабеф, Оуэн, Сен-Симон).

Тема 7. Классическая немецкая философия

Энциклопедический характер. Философская система: онтология, гносеология, аксиология, логика, этика, философия природы. Идея развития. Предпосылки: философия Х.Вольфа, И.В. Гёте и др.; немецкий романтизм; учение А. Смита; открытия в естественных науках.

Агностицизм (И. Кант). Субъективный идеализм (И.Г. Фихте). Трансцендентальный идеализм (Ф.В.Й. Шеллинг). Абсолютный идеализм (Г.В.Ф. Гегель) Антропологический материализм (Л. Фейербах).

Тема 8. Европейская философия XIX-XX вв.

Эпоха неклассической философии. Разнообразие философских школ и направлений. Новый антропологический поворот. Марксизм (К. Маркс, Ф. Энгельс), ирраци-

онализм (А. Шопенгауэр), философия жизни (С. Кьеркегор, Ф. Ницше, А.Бергсон), прагматизм (Ч. Пирс, У. Джемс, Дж. Дьюи), фрейдизм (З. Фрейд, А. Адлер, К. Юнг, Ф. Александер, А.Фрейд), феноменология (Э.Гуссерль), герменевтика (В.Дильтей, Х.Г. Гадамер), философская антропология (М.Шелер, П.Тейяр де Шарден), экзистенциализм (М. Хайдеггер, К. Ясперс, Ж.-П.Сартр А. Камю, Х. Ортега-и-Гассет), позитивизм (О.Конт, Г.Спенсер, К.Поппер, И.Лакатос, П.Фейрабенд, Т. Кун), структурализм (К. Леви-Стросс, Ж.Лакан, М.П. Фуко), постмодернизм (Ж. Лиотар, Ж. Деррида, Ж. Делез).

Тема 9. Русская философия

Главные вопросы: смысл и цель истории, человек и его судьба, место и роль России в мировом процессе. Основные черты: ориентация на духовно-нравственные проблемы, глубокое социально-философское осмысление человека и мира, преимущественно религиозная направленность. Предпосылки: язычество древних славян, культ родной земли, коллективизм и общинность, принятие христианства, русская средневековая литература, процессы политического единения Древней Руси, приобщение Руси к мировой культуре через Византию, концепция: «Москва – третий Рим», влияние западной философии.

Русское Просвещение (XVIII в. М.В. Ломоносов, А.Н. Радищев, Н.И. Новиков), славянофильство (А.С. Хомяков, И.В. Киреевский, братья Аксаковы), западничество (Т.Н. Грановский, А.И. Герцен, В.Г. Белинский, П.Я Чаадаев), материализм (Н.Г. Чернышевский, Н.А. Добролюбов, Д.И. Писарев), «Золотой век русской философии» (Ф.М. Достоевский, Л.Н. Толстой), «Серебряный век русской философии» (В.С.Соловьев), русский космизм (Н.Ф. Федоров, К.Э. Циолковский, В.И. Вернадский, А.Л. Чижевский), марксизм-ленинизм (Г.В. Плеханов, Л.Д. Троцкий, В.И. Ленин, И.В. Сталин), русская философия XX в. (Л.И. Шестов, Н.А. Бердяев, Н.О. Лосский, С.Н. Булгаков, П.А. Флоренский, И.А. Ильин, А.Ф. Лосев)

Тема 10. Онтология

Основные онтологические категории. Виды бытия. Понимание субстанции как основание классификации онтологических систем. Количественный (монизм, дуализм, плюрализм) и качественный (материализм, идеализм) критерии. Материя как объективная реальность. Уровни материи. Атрибуты и свойства материи. Универсальные законы существования и развития материи (Закон единства и борьбы противоположностей, закон перехода количественных изменений в качественные, закон отрицания отрицания).

Тема 11. Гносеология

Структура познания. Чувственное (ощущение, восприятие, представление) и рациональное (понятие, суждение, умозаключение) в познании. Виды познания (обыденно-практическое, религиозное, научное, художественное, философское). Понятие истины. Критерии истины. Ложь, заблуждение. Понятие практики.

Тема 12. Аксиология

Определение ценностей. Потребности, интересы и традиции. Классификация ценностей. Ценности русской и западной культур. Аксиологические теории (натуралистический психологизм, трансцендентализм, персоналистический онтологизм, культурно-исторический релятивизм, социологизм).

Тема 13. Философская антропология

Человек как предмет философского анализа. Сущность человека (природная и со-

циальная). Индивид, индивидуальность, личность. Свобода и ответственность. Проблема жизни и смерти. Смысл жизни. Различные модели смысла жизни (гедонизм, эвдемонизм, утилитаризм, прагматизм, корпоративизм, перфекционизм, гуманизм).

Тема 14. Социальная философия

Природа общества. Функции общества. Сферы общественной жизни (социальная, экономическая, политическая, духовная). Социальные институты, их исторический характер. Социальные ценности. Институт семьи. Государство (типы, формы, функции). Гражданское общество. Модели социальной реальности (социалдарвинизм, марксизм, геополитические доктрины, идеалистические модели, феноменологическая модель, концепции социального организма и социального механизма).

Тема 15. Философия культуры и искусства

Культура и цивилизация. Сущности и значения культуры. Типология культур. Кон-тракультура и массовая культура. Определение искусства. Место и значение творчества в жизни человека. Формы творчества. Классификация искусств. Искусство и его оценка. Искусствоведение и философия искусства. Главные категории эстетики. Основные эстетические теории.

Тема 16. Философия истории

Исторический процесс (содержание, закономерности, направленность, движущие силы). Концепции исторического процесса: линейные (концепция регресса, концепция прогресса (материалистические, идеалистические, религиозные), циклические. Исторический прогресс. Концепции общественного прогресса (Н.Я. Данилевского, О Шпенглера, К.Маркса, Р.Арона, Д. Белла, О. Тоффлера). Формационный подход к истории. Прерывность и непрерывность общественного процесса. Социальная революция. Концепции движущихся сил истории.

Тема 17. Философия науки

Понятие науки. Место и роль науки в культуре. Критерии научности знания (марксистский принцип, принцип верификации, принцип фальсификации, принцип рационализма). Функции науки (исследовательская, обучающая, коммуникационная социокультурная, мировоззренческая). Эволюция научного знания. Классификация наук. Лженаука и ее формы. Глобальные проблемы современности. Философия техники. Этапы развития технических знаний.

5.2. Планы семинарских занятий

Тема 1.	Философия: предмет, метод и особенности философского мышления	4
1. Предмет философии		
2. Понятие и структура мировоззрения. Исторические формы мировоззрения		
3. Основной вопрос философии. Материализм и идеализм, их варианты		
4. Методы философии		
5. Функции философии		

Тема 2.	Философия Древнего Востока	4
1. Конфуцианство		
2. Даосизм		
3. Ортодоксальные философские школы Древней Индии		
4. Неортодоксальные философские школы Древней Индии		
Тема 3.	Античная философия	4
1. Доклассическая философия		
2. Классический период античной философии		
3. Эллинистическая философия		
Тема 4.	Философия Средних веков	4
1. Общая характеристика философии средних веков		
2. Апологетика		
3. Патристика		
4. Схоластика		
Тема 5.	Философия эпохи Возрождения	4
1. Основные принципы философии эпохи Возрождения		
2. Гуманистическое и неоплатоническое направления		
3. Натурфилософское направление		
4. Политическое и утопическо-социалистическое направления		
Тема 6.	Европейская философия XVII-XVIII вв.	4
1. Эмпиризм и рационализм в философии Ф.Бэкона		
2. Дуализм учения Р.Декарта		
3. Пантеизм Б.Спинозы		
4. Монадология Г.В. Лейбница		
Тема 7.	Классическая немецкая философия	4
1. Философия И.Канта		
2. Философия Г.В.Ф Гегеля		
3. Философия И.Г. Фихте и Ф.В.Й. Шеллинга		
4. Философия Л.Фейербаха		
Тема 8.	Европейская философия XIX-XX вв.	4
1. Философия марксизма		
2. Иррационализм и философия жизни		
3. Фрейдизм		
4. Персонализм и экзистенциализм		
5. Герменевтика и феноменология		
Тема 9.	Русская философия	4
1. Проблема периодизации русской философии		
2. Период зарождения древнерусской философии и раннехристианской философии Руси		
3. Философия периода татаро-монгольского ига (XIII-XV вв.), зарождения, становления и развития централизованного русского государства (XVI – XVII вв.)		
4. Философия XVIII в.		
5. Философия XIX в.		
6. Русская и советская философия XX в.		

