

УДК 261

Организационно-правовые основы сохранения объектов культурного наследия религиозного назначения Русской Православной Церкви

В. В. Никитин

Пензенская духовная семинария

В статье рассматриваются нормативно-правовые и организационные основы сохранения объектов культурного наследия религиозного назначения Русской Православной Церкви. Сохранение культурного наследия Русской Православной Церкви – задача государственного масштаба, реализация которой невозможна без сотрудничества Церкви и государства на всех уровнях власти, от федерального до муниципального. В статье на основе анализа государственных нормативно-правовых документов и ряда документов Русской Православной Церкви показано делается ряд значимых выводов. Важность сохранения указанных объектов отражена в активно развивающейся нормативно-правовой базе, посвящённой культурной политике (например, документы стратегического планирования в области культуры), в профильных нормативных правовых актах, в активной деятельности церковных органов и епархий по реставрации объектов культурного наследия и привлечению финансирования на такие работы, в выступлениях высших должностных лиц государства и первоиерархов Церкви. Сохранения исторически ценных объектов только силами приходов Церкви невозможно. Знание данной темы позволит клирикам и мирянам овладеть комплексными знаниями в области профильного законодательства и практическими навыками по взаимодействию с органами власти, а также возможностями по привлечению финансирования на реставрационные работы через государственные программы и субсидии.

Ключевые слова: церковь, государство, культура, культурное наследие.

Relevance of Teaching the Discipline “Fundamentals of Preserving Religion-related Objects of the Cultural Heritage of the Russian Orthodox Church” to Clergy and Laity

V. Nikitin

Penza Theological Seminary

The article deals with the relevance of teaching the discipline “Fundamentals of Preserving Religion-related Objects of the Cultural Heritage of the Russian Orthodox Church” to clergy and laity. Preserving the cultural heritage of the Russian Orthodox

Church is a task of national scale, the realization of which is impossible without cooperation between the Church and the state at all levels of authority, from federal to municipal ones. The article, based on an analysis of state regulatory documents and a number of documents of the Russian Orthodox Church, shows a number of significant conclusions. The importance of preserving these objects is reflected in the actively developing legal and regulatory framework dedicated to cultural policy (e.g. strategic planning documents in the field of culture), in specialized normative legal acts, in the active work of church bodies and dioceses in restoring cultural heritage objects and attracting funding for such work, in the speeches of top government officials and hierarchs of the Church. It is impossible to preserve historically valuable objects by the efforts of the parishes of the Church only. Teaching the discipline "Fundamentals of Preserving Religion-related Objects of Cultural Heritage of the Russian Orthodox Church" for clergy and laity will allow to master comprehensive knowledge in the field of specialized legislation and acquire practical skills to interact with the authorities, as well as opportunities to attract funding for restoration work through government programs and subsidies.

Keywords: church, state, culture, cultural heritage.

Разработанность темы

Вопросы взаимодействия Церкви и государства на уровне сохранения объектов культурного наследия, сохранения объектов культурного наследия и объектов религиозного назначения отражены в диссертациях¹, в учебниках для высших учебных заведений², профессиональной литературе³.

Введение

Сохранение объектов культурного наследия религиозного назначения, относящихся исторически и фактически к имуществу Русской Православной Церкви Московского Патриархата – задача государственного масштаба как по своему географическому охвату и необходимому объёму финансирования соответствующих реставрационных работ, так и по своей значимости для духовно-материальной истории России и её культуры.

Особая важность сохранения культурного наследия Церкви отмечена Президентом Российской Федерации В. В. Путиным, Святейшим Патриархом Московским и всея Руси Кириллом, а также закреплена на законодательном уровне и в церковном праве.

¹ Порватова Л.В. Организационно-правовые основы взаимодействия государства и русской православной церкви по сохранению памятников православной религиозной культуры (историко-правовое исследование): автореф. диссертации канд.юр.наук 12.00.01 / Порватова Л.В. – Москва, 2011. – 197 с.

² Алексеев Ю.В., Сомов Г.Ю. Объекты культурного наследия: учебник. Т. I, II – М.: РГ-Пресс, 2022. – 560 с.

³ Тутунов А.С. Реставрация и строительство храмов, часовен, приходских строений // Пособие для священнослужителей / Тутунов А.С. – М.: ИК «Просветитель», 2023. – 128 с.

28 ноября 2023 года Президент России и Святейший Патриарх Московский и всея Руси выступили с докладами на пленарном заседании XXV Всемирного русского народного собора «Настоящее и будущее Русского мира».

