

МИССИОНЕРСКОЕ СЛУЖЕНИЕ

УДК 378

ВЕЛЕСОВА КНИГА В УЧЕБНЫХ МАТЕРИАЛАХ И СИСТЕМЕ ОБРАЗОВАНИЯ

*С. А. Исайчев, диакон,
Владимир Журавлёв, иерей
Пензенская духовная семинария*

В настоящей статье речь пойдёт о Велесовой книге, которая приобретает всё большую популярность у некоторых неоязычников. В ней содержатся различные мифы и легенды, рассказывающие о богах, героях и событиях, которые якобы имели место в древние времена. Также она содержит информацию о распределении племён по территории, обычаях, религиозных обрядах и других аспектах славянской культуры.

Большинство профессиональных историков и лингвистов считает «Велесову книгу» фальсификацией, но, несмотря на это, её текст продолжают использовать в своих исследованиях славянского язычества значительное количество современных учёных разных направлений гуманитарной науки. Более того, «Велесова книга» также находит своё место в школьных внеклассных программах и в учебных программах высших учебных заведений, что свидетельствует о её влиянии на образовательный процесс и культурное сознание. Это вызывает обеспокоенность и дискуссии о её статусе как источника и подчёркивает необходимость критического подхода к её изучению и осмыслению её места в контексте славянской истории и культуры.

В статье проводится всесторонний анализ статей философов и историков, а также уделяется внимание учебным пособиям, которые упоминают Велесову книгу как надёжный источник, не включая никаких критических

замечаний. Учитывая вышесказанное, статья представляется весьма актуальной.

Ключевые слова: Велесова книга, фолк-хистори, фальсификация, учебная программа.

“THE BOOK OF VELES” IN EDUCATIONAL MATERIALS AND THE EDUCATIONAL SYSTEM

*S. Isaichev, Deacon,
Vladimir Zhuravlev, Priest
Penza Theological Seminary*

The present article considers “The Book of Veles”, which is gaining popularity among some neo-pagans. It contains various myths and legends about gods, heroes and events that supposedly took place in ancient times. It also contains information about the distribution of tribes over the territory, customs, religious rituals and other aspects of Slavic culture.

Most professional historians and linguists consider “The ‘Book of Veles” to be a falsification, but, despite this fact, a significant number of modern scholars of various fields of humanitarian science still use its text in their studies of Slavic paganism. Moreover, “The Book of Veles” also finds its place in school extracurricular programmes and in the curricula of higher educational institutions, which indicates its influence on the educational process and cultural consciousness. It raises concerns about its status as a source of information and emphasises the need for a critical approach to its study and the comprehension of its place in the context of Slavic history and culture.

The article provides a comprehensive analysis of articles by philosophers and historians, as well as focuses on textbooks that mention “The Book of Veles” as a reliable source without including any critical remarks. Considering the above, the article seems to be highly relevant.

Keywords: “The Book of Veles”, folk history, falsification, curriculum.

Велесова книга является главным источником откровений некоторых неоязычников. В то же время ряд крупнейших неоязыческих организаций (ССО СРВ, КЯТ) признали её подделкой¹. Подделкой её признают и неоязычники-одиночки². В 1990-е годы вышло несколько публикаций текста «Велесовой книги», подготовленных геофизиком А. И. Барашков³ (псевдонимы: Асов и Бус Кресень)⁴. Он же в 2015 году издал сборник статей под общим названием «Учёные о Велесовой книге», в 2023 году последовало переработанное переиздание данной книги⁵. Он выдаёт себя за историка, опытного дешифровщика древних текстов, а по сути является одним из самых активных творцов неоязыческой религии.

Название «Велесова (Влесова) книга» первым употребил ассиролог, секретарь сан-францисского Русского музея Александр Кур⁶. Тексты Велесовой книги были написаны якобы на деревянных дощечках в IX веке после Рождества Христова. Во второй части книги содержатся гимны славянским богам и рассказывается о системе верований древних русов. Единственный человек на свете, кто засвидетельствовал своё знакомство с оригиналом «Велесовой книги», – это Ю. П. Миролубов (1892–1970).

А. А. Бесков отмечает, что первая публикация Велесовой книги началась в «захудалом» эмигрантском журнале «Жар-птица» в Сан-Франциско в 1950-х годах, а не в каком-либо научном издании⁷.