Тема 10.	Онтология	2
1. Виды бытия		
2. Материя и ее уровни		
3. Атрибуты и свойства материи		
4. Законы существования и развития материи		
Тема 11.	Гносеология	2
1. Структура познания		
2. Виды познания		
3. Истина. Критерии истины. Практика		
4. Ложь, заблуждение		
Тема 12.	Аксиология	2
1. Основания ценностей		
2. Потребности, интересы и традиции		
3. Классификация ценностей		
4. Аксиологические теории		
Тема 13.	Философская антропология	2
1. Представления о человеке в философской мысли		
2. Индивид, индивидуальность, личность		
3. Свобода и ответственность		
4. Смысл жизни		
Тема 14.	Социальная философия	2
1. Общество и его функции		
2. Сферы общественной жизни		
3. Социальные институты		
4. Модели социальной реальности		
Тема 15.	Философия культуры и искусства	2
1. Сущность и значение культуры		
2. Типология культур		
3. Искусство и его классификация		
4. Категории эстетики		
Тема 16.	Философия истории	2
1. Исторический процесс		
2. Концепции исторического процесса		
3. Концепции общественного прогресса		
4. Социальная революция.		
Тема 17.	Философия науки	2
1. Место и роль науки в культуре		
2. Критерии научности знания. Классификация наук		
3. Функции науки		
4. Философия техники		

5.4. Программа самостоятельной работы студентов

Код формируемой компетенции	Тема	Форма самостоятельной работы	Объем учебной работы (94 часа)	Форма контроля
ОК-1 ОПК-3	Тема 1. Философия: предмет, метод и особенности философского мышления	- проработка конспектов лекций и вопросов, вынесенных на самостоятельное изучение, изучение основной и дополнительной литературы; - конспектирование материалов; - подготовка к опросу; - подготовка докладов.	8	- Ответы во время устного опроса; - обсуждение доклада.
ОК-1 ОПК-3	Тема 2. Философия Древнего Востока	- проработка конспектов лекций и вопросов, вынесенных на самостоятельное изучение, изучение основной и дополнительной литературы; - конспектирование материалов; - подготовка к опросу; - подготовка докладов.	8	- Ответы во время устного опроса; - обсуждение доклада
ОК-1 ОПК-3	Тема 3. Античная философия	- проработка конспектов лекций и вопросов, вынесенных на самостоятельное изучение, изучение основной и дополнительной литературы; - конспектирование материалов; - подготовка к опросу; - подготовка докладов.	8	- Ответы во время устного опроса; - обсуждение доклада.
ОК-1 ОПК-3	Тема 4. Философия Средних веков	- проработка конспектов лекций и вопросов, вынесенных на самостоятельное изучение, изучение основной и дополнительной литературы; - конспектирование материалов; - подготовка к опросу; - подготовка докладов.	8	- Ответы во время устного опроса; - обсуждение доклада; - письменная контрольная работа.
ОК-1 ОПК-3	Тема 5. Философия эпохи Возрождения	- проработка конспектов лекций и вопросов, вынесенных на самостоятельное изучение, изучение основной и дополнительной литературы; - конспектирование материалов; - подготовка к опросу; - подготовка докладов.	6	- Ответы во время устного опроса; - обсуждение доклада.
ОК-1 ОПК-3	Тема 6. Европейская философия XVII-XVIII вв.	- проработка конспектов лекций и вопросов, вынесенных на самостоятельное изучение, изучение основной и дополнительной литературы; - конспектирование материалов;	6	- Ответы во время устного опроса; - обсуждение доклада.

		- подготовка к опросу; - подготовка докладов.		
ОК-1 ОПК-3	Тема 7. Немецкая классическая философия	- проработка конспектов лекций и вопросов, вынесенных на самостоятельное изучение, изучение основной и дополнительной литературы; - конспектирование материалов; - подготовка к опросу; - подготовка докладов.	6	- Ответы во время устного опроса; - обсуждение доклада.
ОК-1 ОПК-3	Тема 8. Европейская философия XIX-XX вв.	- проработка конспектов лекций и вопросов, вынесенных на самостоятельное изучение, изучение основной и дополнительной литературы; - конспектирование материалов; - подготовка к опросу; - подготовка докладов.	6	- Ответы во время устного опроса; - обсуждение доклада.
ОК-1 ОПК-3	Тема 9. Русская философия	- проработка конспектов лекций и вопросов, вынесенных на самостоятельное изучение, изучение основной и дополнительной литературы; - конспектирование материалов; - подготовка к опросу; - подготовка докладов.	6	- Ответы во время устного опроса; - обсуждение доклада.
ОК-1 ОПК-3	Тема 10. Онтология	- проработка конспектов лекций и вопросов, вынесенных на самостоятельное изучение, изучение основной и дополнительной литературы; - конспектирование материалов; - подготовка к опросу; - подготовка докладов.	4	- Ответы во время устного опроса; - обсуждение доклада.
ОК-1 ОПК-3	Тема 11. Гносеология	- проработка конспектов лекций и вопросов, вынесенных на самостоятельное изучение, изучение основной и дополнительной литературы; - конспектирование материалов; - подготовка к опросу; - подготовка докладов.	4	- Ответы во время устного опроса; - обсуждение доклада.
ОК-1 ОПК-3	Тема 12. Аксиология	- проработка конспектов лекций и вопросов, вынесенных на самостоятельное изучение, изучение основной и дополнительной литературы; - конспектирование материалов; - подготовка к опросу; - подготовка докладов.	4	- Ответы во время устного опроса; - обсуждение доклада.
ОК-1 ОПК-3	Тема 13. Философская антропология	- проработка конспектов лекций и вопросов, вынесенных на самостоятельное изучение, изучение основной и	4	- Ответы во время устного опроса; - обсуждение

		дополнительной литературы; - конспектирование материалов; - подготовка к опросу; - подготовка докладов.		доклада.
ОК-1 ОПК-3	Тема 14. Социальная философия	- проработка конспектов лекций и вопросов, вынесенных на самостоятельное изучение, изучение основной и дополнительной литературы; - конспектирование материалов; - подготовка к опросу; - подготовка докладов.	4	- Ответы во время устного опроса; - обсуждение доклада.
ОК-1 ОПК-3	Тема 15. Философия культуры и искусства	- проработка конспектов лекций и вопросов, вынесенных на самостоятельное изучение, изучение основной и дополнительной литературы; - конспектирование материалов; - подготовка к опросу; - подготовка докладов.	4	- Ответы во время устного опроса; - обсуждение доклада.
ОК-1 ОПК-3	Тема 16. Философия истории	- проработка конспектов лекций и вопросов, вынесенных на самостоятельное изучение, изучение основной и дополнительной литературы; - конспектирование материалов; - подготовка к опросу; - подготовка докладов.	4	- Ответы во время устного опроса; - обсуждение доклада.
ОК-1 ОПК-3	Тема 17. Философия науки	- проработка конспектов лекций и вопросов, вынесенных на самостоятельное изучение, изучение основной и дополнительной литературы; - конспектирование материалов; - подготовка к опросу; - подготовка докладов.	4	- Ответы во время устного опроса; - обсуждение доклада.

Форма и тема самостоятельной работы студентов	
Тематика докладов и рефератов	
1	Понятие мировоззрения. Исторические формы мировоззрения.
2	Исторические типы метафизики и диалектики.
3	Функции философии.
4	Этика как практическая философия.
5	Природа морали: добродетели и нормы.
6	Эстетические ценности.
7	«Семь мудрецов» Эллады.
8	Учение софистов о человеке.
9	Жизнь и учение Сократа.
10	Учение о государстве Платона и Аристотеля.
11	Диоген Синопский и его школа (кинизм).
12	Философское и культурное значение стоицизма и неоплатонизма
13	Проблема личности в средневековом теоцентризме
14	Патристика: Ориген, Филон, Григорий Нисский, Климент Александрийский

15	Данте Алигьери как переходная фигура от средневековья к Возрождению
16	Протестантизм. М. Лютер, его выступления против римской церкви.
17	Смысл «героического энтузиазма» Дж. Бруно.
18	Политические учения Т.Мора, Т.Кампанеллы и Н.Макиавелли.
19	«Опыты» М. Монтеня.
20	Учение о человеке Лоренцо Вали и Пико дела Мирандолы.
21	Сенсуализм Дж. Локка и Дж. Беркли.
22	Скептицизм Д. Юма.
23	Особенности французского материализма XVIII века.
24	К.А. Гельвеций: концепция человеческих интересов.
25	Концепция общественного договора. Т. Гоббс: «Левиафан».
26	Американское Просвещение: Б. Франклин, Т. Джефферсон.
27	Немецкое Просвещение: Лессинг, Гердер, Гете.
28	Концепция природы и общества в учении И.В. Гете.
29	Деонтологическая этика И. Канта.
30	Смысл любви в этике Л. Фейербаха.
31	К. Маркс и Ф. Энгельс о смысле истории.
32	Судьба марксизма на Западе и в России.
33	Этика А. Шопенгауэра и Ф. Ницше
34	Сущность и этапы развития позитивизма.
35	Прагматизм и инструментализм.
36	Структурализм К. Леви-Стросса и М. Фуко.
37	Теория справедливости Дж. Ролза.
38	Русское Просвещение.
39	Спор славянофилов и западников о пути развития России
40	Учение П.Я. Чаадаева.
41	Христианский социализм А.И. Герцена.
42	Философия «общего дела» Н.Ф. Федорова.
43	Нравственное учение Л.Н. Толстого.
44	Философия всеединства Вл.С. Соловьева.
45	Материализм Н.Г. Чернышевского и Д.И. Писарева.
46	Философия марксизма-ленинизма.
47	Мировоззрение и картина мира.
48	Диалектика и метафизика об изменениях и связях в мире.
49	Парные диалектические категории.
50	Упорядоченность бытия. Порядок и хаос.
51	Принцип детерминизма, его альтернативные концепции.
52	Философские категории материи, сознания, пространства и времени.
53	Жизнь и разум в контексте глобальной эволюции Вселенной.
54	Биофизиологическая основа и социальная сущность сознания.
55	Сознание и самосознание.
56	Границы человеческого познания. Агностицизм и познавательный оптимизм
57	Сциентизм и антисциентизм о роли науки в обществе.
58	Функции науки в обществе. Научные сообщества. Проблема псевдонауки
59	Философские проблемы естественных, социально-гуманитарных и технических наук (по выбору).
60	История развития науки.
61	Понятие социальной структуры. Классовый и стратовый подходы.
62	Теория общественно-экономических формаций (К. Маркс).
63	Деятельность (труд) как основа человеческого существования.
64	Концепция информационного общества.
65	Цивилизация и культура. Теория мировых цивилизаций (Н.Данилевский, М. Вебер,