Президент России отметил: «Нужен настоящий прорыв в культурной жизни. И нам здесь есть чему поучиться у наших предков, которые и в традиционном, и, кстати, в авангардном искусстве задавали образцы для всего мира. Убеждён, суверенитет страны, укрепление её роли в мире невозможны без расцвета самобытной культуры во всех её проявлениях»¹. И этот культурный прорыв невозможен без сохранения культурного наследия Русской Православной Церкви – основы духовного суверенитета государства. Несмотря на отделение религиозных объединений от государства, закреплённое в Конституции, Президент заявил, что «нельзя отделить церковь от общества и от человека»². Архитектурное богатство Русской Православной Церкви требует особого внимания – это понятный обществу материальный символ Правды Христовой, распространившейся после Крещения Руси святым равноапостольным князем Владимиром и составившей основу ценностей и духовных ориентиров нашего общества. По словам Святейшего Патриарха, «Если разрушить духовный фундамент жизни народа, то происходит катастрофа»³, ведь не может устоять дом, построенный на песке, как говорит нам Евангелие (Мф. 7:26-27). Патриарх особо подчеркнул факт активного строительства православных храмов и монастырей в России, сохранения культурного наследия и неизменно большого внимания Президента к исторической роли православной традиции в становлении и развитии русской культуры и государственности.

Результаты

Для дальнейшего раскрытия темы статьи необходимо обратиться к законодательству.

⁴Конституция – Основной Закон Российской Федерации, имеющий высшую юридическую силу. Законодательство на всей территории страны не может противоречить Конституции. Обязанность беречь памятники истории и культуры, заботиться о сохранении культурного и исторического наследия закреплена в пункте 3 статьи 44 Конституции.

Федеральный закон от 26.09.1997 № 125-ФЗ «О свободе совести и о религиозных объединениях» – основной закон, регулирующий государственно-конфессиональные отношения и деятельность религиозных организаций на территории Российской Федерации. Законом признаётся особая «роль православия в истории России, в становлении и развитии её духовности и

¹ Пленарное заседание Всемирного русского народного собора [Электронный ресурс] // URL: <http://www.kremlin.ru/events/president/news/72863> (дата обращения: 15.12.2023).

² Там же.

³ Там же.

⁴ Федеральный закон от 26.09.1997 № 125-ФЗ «О свободе совести и о религиозных объединениях» // СПС «КонсультантПлюс» (дата обращения: 22.12.2023).

культуры»¹. Несмотря на светскость государства, установленную статьей 14 Конституции и подразумевающую отделение государства от религиозных объединений, православная культура и культурное наследие Церкви фактически неотделимы от него, так как являются одним историческим и культурным процессом – одной историей и единым культурным пространством.

В соответствии со статьями 210, 211 Гражданского кодекса Российской Федерации собственник несёт бремя содержания имущества, а также отвечает за риски, связанные с его гибелью или повреждением. Под бременем содержания следует понимать обязанность собственника поддерживать имущество в надлежащем для эксплуатации состоянии, а также в безопасном состоянии для окружающих. В расширенном и уточненном виде бремени содержания конкретного объекта культурного наследия указаны в документе «охранное обязательство».

Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» в статье 6 вводится понятие «государственная охрана» объектов культурного наследия. Под ней понимается «система правовых, организационных, финансовых, материально-технических, информационных и иных принимаемых органами государственной власти Российской Федерации и органами государственной власти субъектов Российской Федерации, органами местного самоуправления в соответствии с настоящим Федеральным законом в пределах их компетенции мер, направленных на выявление, учёт, изучение объектов культурного наследия, предотвращение их разрушения или причинения им вреда»². В пункте 1 статьи 7 гражданам Российской Федерации гарантируется обеспечение сохранности объектов культурного наследия «в интересах настоящего и будущего поколений многонационального народа» России, что подтверждает обязательства собственников и пользователей таких зданий содержать их в надлежащем состоянии.

В статье 40 даётся определение сохранению объектов культурного наследия. Это меры, направленные на обеспечение физической сохранности и сохранение историко-культурной ценности объекта, к которым относятся: ремонт, консервация, реставрация и приспособление для современного использования. Таким образом, указанные мероприятия должны включать исследовательские, изыскательские, проектные и производственные работы, а также технический, авторский и научный надзор.

Статья 8 закона представляется особенно важной, так как даёт право религиозным объединениям содействовать органам государственной вла-

¹ Федеральный закон «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002 № 73-ФЗ // СПС «КонсультантПлюс» (дата обращения: 22.12.2023).