¹ Шнирельман В. Русское родноверие: неоязычество и национализм в современной России. – М., 2012. – С. 234.

² Свиридов С., Гиленко А., Славянское язычество. Наследие предков. – М., 2020. – С. 23.

³ Подробнее о А. И. Барашкове (Асове) см.: Исайчев, С. А. Теоретическое язычество // Известия Иркутского государственного университета. Серия: Политология. Религиоведение. – 2021. – Т. 36. – С. 118–125.

⁴ Велесова книга // Пер. и комм. Александра Асова. – М., 1995.

⁵ Асов А. И. Учёные о Велесовой книге. Сборник Музея русской рунической культуры. – М.: Амрита-Русь, 2023. – 352 с.

⁶ Карнацевич В. Л. 50 знаменитых сект. – Харьков. 2004. – С. 321.

⁷ Бесков А. А. Язычество восточных славян перед лицом современности. – СПб. 2018. – С. 57.

Следует отметить, что Велесова книга была признана научным сообществом фальсификацией. О ней написано много, в частности стоит упомянуть вышедший в 2004 году сборник статей под названием «Что думают учёные о “Велесовой книге”»¹, где рассматривается широкий круг вопросов, с ней связанных. Поддельность этого сочинения не вызывает никакого сомнения и у профессиональных лингвистов. Например, выдающий учёный А. А. Зализняк называет Велесову книгу «низкопробной подделкой»². Профессор А. Л. Дворкин называет Велесову книгу «фейковым источником»³. Н. А. Соболев сравнивает «Велесову книгу» с появлением компьютерных вирусов, которые изучаются современной информатикой и кибернетикой⁴.

Однако, несмотря на это, она представлена как достоверный исторический источник в определённых учебных материалах. В частности, сведения о псевдоисторических «Русских Ведах» вошли в учебное изложение для вузов в издании: Культурология. История мировой культуры: Учебник для вузов / Под ред. Проф. А. Н. Марковой. В этом учебнике, например, говорится, что Велесова книга – это «памятник сложный и объёмный» и подделать его якобы невероятно трудно, как «невозможно заново создать Ригведу, Авесту или Библию»⁵. Данный учебник имеет гриф Министерства общего и профессионально образования РФ. Автор, кандидат исторических наук Е. М. Скворцова, «намерено опирается на заведомо ложные сведения по истории славян вместо того, чтобы их разоблачать как наносящие вред изучению исторического прошлого»⁶.

¹ Что думают учёные о Велесовой книге? – СПб: Наука, 2004. – 228 с.

² Зализняк А. А. Из заметок о любительской лингвистике. 2-е изд., испр. и доп. – М., 2023. – С. 47.

³ Дворкин А. Л. Кто придумал неоязычество? – М., 2022. – С. 120.

⁴ Соболев Н. А. Проблемы изданий-фальсификатов // Что думают учёные о Велесовой книге? – СПб., 2004. – С. 85.

⁵ Культурология. История мировой культуры: Учебник для вузов / Под ред. проф. А.Н. Марковой. – 2-е изд., перераб. и доп. – М., 1998. – С. 123.

⁶ Соболев Н. А. Проблемы изданий-фальсификатов // Что думают ученые о Велесовой книге? – СПб., 2004. – С. 84.

Также в типовом учебнике по истории государства и права России от доктора юридических наук И. А. Исаева, который без критических замечаний пишет: «В знаменитой “Велесовой книге”, созданной новгородскими волхвами в IX в., описаны события, происходившие начиная с конца II в. до н. э. и до IX в.»¹

Более того, А. В. Хуторской, доктор педагогических наук и директор «Института образования человека», а также директор Центра дистанционного образования «Эйдос», впервые выпустил учебник и серию учебных пособий по так называемой «славянской педагогике», где в качестве источника предлагает «Велесову книгу»².

Также её текст продолжают использовать в своих исследованиях славянского язычества значительное количество современных учёных разных направлений гуманитарной науки. Например, в диссертациях и научных статьях некоторых философов и историков «Велесова книга» применяется под видом подлинного источника.

Например, кандидат исторических наук Б. А. Дорошин (г. Пенза) в статье, опубликованной в сборнике областного научно-практического семинара (4 августа 2001 года) в рамках Всероссийского историко-культурного фестиваля «Гардарика», ссылается на Велесову книгу как на исторический источник³.