	Э. Дюркгейм, П. Сорокин, А. Тойнби).
66	Институт семьи: история и функции.
67	Этнические общности.
68	Политика и власть.
69	Модели социальной реальности в XX столетии.
70	Структура и методология социальной философии.
71	Концепции антропосоциогенеза.
72	Биосфера и ноосфера (В.И. Вернадский).
73	Этические аспекты глобальных проблем современности.
74	Проблема личности: свобода и ответственность.
75	Проблемы прикладной этики.
76	Этика ответственности в условиях техногенной цивилизации.
77	Проблема гармонизации отношений в системе «природа – общество – человек».
78	Роль общественных организаций в предотвращении глобальной экологической катастрофы («Римский клуб», «зеленое» движение и др.).
79	Футурология и сценарии будущего.
80	Художественное творчество и художественный образ.
Темы контрольных работ	
1	Назовите предпосылки зарождения философии
2	Охарактеризуйте кратко три центра древней философии
3	Сравните философию Древнего Востока и античную философию
4	Назовите основные понятия древнеиндийской (древнекитайской, древнегреческой) философии
5	Опишите основные направления (школы) древнеиндийской (древнекитайской, досократической) философии по принципу: название, представители, главная идея
6	В чем заслуга Сократа перед мировой философией?
7	Почему Платона называют основателем объективного идеализма?
8	Значение научной и философской деятельности Аристотеля
9	Как изменилось отношение к человеку в философии эпохи эллинизма?
10	Сравните две эпохи – Средние века и Возрождение – в культурно-историческом и философском аспектах
11	Сравните учение Августина Аврелия (патристика) и Фомы Аквинского (схоластика)
12	Распределите философские учения Возрождения в соответствии с предложенной схемой: философия природы, гуманизм, социально-политическая мысль
13	Как изменилось отношение к науке в эпоху Нового времени? Как это отразилось на философии (Бэкон, Декарт, Лейбниц)?
14	По какому принципу классифицируются учения о субстанции в философии Нового времени?
15	Сравните национальные типы Просвещения
16	Почему немецкая классическая философия носила энциклопедический характер? В чем это выразилось?
17	Охарактеризуйте учения немецких классиков по схеме: представитель - название учения – основные понятия
18	Охарактеризуйте основные направления неклассической философии по схеме: направление – представители – основная идея
19	Какие философские направления являются наиболее влиятельными в XX в. и почему?
20	В чем особенность русской философии?
21	Каковы заслуги М.В. Ломоносова перед отечественной наукой?
22	В чем суть спора славянофилов и западников?
23	Представьте материалистическую и идеалистическую линии в русской философии (назовите имена)
24	Почему XIX в. называют «золотым веком русской философии»? Приведите примеры

25	Каковы тенденции изменения русской философии в XX в.?
Темы рефератов	
1	Виды материализма и идеализма
2	Роль ценностей в жизни человека
3	Проблема генезиса философии
4	От мифа к Логосу
5	Предфилософские формы миропонимания в Месопотамии и Древнем Египте
6	Конфуцианство и даосизм: сравнительный анализ
7	Философичность русской классической литературы: А.С. Пушкин, М.Ю. Лермонтов, Н.В. Гоголь, Ф.М. Достоевский и др.
8	Философия русского зарубежья
9	Основные идеи ренессансного гуманизма
10	Философия природы
11	Средневековая мысль мусульманского Востока
12	Живая и неживая природа
13	Гипотезы происхождения жизни
14	Идея всеединства в русской философии
15	Русская философия XX в.
16	Биологическое и социальное в человеке
17	Этика ученого
18	Субъект и объект в познании
19	Проблема жизни и смерти. Смысл жизни
20	Проблема личности: свобода и ответственность

6. Образовательные технологии

При проведении занятий и организации самостоятельной работы студентов используются:

Традиционные технологии обучения, предполагающие передачу информации в готовом виде, формирование учебных умений по образцу:

- лекции;
- семинары;
- самостоятельная аудиторная работа бакалавров;
- самостоятельная внеаудиторная работа бакалавров;
- контрольная работа;
- индивидуальное собеседование;
- консультации;
- реферат;
- зачет.

Использование традиционных технологий обеспечивает

- систематический характер обучения;
- упорядоченную, логически правильную подачу материала;
- организационную четкость.

– **Интерактивные технологии обучения**, предполагающие организацию обучения как продуктивной творческой деятельности в режиме взаимодействия студентов друг с другом и с преподавателем.

– Количество часов по дисциплине, проводимых в интерактивной форме, согласно учебному плану.

Интерактивные образовательные технологии, используемые на аудиторных занятиях: кластер с ключевыми словами «Направления в истории философии», диаграмма Венна «Философско-религиозные системы Древнего Китая», категориальная таблица на тему «Античная философия», составление кроссворда на тему «Иудаизм», работа в группах с использованием техники «Зиг-заг», категориальная таблица «Проблема субстанции в философии Нового времени», категориальная таблица, «Немецкая классическая философия», Составление кроссворда на тему «Неклассическая философия», конференция на тему «Русская философия».

Использование интерактивных образовательных технологий способствует:

- структурированию информации;
- установлению связей и взаимосвязей между явлениями, событиями, темами;
- анализу, сравнению и сопоставлению информации;
- выявлению, анализу и планированию решения проблемы.

7. Оценочные средства для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Оценка качества освоения дисциплины включает текущий контроль успеваемости, промежуточную аттестацию.

Промежуточная аттестация по итогам освоения дисциплины проводится в форме зачета (3 семестр), экзамена (4 семестр).

Для определения уровня сформированности компетенций предлагаются следующие критерии оценки курсовой работы, контрольной работы, тестирования, ответа на зачете.

Текущими формами контроля являются письменные работы: контрольная работы и тестирование.

Контрольная работа предполагают проверку общих знаний по темам курса, а тестирование – знание основных терминов и понятий, имен.

Контрольная работа включают в себя ответы на вопросы. С вариантами заданий и вопросами к контрольной работе преподавателем знакомит бакалавров заблаговременно.

Для подготовки к контрольной работе и тестированию студентам необходимо проработать конспекты лекции и конкретный материал учебников и учебных пособий, названных преподавателем.

До зачета (экзамена) допускаются бакалавры, успешно сдавшие тестирование, выполнившие контрольную работу, написавшие и защитившие реферат. Бакалавры, не выполнившие данные требования во время аудиторных занятий, должны отработать эти виды работы в устной или письменной форме в день, назначенной преподавателем.

Реферат – одна из форм интерпретации исходного текста или нескольких источников. Подготовка реферата по учебной дисциплине предполагает достижение следующих учебных результатов:

- углубление знаний по актуальным теоретическим вопросам учебного предмета, творческое применение этих знаний к избранной студентом теме;
- совершенствование умения изучать различные литературные источники (монографии, статьи периодической печати и т.п.) по избранной теме и на основе их

критического анализа самостоятельно и грамотно излагать материал, делать аргументированные выводы и предложения;

- развитие навыков правильного оформления письменной работы.

В реферате должен быть проведен анализ всего материала, относящегося к избранной теме.

Работу над рефератом необходимо начать с написания плана, включающего: введение, основную часть, заключение, список использованной литературы.

План реферата определяет круг вопросов, которые должны быть затронуты в избранной теме, и основное содержание курсовой работы. Он позволяет получить общую ориентацию в материале темы, обеспечивает его правильный отбор и логику изложения.

Во введении дается обоснование актуальности выбранной темы в теоретическом и практическом аспектах, формулируется цель и определяются задачи курсовой работы. В основной части должны найти отражение все существенные положения. Текст основной части реферата необходимо разделить в соответствии с планом на вопросы и подвопросы (пункты) с соответствующим распределением собранного материала. Заключение содержит четко сформулированные выводы, к которым пришел бакалавр в результате изучения выбранной темы, а также вопросы, оставшиеся нерешенными и нуждающиеся в дальнейшей разработке. Список использованной литературы составляется в алфавитном порядке.

Объем реферата составляет 15 страниц основного текста. Страницы нумеруются. Для компьютерного варианта рекомендуется использование следующих параметров: шрифт Times New Roman, размер 14-й, интервал полуторный, выравнивание по ширине, поля (слева 3, справа 1,5, сверху и снизу 2 см), каждый новый раздел начинается с новой страницы, подпункты на новую страницу не переносятся.

Критерии оценки ответов на тесты, контрольных работ, реферата, на зачете / экзамене

Тест считается пройденным, если бакалавр правильно ответил более, чем на 80 %. При неудачном ответе на тестовые задания бакалавр после подготовки проходит тестирование снова до тех пор пока не наберет необходимый процент.

Контрольная работа засчитывается, если обучающийся раскрыл основное содержание вопросов и выполнил на должном уровне творческие задания.