² Федеральный закон «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002 № 73-ФЗ // СПС «КонсультантПлюс» (дата обращения: 22.12.2023).

сти и органам местного самоуправления в части сохранения, использования и популяризации объектов культурного наследия, что законодательно устанавливает возможность сотрудничества государства и Церкви на этом поприще.

В статье 61 указана ответственность за нарушение рассматриваемого закона. В соответствии с законодательством Российской Федерации за причинение вреда объекту культурного наследия предусмотрена уголовная и иная юридическая ответственность.

Административная ответственность за нарушения в области охраны объектов культурного наследия регламентируется статьями 7.13–7.16 Кодекса Российской Федерации об административных правонарушениях, уголовная – статьей 243 Уголовного кодекса Российской Федерации.

Федеральный закон «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» является основным в области сохранения объектов культурного наследия и подтверждает актуальность выбранной темы. Пользователь такого объекта обязан его сохранять с учётом действующего законодательства, за нарушение которого предусмотрена юридическая ответственность. Религиозные организации вправе содействовать государственным органам охраны культурного наследия. Данная деятельность соответствует интересам граждан, настоящего и будущего поколений многонационального народа.

Федеральный закон от 09.10.1992 № 3612-1 «Основы законодательства Российской Федерации о культуре» определяет принципы государственной культурной политики и в соответствии со статьёй 4 регулирует культурную деятельность в области выявления, изучения, охраны, реставрации и использовании памятников культуры. Статьёй 25 закрепляется право принятия в собственность субъектов Российской Федерации и муниципальных образований объектов культурного наследия вне зависимости от их категории и историко-культурного значения. Важно отметить, что в статье 34 говорится об осуществлении государством протекционистской политики по отношению к национальной культуре. В нашем случае представляется возможным трактовать такой протекционизм как покровительство в отношении объектов культурного наследия религиозного назначения, относящихся к Русской Православной Церкви Московского Патриархата, что в настоящее время является неотъемлемой частью государственной культурной политики.

Основы государственной культурной политики утверждены Указом Президента Российской Федерации от 24.12.2014 № 808. В соответствии с определением, предлагаемым Указом, «государственная культурная политика» – деятельность, осуществляемая органами публичной власти при участии институтов гражданского общества, направленная на поддержку, сохранение и развитие всех отраслей культуры, всех видов творческой деятельности граждан России и формирование личности на основе прису-

щей российскому обществу системы ценностей»¹. Сохранение культуры и, как следствие, объектов культурного наследия религиозного назначения – одна из целей государственной культурной политики, закладывающих её основу. Указом поставлена задача повышения роли объектов культурного наследия, сохранения исторической среды городов и поселений, создания условий для развития культурно-познавательного туризма. Монастыри и храмы являлись центрами духовной жизни русских городов и поселений; до появления адресной системы в городах России люди ориентировались на храмы. Деятельность по сохранению объектов культурного наследия религиозного назначения полностью соответствует государственной культурной политике, в результате её сохраняется историческая среда и облик городов, которые были и остаются центрами притяжения для внутреннего и внешнего туризма.

Во исполнение вышеупомянутого закона разработана Стратегия государственной культурной политики на период до 2030 года, утверждённая распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.02.2016 № 326-р.

В Стратегии отмечена острая необходимость в проведении противоаварийных и реставрационных мероприятий на объектах культурного наследия и, в особенности, в сохранении объектов культурного наследия деревянного зодчества, среди которых высока доля храмов. Стратегией декларируется необходимость в увеличении бюджетного финансирования для реставрации культурного наследия, а также привлечение частных инвестиций.

Государство в настоящее время остается основным инвестором культуры, что не позволяет в полной мере обеспечить сохранность культурного наследия, ведь при благоприятной реализации сценария Стратегии до 2030 года доля объектов культурного наследия, находящихся в федеральной собственности, состояние которых является удовлетворительным, должна составлять 90 процентов. Однако объекты культурного наследия религиозного назначения активно передаются в собственность Русской Православной Церкви и, учитывая, что основным инвестором является государство, необходимо увеличить долю инвестиций из средств частного капитала. Без соответствующих знаний в области охраны объектов культурного наследия невозможно эффективно управлять таким имуществом и привлекать инвестиции.

Указ Президента Российской Федерации от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» – документ «стратегического планирования в сфере обеспечения национальной

¹ Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» // СПС «КонсультантПлюс» (дата обращения: 22.12.2023).

