

**ВЕЛИКАЯ ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ВОЙНА В
ВОСПРИЯТИИ СОВРЕМЕННОЙ МОЛОДЁЖИ:
ТРАДИЦИИ, ПАМЯТЬ И НОВЫЕ ПОДХОДЫ**

*И. Н. Ефремкина,
Я. Ю. Смитрович*

Пензенский государственный технологический университет

В статье представлены результаты исследования, посвящённого восприятию студенческой молодёжью Великой Отечественной войны. Данные, приведённые в статье, показывают, что многие респонденты события этой войны рассматривают как пример подвига народа, о котором нужно знать новым поколениям. Однако государству, обществу и их институтам следует уделять значительно больше внимания сохранению исторической памяти, искать новые формы и подходы, которые будут интересны подросткам и молодёжи.

Ключевые слова: патриотическое сознание, патриотическое воспитание, историческая память.

**MODERN YOUTH'S PERCEPTION OF THE GREAT
PATRIOTIC WAR:
TRADITIONS, MEMORY AND NEW APPROACHES**

*I. Efremkina
Ya. Smitrovich*

*Penza, Penza State Technological University
Spiritual and moral education of student youth*

The article presents the results of the research devoted to the perception of the Great Patriotic War by student youth. The data given in the article show that a great number of the respondents consider the events of this war as an example of the people's feat, which should be known to new generations.

However, the state, society and their institutions should pay much more attention to the preservation of historical memory, look for new forms and approaches that will be interesting to teenagers and young people.

Keywords: *patriotic consciousness, patriotic education, historical memory.*

Всё дальше от нас уходят события Великой Отечественной войны, которая стала не только огромным испытанием для всего советского народа в тот исторический период, но и великим нравственным уроком для последующих поколений – уроком любви к Родине, мужества, героизма, готовности жертвовать собой ради других. Именно поэтому так важно передавать память о войне новым поколениям.

Многие десятилетия подростки и юноши воспитывались на этих примерах, фильмах, песнях о войне; живы были многие ветераны, которые могли рассказать о многом.

Исследователями отмечается, что о «необходимости возрождения в России патриотического сознания и патриотического воспитания активно заговорили уже с начала 2000-х гг.»¹.

Также отмечается, что «сегодня всё чаще стержнем в работе с молодёжью выступает стремление по-новому осмыслить исторический опыт и обратиться к патриотизму как к социокультурному феномену, цементирующему целостность и единство общества»².

¹ Вишневский Ю.Р., Гущин О.В., Нархов Д.Ю., Пономарев А.В., Ружа В.А. Патриотизм – основной ориентир воспитания современного российского студенчества // Война была позавчера... Российское студенчество о Великой Отечественной войне: Материалы мониторинга «Современное российское студенчество о Великой Отечественной войне» / Под общ. ред. Ю. Р. Вишневского. – Екатеринбург: Изд-во Уральского университета, 2015 – 312 с.: [Электронный ресурс] // URL: https://elar.urfu.ru/bitstream/10995/30773/3/978-5-7996-1472-0_2015.pdf (дата обращения 14.11.2024)

² Вишневский Ю.Р., Гущин О.В., Нархов Д.Ю., Пономарев А.В., Ружа В.А. Патриотизм – основной ориентир воспитания современного российского студенчества // Война была позавчера... Российское студенчество о Великой Отечественной войне: Материалы мониторинга «Современное российское студенчество о Великой Отечественной войне» / Под общ. ред. Ю. Р. Вишневского. –

Но вот уже почти восемь десятилетий прошло со дня Великой Победы. Как же современные юноши и девушки воспринимают события той войны, как оценивают её значение, как относятся, что знают о ней? Эти вопросы и были положены в основу нашего исследования.

В исследовании, которое проводилось при помощи автоматизированной анкеты, приняли участие 83 респондента, студенты вузов города Пенза в возрасте от 18 до 22 лет.

Первый из рабочих вопросов анкеты касался интереса к событиям войны. Основная доля опрошенных (85,7 %) указали, что им, в общем-то, интересно узнавать о событиях военных лет, но это касается лишь каких-то отдельных фактов. Остальные отметили свой подлинный интерес и стремление самостоятельно искать какую-либо информацию о войне.

Чуть более половины респондентов (52,4 %) полностью согласны с тем, что каждое поколение должно знать о подвиге народа в Великой Отечественной войне и на этом нужно воспитывать каждое новое поколение; около половины (42,8 %) полагают, что знать нужно, но это не должно являться примером для воспитания; менее 5 % респондентов вообще считают, что для воспитания нужны новые примеры.