Реферат засчитывается, если ее отличает:

- новизна текста (новизна и самостоятельность в постановке проблемы, наличие авторской позиции);

- соответствующая степень раскрытия сущности проблемы (соответствие плана теме реферата, полнота и глубина раскрытия основных понятий проблемы, умение обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу);

- обоснованность выбора источников (полнота использования литературных источников по проблеме);- соблюдение требований к оформлению (культура оформления, владение терминологией и понятийным аппаратом, соблюдение требований к объему курсовой работы).

К зачету / экзамену допускается бакалавр, выполнивший все основные виды работ по дисциплине, отработавший пропуски (в том числе, и по уважительной причине).

Зачет /экзамен проводится в устной форме. Для успешной сдачи зачета /экзамена необходима систематическая и ответственная работа в течение всего семестра.

Оценки «отлично» заслуживает бакалавр, обнаруживший всестороннее, систематическое и глубокое знание учебно-программного материала, умение свободно выполнять задания, предусмотренные программой, усвоивший основную и знакомый с дополнительной литературой, рекомендованной программой.

Оценки «хорошо» заслуживает бакалавр, обнаруживший полное знание учебно-программного материала, успешно выполняющий предусмотренные в программе задания, усвоивший основную литературу, рекомендованную в программе.

Оценки «удовлетворительно» заслуживает бакалавр, обнаруживший знания основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы, справляющийся с выполнением заданий, предусмотренных программой, знакомый с основной литературой, рекомендованной программой. Как правило, оценка «удовлетворительно» выставляется бакалаврам, допустившим погрешности в ответе на зачете / экзамене, но обладающим необходимыми знаниями для их устранения под руководством преподавателя.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется бакалавру, обнаружившему пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, допустившему принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий.

7.1. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости обучающихся по дисциплине

Тесты

Тема 1. Философия: предмет, метод и особенности философского мышления

1. Философия –

а) система идей, взглядов на мир, природу, человека и общество в целом
б) особый вид познавательной деятельности, направленной на получение объективных, системно-организованных и обоснованных знаний о природе, обществе и мышлении.

в) область человеческой деятельности, связанная с самовыражением человека, проявлением его субъективности

г) представление о мире, человеке, природе

2. К специфическим, особенным, философским методам относятся

а) исторический метод и абстрагирование

б) диалектика и метафизика

в) сравнение и описание

г) анализ и синтез

3. Исторические типы диалектики

а) стихийная, схоластическая, классическая

б) схоластическая, классическая, материалистическая

- в) стихийная, идеалистическая, материалистическая
- г) идеалистическая, материалистическая, классическая

4. Исторические типы мировоззрения

- а) мифология, религия, философия, наука
- б) религия, философия, наука, материализм
- в) мифология, религия, философия, идеализм
- г) религия, философия, наука, дуализм

5. Основные виды идеализма

- а) стихийный, механистический
- б) объективный, субъективный
- в) объективный, диалектический
- г) естественнонаучный, субъективный

6. Основные виды материализма

- а) стихийный, механистический, вульгарный, диалектический и исторический, естественнонаучный
- б) объективный, механистический, вульгарный, диалектический и исторический, естественнонаучный
- в) субъективный, стихийный, механистический, вульгарный, диалектический и исторический
- г) субъективный, стихийный, механистический, вульгарный, диалектический и исторический

7. Разделы практической философии

- а) философия науки, политическая философия, онтология, логика
- б) этика, эстетика, философия науки, политическая философия
- в) этика, эстетика, логика, аксиология
- г) этика, эстетика, гносеология, логика

8. Онтология –

- а) учение о бытии
- б) теория познания
- в) наука о ценностях
- г) наука о правильном мышлении

9. Гносеология –

- а) учение о бытии
- б) теория познания
- в) наука о ценностях
- г) наука о правильном мышлении

10. Аксиология –

- а) учение о бытии
- б) теория познания
- в) наука о ценностях
- г) наука о правильном мышлении

Тема 2. Философия Древнего Востока

1. Основные направления китайской философии

- а) конфуцианство и ведизм
- б) даосизм и йога
- в) конфуцианство и даосизм
- г) даосизм и джайнизм

2. Какая из философских школ ортодоксальная?

- а) чарвака
- б) буддизм
- в) джайнизм
- г) веданта

3. Укажите древнекитайский философский текст

- а) «Упанишады»
- б) «Книга перемен»
- в) «Книга мертвых»
- г) «Типитака»

4. В V в. до н.э. существовало сто философских школ

- а) в Китае
- б) в Индии
- в) в Месопотамии
- г) в Египте

5. Согласно, какой философии цель человека – освобождение от колеса сансары и достижение вечного блаженства

- а) индийской философии
- б) китайской философии
- в) греческой философии
- г) античной философии

6. Первый китайский философ

- а) Мэн-цзы
- б) Сюнь-цзы
- в) Конфуций
- г) Мо Ди

7. Тексты со специальными толкованиями для отшельников, обитавших в лесах и горах

- а) Араньяки
- б) Упанишады
- в) Локаята
- г) Чарвака

8. Древнеиндийская атомистическая философия

- а) Санкхья
- б) Ньяя
- в) Вайшешика
- г) Миманса

9. Теория недеяния – основной принцип

- а) буддизма
- б) конфуцианства
- в) моизма
- г) даосизма

10. Поведение и образ действий, при которых первым требованием является ненанесение вреда – ненасилие

- а) сансара
- б) ахимса
- в) карма

г) нирвана

Тема 3. Античная философия

1. Первая школа древнегреческой философии

- а) элейская
- б) эфесская
- в) милетская
- г) пифагорейская

2. Философская концепция, согласно которой все в космосе одушевлено

- а) гедонизм
- б) генезис
- в) герменевтика
- г) гилозоизм

3. Основатель диалектики

- а) Демокрит
- б) Гераклит
- в) Пифагор
- г) Парменид

4. Кто впервые ввел в философию понятие «архэ»?

- а) Анаксимен
- б) Анаксагор
- в) Анаксимандр
- г) Аристотель

5. Учение какого философа знаменует поворот в философии – от рассмотрения природы и мира к рассмотрению человека?

- а) Сократа
- б) Платона
- в) Аристотеля
- г) Демокрита

6. Направления эллинистической философии

- а) пифагореизм, атомизм, эпикуреизм, стоицизм
- б) кинизм, эпикуреизм, атомизм, софистика
- в) кинизм, эпикуреизм, стоицизм, скептицизм
- г) стоицизм, скептицизм, софистика, неоплатонизм

7. Основатель атомизма

- а) Демокрит
- б) Сократ
- в) Платон
- г) Аристотель

8. Родоначальник европейской науки и философии

- а) Платон
- б) Фалес
- в) Аристотель
- г) Демокрит

9. Великий ученый-энциклопедист, систематизатор науки

- а) Аристотель
- б) Платон
- в) Сократ

г) Демокрит

10. Автор сочинений «Пир», «Федр», «Государство»

а) Аристотель

б) Сократ

в) Гераклит

г) Платон

Тема 4. Философия Средних веков

1. Основные этапы средневековой философии

а) апологетика, патристика, неоплатонизм

б) патристика, схоластика, стоицизм

в) апологетика, патристика, схоластика

г) схоластика, скептицизм, эпикуреизм

2. Учение о сотворении Богом мира из ничего

а) теоцентризм

б) креационизм

в) провиденциализм

г) эсхатологизм

3. «Учение отцов церкви»

а) апологетика

б) схоластика

в) патристика

г) номинализм

4. Арабский философ и врач, получивший прозвище «Комментатор», стремившийся освободить науку и философию от контроля религии

а) Авиценна

б) Аверроэс

в) Аль-Газали

г) Фараби

5. Вселенские учителя Восточной Церкви

а) Григорий Нисский, Григорий Назианзин и Иоанн Дамаскин

б) Иоанн Златоуст, Иоанн Дунс Скотт, Григорий Нисский

в) Григорий Назианзин, Иоанн Златоуст, Иоанн Дунс Скотт

г) Василий Великий, Иоанн Златоуст и Григорий Назианзин

6. Средневековый философ, создавший учение о гармонии веры и разума, гармонии истин откровения и истин науки:

а) Фома Аквинский

б) Абеляр

в) Роджер Бэкон

г) Дунс Скотт

7. Автор высказывания: «Без перста божьего ни один волос не упадет с головы человека»:

а) Фома Аквинский

б) Абеляр

в) Августин

г) Росцелин

8. Термин, обозначающий в средневековой философии общие понятия –

а) концептуализм

- б) универсалии
- в) реализм
- г) номинализм

9. Философская школа современного католицизма, исходящая из учения Фомы Аквинского –

- а) неотомизм
- б) номинализм
- в) реализм
- г) теология

10. Универсалии существуют независимо от сознания, утверждал в средневековой философии

- а) универсализм
- б) концептуализм
- в) реализм
- г) номинализм

Тема 5. Философия эпохи Возрождения

1. Умонастроение, преобладавшее в эпоху Возрождения

- а) гуманизм
- б) идеализм
- в) материализм
- г) реализм

2. Термин «Возрождение» означает восстановление интереса к

- а) язычеству
- б) античности
- в) первобытности
- г) христианству

3. Пантеизм объединяет и отождествляет

- а) бога и человека
- б) человека и природу
- в) бога и природу
- г) науку и религию

4. Направление в философии, целью которого – пересмотр церковной идеологии и взаимоотношений между людьми и церковью

- а) реформационное
- б) политическое
- в) натурфилософское
- г) гуманистическое

5. Основные этапы ренессансной философии

- а) гуманизм, рационализм, номинализм
- б) натурфилософия, гуманизм, монизм
- в) гуманизм, неоплатонизм, натурфилософия
- г) неоплатонизм, гуманизм, рационализм

6. Главные мировоззренческие позиции эпохи Возрождения

- а) гуманизм и теоцентризм
- б) антропоцентризм и провиденциализм
- в) гуманизм и антропоцентризм

г) антропоцентризм и теоцентризм

7. «Первые гуманисты»

- а) Ф. Петрарка и Дж. Бокаччо
- б) Ф. Петрарка и Данте
- в) Данте и Леонардо да Винчи
- г) Данте и Дж. Бруно

8. Представители натурфилософии

- а) Г. Галилей, Н. Коперник, Т. Мюнцер
- б) Дж. Бруно, Н. Коперник, М. Лютер
- в) Н. Коперник, Г. Галилей, Дж. Бруно
- г) Н. Коперник, Дж. Бруно, Ж. Кальвин

9. Кто осуществивший переворот в естествознании в виде гелиоцентрической системы мира?