безопасности Российской Федерации», определяющий «систему целей, задач и инструментов реализации стратегического национального приоритета «Защита традиционных российских духовно-нравственных ценностей, культуры и исторической памяти»^{1□}. Признавая факт идеологического и психологического воздействия на граждан со стороны противника, которое ведёт к насаждению чуждой российскому народу и разрушительной для российского общества системы идей и ценностей, Указ, как документ стратегического планирования, предлагает систему мер по защите граждан России от негативного влияния, которая включает в себя сохранение исторической памяти и культурной самобытности народа. Беря во внимание факт особого влияния христианства в истории России, сохранение исторической памяти невозможно без охраны и защиты объектов культурного наследия Церкви. В главе III Указа целями государственной политики обозначены поддержка религиозных организаций традиционных для России конфессий в сфере защиты духовно-нравственных ценностей и сохранение объектов культурного наследия. Защита указанных ценностей невозможна без поддержания в надлежащем состоянии церковной архитектуры, являющейся материальным свидетельством истины.

Пунктом 41 Постановления Освященного Архиерейского Собора Русской Православной Церкви 2013 года поручено епархиальным архиереям обращать особое внимание на правильное использование, сохранение и восстановление памятников культурного наследия, переданных Церкви. Учёт таких объектов в пределах своих епархий, а также процесс ремонта и реставрации должны находиться на особом контроле.

Патриарший совет по культуре, образованный в соответствии с решением Священного Синода Русской Православной Церкви от 5 марта 2010 года (с 2016 года имеет статус синодального отдела), оказывает консультативную помощь епархиям по вопросам сохранения культурного наследия. Также в компетенцию Совета входит взаимодействие с государственными культурными учреждениями, культурными и спортивными общественными объединениями.

Во исполнение пункта 41 вышеуказанного постановления создана должность епархиального древлехранителя. В пределах епархии древлехранитель ответствен за сохранность культурного наследия, составляет реестр таких объектов, который через епархиального архиерея направляется в Патриарший совет по культуре. В пределах своих компетенций древлехранитель по согласованию с епархиальным архиереем ведёт переговоры с государственными органами по вопросам сохранения культурного наследия.

¹ Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» // СПС «КонсультантПлюс» (дата обращения: 22.12.2023).

На заседании Священного Синода Русской Православной Церкви 31 марта 2009 года (журнал № 18) Святейшим Патриархом была возрождена деятельность Финансово-хозяйственного управления Московской Патриархии. В соответствии с уставом от 17.05.2023 Управление формирует общецерковный реестр недвижимого имущества Церкви, взаимодействует с органами власти по вопросам бюджетного финансирования ремонта, реставрации, консервации объектов культурного наследия, а также оказывает методическое и консультативное содействие епархиям по вопросам сохранения культурного наследия.

Также в качестве самостоятельно действующего органа Русской Православной Церкви, уполномоченного выдавать экспертную оценку по реставрационным, архитектурным и иным проектам, был создан Экспертный совет по церковному искусству, архитектуре и реставрации. Совет действует в рамках задач, поставленных Святейшим Патриархом и Священным Синодом Патриаршему совету по культуре и Финансово-хозяйственному управлению. Совет взаимодействует с органами власти по вопросам сохранения объектов культурного наследия, оказывает консультативную помощь, а также даёт оценку и осуществляет сертификацию специалистов в области церковного искусства и реставрации.

Нельзя не упомянуть «Концепцию миссионерской деятельности Русской Православной Церкви», документ, принятый на заседании Священного Синода 27 марта 2007 года.

Миссия Русской Православной Церкви заключается в распространении и сохранении православной веры, богослужебных традиций и нравственных ценностей среди своих прихожан и влиянии на общество в целом. Церковь играет важную роль в формировании моральных принципов и ценностей, способствуя духовному развитию верующих. Всё – от распространения вероучения до благотворительной помощи – можно назвать в широком смысле словом «проповедь». Об этом говорится в преамбуле Концепции миссионерской деятельности Русской Православной Церкви: «Миссия (свидетельство) – проповедь для пробуждения веры – присуща самой природе Единой Святой Соборной и Апостольской Церкви и заключается в провозглашении Благой вести всему миру: «Идите по всему миру и проповедуйте Евангелие всей твари» (Мк. 16, 15). Она направлена на спасение каждого человека». К миссии Церкви и, таким образом, к проповеди относится и сохранение объектов культурного наследия религиозного назначения. В Концепции говорится, что Церковь Христова призвана освящать не только сердце человека, но и всё тварное, в том числе сотворённое человеком. Особенно это должно касаться того, что напрямую связано с церковными Таинствами. Поддержание дома Господа на земле – одна из прямых задач церковной общины и церковных иерархов.