Отметим также, что в 2007 году «Велесова книга» была введена в украинскую школьную внеклассную программу по литературе в качестве «памятника дохристианской литературы». Также, согласно А. И. Асову, она изучается и преподаётся в республиках бывшей Югославии, в Чехии и Латвии. Курсы по изучению

¹ Исаев И. А. История государства и права России. – М., 2004. – С. 12.

² Хуторской А. В. Славянский этнос: Учебно-методическое пособие. – [Б. м.], 2023. – С. 20; 48.

³ Дорошин Б. А. Военные традиции и верования прибалтийских славян // Материалы обл. науч.-практ. семинара в рамках Всерос. ист.-культ. фестиваля «Гардинка». – Пенза, 2001. С. 32–39.

Велесовой книги проводятся и в некоторых западноевропейских университетах¹.

Сборник «Русские Веды» включён в рекомендуемую программу для самостоятельного чтения в 6-м классе под редакцией М. Б. Ладыгина для школ и классов с углублённым изучением литературы, гимназий и лицеев гуманитарного профиля².

Выводы:

Итак, в современной России псевдонаучные идеи и дух поддельной «Велесовой книги» уже начали прорываться на страницы школьных учебников. Поэтому авторам ряда других учебников приходится отводить целые страницы на доказательство того, что эта так называемая «древняя славянская рукопись» ни в коем случае не может считаться научным источником. Деструктивное влияние фальсифицированной Велесовой книги распространилось и в высшую школу. Её загадочное содержание привлекает современных неоязычников, которые стремятся расшифровать тайны этого «древнего текста». По нашему мнению, использование сомнительных источников, подобных «Велесовой книге», негативно влияет на исследования восточнославянского язычества. Её можно издавать и изучать лишь только как продукт современной эпохи, как явление современной культуры и пример чрезвычайно «живучей» подделки. Учёные приравнивают её к компьютерным вирусам, изучаемым в области информатики и кибернетики. Только в этом контексте книга Велеса может быть включена в учебные программы.

Литература

1. Асов А. И. Учёные о Велесовой книге. Сборник Музея русской рунической культуры. – М.: Амрита-Русь, 2023. – 352 с.

¹ Асов А. И. Учёные о Велесовой книге. Сборник Музея русской рунической культуры. – М., 2023. – С. 30.

² См.: Программно-методические материалы. Литература. 5–11 кл. / Сост. Т. А. Калганова. – М., 1998. – С. 177.

2. Бесков А. А. Язычество восточных славян перед лицом современности. – СПб.: Дмитрий Буланин, 2018. – 192 с.
3. Велесова книга // Пер. и ком. А.И. Асов. – Изд. 2-е. – М.: Менеджер, 1995. – 320 с.
4. Дорошин Б. А. Военные традиции и верования прибалтийских славян // Материалы обл. науч.-практ. семинара в рамках Всерос. ист.-культ. фестиваля «Гардинка». – Пенза, 2001. – С. 32-39.
5. Зализняк А. А. Из заметок о любительской лингвистике. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Альпина нон-фикшн, 2023. – 208 с.
6. Исаев И. А. История государства и права России: Учебник. – 3-е изд. перераб. и доп. – М.: Юрист, 2004. – 798 с.
7. Карнацевич В. Л. 50 знаменитых сект. – Харьков: Фолио, 2004. – 510 с.
8. Культурология. История мировой культуры: Учебник для вузов / Под ред. проф. А. Н. Марковой. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Культура и спорт, ЮНИТИ, 1998. – 600 с.
9. Литература: 5–11 кл. / Програм.-метод. материалы / Сост. Т. А. Калганова. – М.: Дрофа, 1998. – 252 с.
10. Свиридов С., Гиленко А., Славянское язычество. Наследие предков. – М.: Велигор, 2020. – 270 с.
11. Что думают учёные о Велесовой книге? – СПб.: Наука, 2004. – 228 с.
12. Шнирельман В. А. Русское родноверие: неоязычество и национализм в современной России. – М.: ББИ, 2012. – 302 с.
13. Хуторской А. В. Славянский этнос: Учебно-методическое пособие. – [Б. м.]: Издательское решение, 2023. – 96 с.