- а) Г. Галилей
- б) Н. Коперник
- в) Дж. Бруно
- г) Птолемей

10. Представители утопического социализма

- а) Т. Мор и М. Монтень
- б) Т. Кампанелла и Л. Валла
- в) Т. Мор и Т. Кампанелла
- г) Т. Кампанелла и Н. Макиавелли

Тема 6. Европейская философия XVII-XVIII вв.

1. Основные направления гносеологии в философии XVII-XVIII вв.:

- а) рационализм, скептицизм, номинализм
- б) сенсуализм, скептицизм, реализм
- в) рационализм, сенсуализм, эмпиризм
- г) эмпиризм, скептицизм, номинализм

2. Направление в философии, отрицающее возможность познания мира –

- а) агностицизм
- б) скептицизм
- в) сенсуализм
- г) эмпиризм

3. Индукция – это понятие, означающее в философии

- а) метод, построенный на переходе от общего к частному
- б) метод, построенный на переходе от частного к общему
- в) метод всеобщего познания
- г) метод построения философского знания

4. Сторонником монизма во взглядах на субстанцию является

- а) Б. Спиноза
- б) Г.В. Лейбниц
- в) Р. Декарт
- г) Дж. Беркли

5. Автор концепции общественного договора –

- а) Дж. Беркли
- б) Дж. Локк

- в) Т. Гоббс
- г) Д. Юм

6. Представители какой эпохи занимали непримиримо-антицерковную и антирелигиозную, даже атеистическую позицию?

- а) европейского Просвещения
- б) немецкой классической философии
- в) философии XVII в.
- г) русского Просвещения

7. Представители французского Просвещения:

- а) Г. Лессинг, И.Г. Гердер, И.В. Гёте
- б) Дж. Локк, Дж. Беркли, Д. Юм
- в) Б. Франклин и Т. Джефферсон
- г) Д. Дидро, Ж.Ж. Руссо, Вольтер

8. Дуалистической является философская система

- а) Г.В. Лейбница
- б) Р. Декарта
- в) Б. Спинозы
- г) Д.Юма

9. Учение о призраках (идолах) создал

- а) Р. Декарт
- б) Т.Гоббс
- в) Дж. Локк
- г) Ф. Бэкон

10. Автор монадологии

- а) Р. Декарт
- б) Б.Спиноза
- в) Т.Гоббс
- г) Дж. Локк

Тема 7. Классическая немецкая философия

1. Основатель немецкой классической философии –

- а) И. Кант
- б) Г.В.Ф. Гегель
- в) Л. Фейербах
- г) И.Г. Фихте

2. Автор философских трудов: «Критика чистого разума», «Критика практического разума», «Критика способности суждения» –

- а) И. Кант
- б) Г.В.Ф. Гегель
- в) Л. Фейербах
- г) И.Г. Фихте

3. Основной закон в этике И. Канта

- а) максима
- б) категорический императив
- в) интеллектуальная интуиция
- г) любовь к ближнему

4. Основатель диалектики как науки

- а) И. Кант
- б) Г.В.Ф. Гегель
- в) Л. Фейербах
- г) И.Г. Фихте

5. Единственный сторонник материализма в немецкой классической философии

- а) И. Кант
- б) Г.В.Ф. Гегель
- в) Л.А. Фейербах
- г) И.Г. Фихте

6. «Вещь-в-себе», по Канту –

- а) сущность вещи, доступная человеческому разуму
- б) сущность вещи, не доступная человеческому разуму
- в) объект познания
- г) субъект познания

7. Автор афоризма «не Бог создал человека, а человек – Бога» –

- а) И. Кант
- б) Г.В.Ф. Гегель
- в) Л. Фейербах
- г) И.Г. Фихте

8. Исходный пункт философии Г.В.Ф. Гегеля –

- а) Абсолютная идея
- б) бог
- в) априорные формы
- г) категорический императив

9. Философ, отрицавший ортодоксальную религию и создавший учение о религии, основанной на любви к ближнему

- а) И. Кант
- б) Г.В.Ф. Гегель
- в) Л. Фейербах
- г) И.Г. Фихте

10. Представители объективного идеализма

- а) Г.В.Ф. Гегель, Ф.В.Й. Шеллинг
- б) Ф.В.Й. Шеллинг, И.Кант
- в) Г.В.Ф. Гегель, И.Г.Фихте
- г) Ф.В.Й. Шеллинг, И.Г.Фихте

Тема 8. Европейская философия XIX-XX вв.

1. Марксизм является «наследником»

- а) античной философии
- б) средневековой философии
- в) немецкой классической философии
- г) философии Нового времени

2. Две стороны единого марксистского учения

- а) диалектический и исторический материализм
- б) механистический и стихийный материализм
- в) естественнонаучный и исторический материализм
- г) диалектический и вульгарный материализм

3. «Общественное бытие определяет общественное сознание» – главный тезис

- а) феноменологии
- б) позитивизма
- в) марксизма
- г) прагматизма

4. Кто ввел понятие «общественно-экономическая формация»?

- а) К. Маркс
- б) О. Конт
- в) К. Поппер
- г) Б. Рассел

5. Представители религиозного экзистенциализма

- а) М. Хайдеггер, К. Ясперс
- б) Н.А. Бердяев, Л. Шестов
- в) Ж.-П. Сартр, А. Камю
- г) Х. Ортега-и-Гассет, К. Ясперс

6. Бессознательное и его влияние на психику человека – центральная проблема

- а) герменевтики
- б) феноменологии
- в) фрейдизма
- г) иррационализм

7. Какое направление в философии считает не разум, а бессознательное начало (волю, интуицию, чувства) решающим фактором в познании и поведении человека

- а) прагматизм
- б) иррационализм
- в) фрейдизм
- г) герменевтика

8. Свехчеловек –

- а) человек, подчиняющий себя какой-нибудь общественной цели
- б) человек, совершающий акт самопожертвования ради общего блага
- в) человек, наделенный абсолютной свободой воли
- г) персонаж древнегреческой философии

9. Философ, представлявший человеческую психику в виде трех слоев: Оно, Я и Сверх-Я

- а) Э. Гуссерль
- б) Ч. Пирс
- в) Ф. Ницше
- г) З. Фрейд

10. Кто из философов сделал категорию «абсурда» исходным принципом своей философии?

- а) В. Дильтей
- б) А. Камю

- в) Х.Г. Гадамер
- г) А. Адлер

Тема 9. Русская философия

1. Основная черта русской философии

- а) эмпиризм
- б) позитивизм
- в) ориентация на духовно-нравственные проблемы
- г) рационализм

2. Идею самобытности России, наличия у нее собственного пути развития, отличного от западного, утверждали

- а) западники
- б) славянофилы
- в) марксисты
- г) революционные демократы

3. Автор сочинения «Философские письма»

- а) Н.Г. Чернышевский
- б) Л.И. Шестов
- в) П.Я. Чаадаев
- г) Л.Н. Толстой

4. Автор учения о ноосфере

- а) В.И. Вернадский
- б) А.Л. Чижевский
- в) Н.Ф. Федоров
- г) К.Э. Циолковский

5. Кому из богословов приписывают изобретение иконостаса и составление литургии?

- а) Василию Великому
- б) Григорию Нисскому
- в) Григорию Богослову
- г) Иоанну Дамаскину

6. Центральная идея философии Соловьева

- а) единство природы и общества
- б) единое общество
- в) идея всеединства
- г) идея гражданственности

7. Представители марксизма-ленинизма в СССР

- а) Г.В. Плеханов, Л.Д. Троцкий
- б) И.В. Сталин, А.Ф. Лосев
- в) В.И. Ленин, Л.И. Шестов
- г) Л.Д. Троцкий, И.А. Ильин

8. Основатель религиозного варианта космизма

- а) К.Э. Циолковский
- б) В.И. Вернадский
- в) А.Л. Чижевский
- г) Н.Ф. Федоров

9. Кто из русских ученых развивал идеи «корпускулярной философии»?