В «Основах социальной концепции Русской Православной Церкви», документе, принятом на Освящённом Архиерейском Соборе 2000 года, отме-

чена необходимость в соработничестве Церкви и государства на ниве сохранения объектов культурного наследия.

Во исполнение поручения Святейшего Патриарха в рамках реализации проекта «Епархиальный древлехранитель: реестр памятников церковной архитектуры» разработан реестр памятников архитектуры Русской Православной Церкви, находящихся на территории Российской Федерации. Реестр является электронной базой, содержит порядка 14 000 записей с информацией о зданиях и сооружениях, имеющих историко-культурную ценность и значимость. Данный реестр имеет уникальное информационное наполнение и облегчает принятие управленческих решений в области охраны объектов культурного наследия.

Заключение

1. Сохранение культурного наследия Русской Православной Церкви – миссия государственного масштаба, реализация которой невозможна без соработничества Церкви и государства (на федеральном, региональном и местном уровнях власти).

2. Взаимодействие государства и Церкви в области сохранения объектов культурного наследия религиозного назначения соответствует природе и призванию, миссии Церкви, а также способствует государственному строительству и управлению в культурной сфере.

3. Важность сохранения указанных объектов отражена в активно развивающемся корпусе законодательства, посвящённого культурной политике (например, документы стратегического планирования в области культуры), в профильных нормативных правовых актах, в активной деятельности церковных органов и епархий по реставрации объектов культурного наследия и привлечению финансирования на такие работы, в выступлениях высших должностных лиц государства и первоиерархов Церкви.

4. Учитывая невозможность сохранения исторически ценных объектов только силами приходов Церкви, необходимо преподавание дисциплины «Основы сохранения объектов культурного наследия религиозного назначения Русской Православной Церкви» для клириков и мирян, что позволит овладеть комплексными знаниями в области профильного законодательства и практическими навыками по взаимодействию с органами исполнительной власти, а также возможностями по привлечению финансирования на реставрационные работы через государственные программы и субсидии.

Литература

1. Конституция Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12.12.1993 с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01.07.2020) // СПС «КонсультантПлюс».

2. Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» // СПС «КонсультантПлюс».
3. Гражданский кодекс Российской Федерации от 30.11.1994 № 51-ФЗ // СПС «КонсультантПлюс».
4. Федеральный закон от 30.11.2010 № 327-ФЗ «О передаче религиозным организациям имущества религиозного назначения, находящегося в государственной или муниципальной собственности» // СПС «КонсультантПлюс».
5. Федеральный закон от 26.09.1997 № 125-ФЗ «О свободе совести и о религиозных объединениях» // СПС «КонсультантПлюс».
6. Указ Президента Российской Федерации от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» // СПС «КонсультантПлюс».
7. Указ Президента Российской Федерации от 24.12.2014 № 808 «Об утверждении Основ государственной культурной политики» // СПС «КонсультантПлюс».
8. «Основы законодательства Российской Федерации о культуре» (утв. Верховным Советом Российской Федерации 09.10.1992 № 3612-1) // СПС «КонсультантПлюс».
9. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.02.2016 № 326-р «Об утверждении Стратегии государственной культурной политики на период до 2030 года» // СПС «КонсультантПлюс».
10. Основы социальной концепции Русской Православной Церкви. Основы учения Русской Православной Церкви о достоинстве, свободе и правах человека. – М.: Изд-во Московской Патриархии Русской Православной Церкви, 2018. – 176 с.
11. Концепция миссионерской деятельности Русской Православной Церкви. – М.: Миссионерский отдел Московского Патриархата Русской Православной Церкви, 2007. – 44 с.
12. Порватова Л. В. Организационно-правовые основы взаимодействия государства и русской православной церкви по сохранению памятников православной религиозной культуры (историко-правовое исследование): автореф. диссертации канд. юр. наук 12.00.01. – Москва, 2011. – 197 с.
13. Тутунов А. С. Реставрация и строительство храмов, часовен, приходских строений // Пособие для священнослужителей – М.: Просветитель, 2023. – 128 с.
14. Официальный сайт Московского Патриархата Русской Православной Церкви: <http://www.patriarchia.ru/>.
15. Официальный сайт Патриаршего совета по культуре: <https://psk-mp.ru/>.