Следует особо отметить, что никто из опрошенных на вопрос о том, чем для них является День Победы 9 мая, не выбрал ответ «дополнительный выходной день». Ответы примерно поровну разделились между ответами «день великой Победы, праздник со слезами на глазах» и «день памяти о родных – участниках Великой Отечественной войны». Многие из респондентов являются участниками шествия «Бессмертный полк», с гордостью неся фотографии своих родных, принимавших участие в войне.

Приходится констатировать с сожалением тот факт, что историю Великой Отечественной войны современные

студенты знают весьма недостаточно: многие затрудняются назвать даже основные «узловые» события той войны. И это неудивительно, поскольку в школьном курсе теме войны отводится всего несколько часов.

Из полководцев, с именами которых связаны события войны, абсолютное большинство называют только Г. К. Жукова и К. К. Рокоссовского, единично упоминаются И. С. Конев, И. Х. Баграмян, Н. Ф. Ватулин, К. Е. Ворошилов.

Почти то же самое касается и героев Великой Отечественной войны. Среди имен героев наиболее часто называлось имя Зои Космодемьянской, Александра Матросова, полководцев Г. К. Жукова, К. К. Рокоссовского. Редко в ответах встречаются имена А. И. Покрышкина, Л. М. Павличенко, М. В. Кантария, М. А. Егорова.

Несмотря на то, что существует огромное количество произведений художественной литературы, посвящённых войне, в ответах встречались лишь «Повесть о настоящем человеке», «А зори здесь тихие», «Судьба человека», «Они сражались за Родину».

Так же обстоит дело и с художественными фильмами. Из советских фильмов о войне упоминались «А зори здесь тихие», «В бой идут одни старики», «На войне как на войне», из современного кинотворчества – «Туман», «Мы из будущего», «Т-34», «Битва за Севастополь», «В августе 44-го», «На безымянной высоте».

При этом наиболее впечатляющими по своему воздействию среди фильмов и книг наиболее часто называли «А зори здесь тихие», «Они сражались за Родину».

Таким образом, можно утверждать, что серьёзного интереса к событиям той войны современные студенты не испытывают. Объяснить это можно разными причинами, но факт остаётся фактом.

На вопрос «Как вы думаете, благодаря чему СССР одержал Победу в Великой Отечественной войне?» ответы значительной доли респондентов (71,4 %) касались героизма, самоотверженности, патриотизма, сплочённости, высокого морального духа советского народа, веры в Победу.

Опрошенные студенты отметили, что из истории Великой Отечественной войны чувство гордости вызывают у них массовый героизм советских людей на фронте, подвиг тружеников тыла, моральный дух всего общества, а также личные истории прадедов, которые прошли войну.

Понимая, что приведённые результаты исследования не могут претендовать на полноту описания восприятия современной студенческой молодёжью событий Великой Отечественной войны, можно отметить, что, несмотря на всю отдалённость от нас по времени, история этого великого и трагического периода всё же вызывает определённый интерес у современной молодёжи и продолжает быть примером патриотизма.

Однако в современных реалиях, по-видимому, необходимо искать новые подходы, новые формы для того, чтобы для молодёжи всё так же значимыми оставались примеры героизма, любви к Родине, готовности жертвовать ради неё многим.

Для этого можно использовать современные информационные технологии, в частности, виртуальные экскурсии по музеям, онлайн-выставки, использовать социальные сети и платформы для обмена информацией. Действенными могут стать и креативные инициативы – проекты по созданию арт-объектов, посвящённых войне, молодёжные волонтёрские движения и проекты по увековечиванию памяти о военных событиях и людях.

Литература

1. Вишневский Ю.Р., Гущин О.В., Нархов Д.Ю., Пономарев А.В., Ружа В.А. Патриотизм – основной ориентир воспитания современного российского студенчества // Война была позавчера... Российское студенчество о Великой Отечественной войне: Материалы мониторинга «Современное российское студенчество о Великой Отечественной войне» / Под общ. ред. Ю. Р. Вишневого.–Екатеринбург: Изд-во Уральского университета, 2015 – 312 с.: [Электронный ресурс] // URL: https://elar.urfu.ru/bitstream/10995/30773/3/978-5-7996-1472-0_2015.pdf (дата обращения 14.11.2024)