- а) В.И. Вернадский

- б) М.В. Ломоносов
- в) А.Л. Чижевский
- г) К.Э. Циолковский

10. Русский писатель, родоначальник революционной мысли в России, решительный противник самодержавия и крепостничества

- а) А.Н. Радищев
- б) Н.И. Новиков
- в) В.Г. Белинский
- г) А.И. Герцен

Тема 10. Онтология

1. Кто впервые употребил слово «бытие»?

- а) Пифагор
- б) Парменид
- в) Платон
- г) Протагор

2. Различают бытие

- а) материальное и идеальное
- б) социальное и идеальное
- в) духовное и социальное
- г) природное и духовное

3. Философская категория для обозначения объективной реальности, которая отображается нашими ощущениями, существуя независимо от них (объективно) –

- а) бытие
- б) вещество
- в) поле
- г) материя

4. Уровни материи –

- а) природная, общественная, социальная
- б) молекулярная, клеточная, биосферная
- в) неживая, живая, социальная
- г) популяционно-видовая, биосферная

5. Главное свойство времени –

- а) необратимость
- б) длительность
- в) последовательность
- г) цикличность

6. Способ существования белковых тел и нуклеиновых кислот, содержанием которого является непрерывный обмен веществ между организмом и окружающей средой

- а) самоорганизация
- б) эволюция
- в) жизнь
- г) размножение

7. Жизнь возникла в акте божественного творения – концепция

- а) креационизма

- б) панспермии
- в) эволюционизма
- г) теории стационарного состояния

8. Философская категория, характеризующая совокупность свойств предмета, позволяющая отличить его от других объектов и установить сходство с определенными группами предметов

- а) содержание
- б) сущность
- в) качество
- г) система

9. Пространственные перемещения, геологические изменения – форма движения

- а) механическая
- б) физическая
- в) химическая
- г) биологическая

10. Взаимопревращения веществ – форма движения

- а) механическая
- б) физическая
- в) химическая
- г) биологическая

Тема 11. Гносеология

1. Гносеология – это учение о

- а) бытии
- б) познании
- в) человеке
- г) природе

2. Агностицизм –

- а) сомнение в получении полного достоверного знания
- б) вера в безграничность возможностей человеческого познания.
- в) сомнение в получении знания о природе
- г) отрицание возможности абсолютного (полного) познания мира, либо познания вообще

3. Цель познания –

- а) знание
- б) закономерности
- в) истина
- г) эксперимент

4. Бессознательное – область

- а) влечений, творчества, гаданий
- б) инстинктов, влечений, комплексов
- в) ощущений, суждений, восприятий
- г) инстинктов, ощущений, сновидений

5. Абсолютная истина –

- а) знание, соответствующее определенному уровню развития общества

б) такое содержание знания, которое не зависит ни от человека, ни от человечества

в) знание о взаимосвязи предметов и явлений

г) исчерпывающее достоверное знание о природе, человеке, обществе; знание, которое не может быть опровергнуто.

6. Формы чувственного познания:

а) суждение, понятие, умозаключение

б) ощущение, представление, восприятие

в) ощущение, восприятие, представление

г) восприятие, представление, умозаключение

7. Критерием истины является

а) практика

б) общество

в) человек

г) природа

8. Мышление и язык

а) не взаимосвязаны

б) противоположны

в) взаимосвязаны

г) тождественны

9. Согласно рационализму,

а) знание научно, если оно проверяется опытом

б) теория – научна, если она опровергаема

в) достоверное знание может быть получено лишь на основе логических непротиворечивых построений

г) знание научно, если помогает обществу рационально организовывать деятельность и решать различные проблемы, возникающие в её процессе

10. Фундаментальные науки –

а) система знаний, имеющая выраженную практическую ориентацию

б) система знаний о природе и человеке

в) система знаний о внешних по отношению к человеку, природных явлений

г) система знаний о наиболее глубоких свойствах объективной реальности

Тема 12. Аксиология

1. Ценности –

а) набор представлений, обычаев и навыков практической деятельности, передаваемых из поколения в поколение

б) вещи и явления, имеющие существенное значение для человека и общества

в) необходимое для поддержания жизнедеятельности организма, человеческой личности, социальной группы, общества

г) реальная причина социальных действий

2. Потребности –

а) ощущение недостатка чего-то необходимого для нормального существования

б) ощущение недостатка элементарных благ

в) творческое развитие своих навыков, способностей и знаний

г) основаны на желании человека в признании его личных достижений

3. Основания ценностей

- а) обычаи, обряды и традиции
- б) интересы, обычаи и традиции
- в) потребности, интересы и традиции
- г) потребности, традиции и новаторство

4. Ценности западной культуры

- а) личная свобода и независимость
- б) вера, религиозность
- в) патриотизм, государственность
- г) коллективность, соборность

5. Культурные ценности включают все то,

- а) что удовлетворяет первостепенные нужды выживания
- б) что имеет первоочередное значение для человека
- в) что человек выбирает в зависимости от конкретной ситуации
- г) что выходит за узкие пределы природной человеческой активности, необходимой для поддержания жизнедеятельности

6. Общечеловеческие ценности –

- а) предметы, явления и их свойства, удовлетворяющие потребности личности, общества и государства в безопасном существовании и прогрессивном развитии
- б) система аксиологических максим, содержание которых не связано непосредственно с конкретным историческим периодом развития общества или конкретной этнической традицией
- в) это то, что уважаемо всеми членами семьи, общее поле их интересов
- г) ценности, относящиеся к целям жизни, желаемым результатам, исходу действия

7. Счастье, польза, наслаждение, удовольствие, спасение души – ценности

- а) личные
- б) духовные
- в) культурные
- г) терминальные

8. Знания, истина, красота, творчество, добро, справедливость, святость – ценности

- а) личные
- б) духовные
- в) культурные
- г) терминальные

9. Пища, вода, жилье, одежда, безопасность – ценности

- а) витальные
- б) материальные
- в) первичные
- г) вторичные

10. Индивидуализм, персонализм – ценности

- а) западной культуры
- б) русской культуры
- в) восточной культуры
- г) общечеловеческой культуры

Тема 13. Философская антропология

1. Теория креационизма –

- а) материалистическая
- б) эволюционная
- в) религиозная
- г) естественнонаучная

2. Отличие человека от животного в том, что он

- а) воспроизводит свою биологическую сущность
- б) создает необходимые ему материальные и духовные блага
- в) преобразует окружающую действительность
- г) реагирует на изменения окружающей среды

3. Человек с социально значимыми качествами –

- а) индивид
- б) индивидуальность
- в) личность
- г) творец

4. Мезосреда –

- а) семья
- б) условия профессиональной деятельности
- в) уровень общества
- г) друзья

5. Индивид –

- а) представитель человеческого рода, выделяющийся из общей массы
- б) человек в аспекте его социальных качеств
- в) человек, отличающийся от других на биологическом уровне
- г) любой представитель человеческого рода

6. Завышенная самооценка, непомерные амбиции являются

- а) осознанием своего места в мире
- б) препятствие к достижению счастья
- в) условие достижения счастья
- г) условием развития общества

7. Смысл жизни

- а) форма контроля общества за поведением индивида
- б) критическая оценка человеком своих поступков
- в) высшая, стратегическая нравственная ценность
- г) сложный комплекс человеческих переживаний

8. Смысл жизни в получении максимума наслаждений – модель

- а) эвдемонизма
- б) утилитаризма
- в) прагматизма
- г) гедонизма

9. Смысл жизни в том, что бы быть счастливым – модель

- а) эвдемонизма
- б) гуманизма
- в) перфекционизма
- г) гуманизма

10. Смысл жизни в связи с интересами ограниченной группы людей, преследующей частные интересы – модель

- а) эвдемонизма
- б) утилитаризма
- в) прагматизма
- г) корпоротивизма

Тема 14. Социальная философия

1. Общество –

- а) населения какой-либо страны, вне зависимости от его этнической принадлежности.
- б) историческая общность людей, складывающаяся в ходе формирования общности их территории, некоторых особенностей культуры
- в) обособившаяся часть природы, условие и результат деятельности человека
- г) это совокупность людей, связанная в общность характера на почве общности судьбы

2. Экономические этапы развития общества:

- а) натуральное хозяйство, товарное хозяйство
- б) аграрное общество, индустриальное общество
- в) информационное общество, посткапитализм
- г) натуральное хозяйство, аграрное общество

3. Сферы жизни общества –

- а) духовная, экономическая, индустриальная, сельскохозяйственная
- б) социальная, политическая, духовная, экономическая
- в) политическая, духовная, экономическая, демографическая
- г) экономическая, политическая, культурная, социальная

4. Основные сферы жизни общества –

- а) социальная, экономическая, политическая, духовная
- б) народы, нации, классы, государство
- в) религия, мораль, наука, искусство
- г) государство, партии, искусство, наука

5. Совокупность средств производства и людей, занятых в производстве –

- а) производительные силы
- б) производственные отношения
- в) производственные возможности
- г) организация производства

6. Отношения между людьми, складывающиеся в процессе производства –

- а) производственные возможности
- б) организация производства
- в) производственные отношения
- г) производительные силы

7. Внешняя функция государства –

- а) гарантирование человеку здоровой среды обитания
- б) обеспечение национальной безопасности
- в) обеспечение сотрудничества различных слоёв общества
- г) деятельность по обеспечению демократизации образования

8. Экономическая функция государства заключается

- а) в поддержке жилищного строительства, здравоохранения, системы общественного транспорта
- б) в реализации принципа социальной справедливости
- в) в решении глобальных проблем человечества
- г) в организации, координации и регулировании экономических процессов с помощью налоговой и кредитной политики

9. По форме государственного устройства государства классифицируются на:

- а) унитарные и федеративные
- б) тоталитарные и демократические
- в) монархию и республику
- г) унитарные и тоталитарные

10. По форме государственного правления государства классифицируются на:

- а) унитарные и федеративные
- б) тоталитарные и демократические
- в) монархию и республику
- г) унитарные и тоталитарные

Тема 15. Философия культуры и искусства

1. В какой период европейской цивилизации культура понималась как «возделывание, обработка почвы»?

- а) в Средние века
- б) в Новое время
- в) в античности
- г) в эпоху Просвещения

2. Культура –

- а) деятельность человека и общества по созданию духовных ценностей
- б) деятельность человека и общества, направленная на преобразование природы
- в) деятельность человека и общества по созданию предметного мира
- г) деятельность человека и общества по созданию и сохранению материальных и духовных ценностей, а также результат этой деятельности

3. Типология культур –

- а) классификация, упорядочение всех выявленных в истории культур по какому-либо критерию (основанию, признаку), присущему всем культурам
- б) понятие, обозначающее устойчивую совокупность ценностных ориентации в обществе, обуславливающую единство и целостность его жизни.
- в) процесс группировки объектов исследования или наблюдения в соответствии с их общими признаками
- г) организация связей и отношений между подсистемами и элементами системы

4. Массовая культура –

- а) совокупность принятых в обществе социальных норм, поведения, языка, ценностей и религии
- б) производство, развитие и совершенствование общественных условий жизни человека
- в) культура, популярная и преобладающая среди широкого слоя населения в данном обществе.

г) собирательное понятие, не имеющее четко определенных границ и включающее культурные пласты разных эпох от глубокой древности до настоящего времени

5. Контркультура –

а) совокупность идей, принципов, процессов, явлений культуры, связанных с повседневной жизнью людей

б) совокупность мировоззренческих установок, поведенческих нормативов и форм духовно-практического освоения мира, альтернативная общепринятому официальному миропониманию

в) надэтническая культура, которая складывается и существует на протяжении долгого исторического периода в определенном географическом ареале

г) культура определенного этноса, творческая форма его жизнедеятельности по воспроизведению и обновлению бытия

6. Искусство – это

а) совокупность определенных мифов, догматов, культовых и обрядовых действий

б) совокупность правил поведения, производных от представлений людей о добре и зле

в) отражение окружающей действительности в художественных образах

г) теоретически систематизированные объективные взгляды на окружающий мир

7. Пространственные виды искусства

а) литература, музыка, театр

б) изобразительное искусство, театр, архитектура

в) архитектура, декоративно-прикладное искусство, литература

г) изобразительное искусство, архитектура, декоративно-прикладное искусство

8. Виды искусства

а) исторически сложившиеся, формы творческой деятельности, обладающие способностью художественной реализации жизненного содержания и различающиеся по способам ее материального воплощения

б) функциональная организационная структура

в) это исторически сложившиеся, формы творческой деятельности,

г) исторически сложившееся деление произведений в соответствии с тематикой и объектами изображения.

9. К изобразительному искусству относятся

а) скульптура, литература, киноискусство

б) живопись, музыка, литература

в) живопись, графика, скульптура

г) скульптура, фотография, киноискусство

10. Центральная категория эстетики

а) возвышенное

б) безобразное

в) прекрасное

г) трагическое

Тема 16. Философия истории

1. Философия истории

- а) изучает всевозможные источники о прошлом для того, чтобы установить последовательность событий, исторический процесс, объективность описанных фактов
- б) изучает человека (его деятельности, состояния, мировоззрения, социальных связей и организаций и т. д.) в прошлом
- в) анализирует проблемы смысла и цели существования общества, перспективы его развития
- г) систематизирует знания по истории общества

2. Термин «философия истории» был введен

- а) Вольтером
- б) Руссо
- в) Дидро
- г) Гегелем

3. Представители христианской концепции смысла истории

- а) Н. А. Бердяев, П. А. Сорокин, О. Шпенглер
- б) О. Шпенглер, А. Тойнби, П. А. Сорокин
- в) А. Тойнби, П. А. Сорокин, Н. А. Бердяев
- г) Н. А. Бердяев, Ж. Маритен, Р. Бультман

4. Исторический процесс трактуется как смена общественно-экономических формаций

- а) Н.Я.Данилевским
- б) О.Шпенглером
- в) марксизмом
- г) Д.Беллом

5. Триада развития общества Д.Белла

- а) доиндустриальное, индустриальное, постиндустриальное общества
- б) аграрное, переходное общества, эра высокого потребления
- в) дикость, варварство, аграрное общество
- г) натурально-товарное хозяйство, товарное хозяйство, рыночная экономика

6. Триада развития общества О.Тоффлера

- а) натурально-товарное хозяйство, товарное хозяйство, рыночная экономика
- б) аграрная цивилизация, индустриальная цивилизация, рыночная цивилизация
- в) аграрная цивилизация, индустриальная цивилизация, цивилизация «третьей волны»
- г) доиндустриальное, индустриальное, постиндустриальное общества

7. Концепция элиты определяет народ

- а) как главного творца истории
- б) как субъекта истории
- в) элемент общества, обладающий высокими способностями
- г) как пассивную и разрушительную силу истории

8. Представители концепции исторического круговорота

- а) А. Тойнби, П. А. Сорокин, Н. А. Бердяев
- б) О. Шпенглер, А. Тойнби, П. А. Сорокин
- в) Н. А. Бердяев, П. А. Сорокин, О. Шпенглер
- г) Н. А. Бердяев, Ж. Маритен, Р. Бультман

9. Автор концепции технократической элиты –

- а) Дж. Бернхейм
- б) Ф. Ницше
- в) Д. Белл
- г) В.Арон

10. Народ – движущая сила истории по утверждению

- а) Ф.Ницше
- б) марксизма
- в) Р. Арона
- г) О.Шпенглера

Тема 17.Философия науки

1. Наука как система знаний

- а) объективное описание фактов в виде стройной и логически непротиворечивой системы
- б) совокупность особых норм и традиций, ценностей сообщества ученых
- в) основывается на определенных потребностях,
- г) имеет свои цели и средства, стремится к достижению определенных результатов

2. Теория научна, если она опровергаема – принцип

- а) фальсификации
- б) рационализма
- в) верификации
- г) марксизма

3. Формирование научного мировоззрения и построения научной картины мира – функция науки

- а) исследовательская
- б) мировоззренческая
- в) социокультурная
- г) коммуникационная

4. Марксистский критерий научности –

- а) практика – критерий истины
- б) знание научно, если оно проверяемо
- в) теория научна, если она опровергаема
- г) достоверное знание основано на логических построениях

5. Коммуникационная функция науки заключается

- а) в анализе закономерностей объективной реальности
- б) в формировании научного мировоззрения
- в) в обмене информацией между членами научного сообщества
- г) в построения научной картины мира

6. Естествознание (естественные науки) –

- а) система научных знаний о природе
- б) система научных знаний о человеке в сфере его общественной деятельности
- в) система научных знаний о явлениях, важных для развития техники
- г) система научных знаний о языках

7. Представители классической науки –

- а) М. Планк, Э. Резерфорд, Нильс Бор, Луи де Бройль
- б), В. Паули, Э. Шредингер, В. Гейзенберг, А. Эйнштейн
- в) И. Ньютон, Р. Декарт, Р.Бойль, Г.В.Лейбниц
- г) П. Дирак, А. А. Фридман, В. Гейзенберг, А. Эйнштейн

8. Основатель Римского клуба

- а) Джей Форрестер
- б) Эдуард Пестель
- в) Аурелио Печчеи
- г) Джей Форрестер

9. Наука развивается только за счет внутренних причин: внутренняя логика развития – положение

- а) интернализма
- б) экстернализма
- в) кумулятивизма
- г) антикумулятивизма

10. Орудийно-артефактная стадия эволюции технических средств связана с

- а) созданием производственных машин
- б) появлением искусственных орудий
- в) созданием сложных управляющих систем
- г) созданием механизмов с широким диапазоном действий

КЛЮЧИ К ТЕСТАМ

Тема 1. Философия: предмет, метод и особенности философского мышления	1. а	6. а
	2. б	7. б
	3. в	8. а
	4. а	9. б
	5. б	10. в
Тема 2. Философия Древнего Востока	1. в	6. в
	2. г	7. а
	3. б	8. в
	4. а	9. г
	5. а	10. б
Тема 3. Античная философия	1. в	6. в
	2. г	7. а
	3. б	8. б
	4. в	9. а
	5. а	10. г
Тема 4. Философия Средних веков	1. в	6. а
	2. б	7. в
	3. в	8. б
	4. б	9. а
	5. г	10. в
Тема 5. Философия эпохи Возрождения	1. а	6. в
	2. б	7. а
	3. в	8. в
	4. а	9. б
	5. в	10. в
Тема 6. Европейская философия XVII-XVIII вв.	1. в	6. а
	2. а	7. г
	3. б	8. б
	4. а	9. г
	5. в.	10. б.
Тема 7. Классическая немецкая философия	1. а	6. б
	2. а	7. в
	3. б	8. а
	4. б	9. в
	5. в	10. а
Тема 8. Европейская философия XIX-XX вв.	1. в	6. в
	2. а	7. б
	3. в	8. в
	4. а	9. г
	5. б	10. б
Тема 9. Русская философия	1. в	6. в
	2. б	7. а
	3. в	8. г
	4. а	9. б
	5. а	10. а
Тема 10. Онтология	1. б	6. в
	2. а	7. а
	3. г	8. в
	4. в	9. а
	5. а	10. в
Тема 11.	1. б	6. в

Гносеология	2. г	7. а
	3. в	8. в
	4. б	9. в
	5. г	10. г
Тема 12. Аксиология	1. б	6. б
	2. а	7. г
	3. в	8. б
	4. а	9. в
	5. г	10. а
Тема13. Философская антропология	1. в	6. б
	2. б	7. в
	3. в	8. г
	4. б	9. а
	5. г	10. г
Тема 14. Социальная философия	1. в	6. в
	2. а	7. б
	3. б	8. г
	4. а	9. а
	5. а	10. в
Тема 15. Философия культуры и искусства	1. в	6. в
	2. г	7. г
	3. а	8. а
	4. в	9. в
	5. б	10. в
Тема 16. Философия истории	1. в	6. в
	2. а	7. г
	3. г	8. б
	4. в	9. а
	5. а	10. б
Тема 17. Философия науки	1. а	6. а
	2. в	7. в
	3. б	8. в
	4. а	9. а
	5. в	10. б

Вопросы, выносимые на зачет

1. Периодизации истории философии.
2. Проблемы генезиса философии.
3. Философия Древнего Китая.
4. Философия Древней Индии.
5. Древнейшие греческие философские школы.
6. Формирование философского материализма (Левкипп, Демокрит, Эпикур).
7. Возникновение диалектики (Гераклит Эфесский).
8. Софисты и Сократ.
9. Философия Аристотеля.
10. Философия Платона.
11. Эллинистическая философия.
12. Периодизация средневековой философии.

13. Философия Фомы Аквинского.
14. Философия Августина Блаженного.
15. Основные направления философии эпохи Возрождения.
16. Философия Ф.Бэкона и Р.Декарта.
17. Монадология Г.В. Лейбница.
18. Философия эпохи Просвещения.
19. Философия И.Канта.
20. Философия Г.В.Ф. Гегеля.
21. Философия Л.Фейербаха.
22. Марксизм (К.Маркс, Ф.Энгельс).
23. Иррационализм (А.Шопенгауэр).
24. Философия жизни (С.Кьеркегор, Ф.Ницше, А.Бергсон).
25. Фрейдизм (З.Фрейд, К.Юнг, А.Фрейд).
27. Прагматизм (Ч.Пирс, У.Джеймс, Дж. Дьюи).
28. Феноменология (Э. Гуссерль).
29. Философская антропология (М.Шелер, П.Тейяр де Шарден).
30. Экзистенциализм (М.Хайдеггер, К.Ясперс, А.Камю, Х.Ортега-и-Гассет).
31. Позитивизм (О.Конт, К.Поппер, Л. Витгенштейн, И. Лакатос, М. Шлик, Б.Рассел).
32. Структурализм (К. Леви-Стросс, Ж. Лакан, М.П.Фуко).
33. Постмодернизм (Ж. Лиотар, Ж. Деррида, Ж. Делез).
34. Проблема периодизации русской философии.
35. Особенности русской философии.
36. Русское Просвещение (М.В.Ломоносов, А.Н.Радищев, Н.И.Новиков).
37. Философия славянофилов и западников.
38. Философия В.С. Соловьева.
39. Русский космизм (Н.Федоров, К.Э. Циолковский, В.И. Вернадский).
40. Русская философия XX в. (Н.А. Бердяев, Н.О. Лосский, П.А.Флоренский, С.Н. Булгаков, А.Ф.Лосев).

Вопросы, выносимые на экзамен

1. Предмет философии.
2. Мирозрение и его виды.
3. Методы и функции философии.
4. Виды бытия.
5. Материя, ее уровни и атрибуты.
6. Законы существования и развития материи.
7. Категории диалектики.
8. Познание, его виды и структура.
9. Ценности и их классификация.
10. Представления о человеке в философской мысли.
11. Христианская антропология.
12. Индивид, индивидуальность, личность.
13. Философские концепции смысла жизни.
14. Общество и его функции.
15. Сферы общественной жизни.
16. Государство, его функции и задачи.

17. Философия культуры.
18. Философия искусства.
19. Философия науки и техники.
20. Глобальные проблемы современности.
21. Периодизации истории философии.
22. Философия Древнего Востока.
23. Древнейшие греческие философские школы.
24. Период высокой классики античной философии.
25. Эллинистическая философия.
26. Периодизация средневековой философии.
27. Философия Августина Блаженного.
28. Философия Фомы Аквинского.
29. Основные направления философии эпохи Возрождения.
30. Философия XVII в.
31. Философия эпохи Просвещения.
32. Немецкая классическая философия.
33. Философия марксизма.
34. Неклассическая философия. Иррационализм, философия жизни, фрейдизм.
35. Неклассическая философия. Прагматизм, феноменология, экзистенциализм, позитивизм.
36. Особенности русской философии, этапы ее становления.
37. Древнерусская философия.
38. Русское Просвещение.
39. Русская философия XIX в.
40. Русский космизм.

8. Учебно-методическое обеспечение дисциплины

Основная литература

1. Алексеев, Петр Васильевич. Философия : учебник / П. В. Алексеев, А. В. Панин ; МГУ им. М.В. Ломоносова. - 4-е изд., перераб. и доп. - М. : Проспект : Изд-во Московского ун-та, 2017. - 592 с.
2. Гёффдинг, Гаральд. Философия религии / Гаральд Гёффдинг. - 4-е изд. - М. : Изд-во ЛКИ, 2011. - 408 с. - ISBN 978-5-382-01305-3
3. Зеньковский, Василий Васильевич. История русской философии / В. В. Зеньковский. - М. : Академический проект ; М. : Раритет, 2001. - 800 с. - ISBN 5-8291-0127-0 ("Академический проект"). - ISBN 5-85735-139-1 ("Раритет")
4. Итунина, Н. Б. Философия : учебно-метод. пособ. / Н. Б. Итунина ; рец. В. А. Товстолуг. - Смоленск : [б. и.], 2011. - 36 с.
5. Коциянчич, Горазд. Введение в христианскую философию : опосредования / Горазд Коциянчич. - СПб. : Алетей; Ступени, 2009. - 381 с. - ISBN 978-5-91419-186-0
6. Кудрявцев-Платонов, Виктор Дмитриевич. Философия религии / В. Д. Кудрявцев-Платонов. - М. : ФондИВ, 2008. - 576 с. - (Православная мысль). - ISBN 978-5-91399-011-2

7. Лега, Виктор Петрович. История западной философии. Ч. 1. Античность. Средневековье. Возрождение / В.П. Лега. - М. : Изд-во ПСТГУ, 2009. - 451 с. - ISBN 978-5-7429-0433-5

8. Лега, Виктор Петрович. История западной философии. Ч. 2. Новое время. Современная западная философия / В. П. Лега. - М. : Изд-во ПСТГУ, 2009. - 454 с. - ISBN 978-5-7429-0433-5

Дополнительная литература

1. Спиркин А.Г. Философия. – М.; Гардарики. – 2006. – 736 с.
2. Балашов Л.Е. Философия. – М.: Дашков и К. – 2012. – 612 с.
3. Гусев Д.А. Философия. – М.: МУ им. С.Ю.Витте. – 2015. – 294 с.
4. Кочеров С.Н., Сидорова Л.П. Учебное пособие по философии. – Н.Новгород: НИУ РАНГ и ГС. – 150 с.
5. Лосский Н.О. История русской философии. – М.: Советский писатель. – 1991. – 482 с.
6. Мареев С.Н. История философии. – М.: Академический проспект. – 2004. – 880 с.
7. Васильева В.В. История философии. – М.: Академический проспект. – 2005. – 680 с.
8. Майоров, Геннадий Георгиевич. Формирование средневековой философии : латинская патристика / Г. Г. Майоров. - М. : Либроком, 2014. - 296 с. - ISBN 978-5-397-04609-1
9. Предеин, Димитрий (протоиер.). Введение в философию : учебник для православных духовных школ / Д. Предеин. - СПб. : Ладан ; СПб : Троицкая школа, 2009. - 432 с. : ил. - (Учебные пособия для православных духовных школ). - ISBN 978-586983-051-7.
10. Шмонин, Дмитрий Викторович. Введение в средневековую философию. Патристика : учебное пособие / Д. В. Шмонин. - 2-е изд. - СПб. : Издательство Русской христианской гуманитарной академии, 2010. - 150 с. - ISBN 978-5-88812-393-5.
11. Светлов, Р. В. История античной философии : учеб. пособ. для бакалавриата теологии / Р. В. Светлов, Е. В. Алымова [и др.]. - М. : Общецерковная аспирантура и докторантура им. свв. равноап. Кирилла и Мефодия ; Познание, 2020. - 360 с. - (Учебник бакалавра теологии. Дополнительная лит.). - ISBN 978-5-906960-84-9.

Интернет-ресурсы:

1. wikipedia.ru;
2. filosof.historic.ru;
3. philosophy.ru;
4. anthropology.ru.