

ПРАВОСЛАВНЫЕ ИСТОКИ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОПЫТА АНТОНА СЕМЕНОВИЧА МАКАРЕНКО

*Н. В. Саратовцева, А. А. Макаренко,
Пензенский государственный
технологический университет*

В статье предпринята попытка показать православные истоки педагогического наследия А. С. Макаренко. Освещая основные этапы жизненного пути известного педагога, используя тексты из статей М. В. Богуславского, А. Ермакова, воспоминаний В. С. Макаренко, свидетельств В. Слободчикова и др. источников, авторы находят подтверждение о православных корнях его педагогики, педагогики соборности и труда. Его идеи актуальны и сегодня. Значимо, что в этом году российское педагогическое сообщество отмечает два юбилея, связанных с деятельностью Макаренко: 135 лет со дня рождения, 90-летие выхода в свет бессмертной «Педагогической поэмы».

Ключевые слова: Антон Семенович Макаренко, православные истоки, педагогика, педагогический опыт.

ORTHODOX SOURCES OF THE PEDAGOGICAL EXPERIENCE OF ANTON SEMENOVICH MAKARENKO

*N. V. Saratovtseva, A. A. Makarenko,
Penza State Technological University*

The article makes an attempt to show the Orthodox origins of the pedagogical heritage of A. S. Makarenko. Covering the main stages of the life of a famous teacher, using texts from articles by M. V. Boguslavsky, A. Ermakov, memoirs of V. S. Makarenko, testimonies of V. Slobodchikov and other sources, the authors will find confirmation of the Orthodox roots of his pedagogy, pedagogy of conciliarity and labor. His ideas are still relevant today. It is significant that this year the Russian pedagogical community is celebrating two anniversaries associated with Makarenko's work: 135 years since his birth, the 90th anniversary of the publication of the immortal «Pedagogical Poem».

Keywords: Anton Semenovich Makarenko, Orthodox origins, pedagogy, pedagogical experience.

Антон Семенович Макаренко родился 13 марта 1888 г. в г. Белополье на Украине. На второй день жизни родители, опасаясь за его здоровье, и «страха ради смертного» его окрестили. Дело в том, что его мама, будучи в положении, поскользнувшись, упала. Мальчик родился недоношенным и «болезненным».

Отец Антония Семён Григорьевич всегда «был примером для сына» [4]. За большое почтение служил церковным старостой [4]. Мать Антона Татьяна Михайловна по воскресным дням устраивала благотворительные обеды для нищих. В такой обстановке рос Антон [4].

В 1901 г. Антон Макаренко после обучения в Белопольской школе поступает в Кременчугское училище. Отличная учеба, широта кругозора выделяют его среди учеников [4]. С пятилетнего возраста овладев грамотой, он много читал. В юношеские годы был увлечен личностью православного полководца А. В. Суворова. Всем известны слова генералиссимуса: «Плох тот солдат, который не хочет стать генералом». А. С. Макаренко не стал выдающимся военным, но его педагогическая слава велика. Антон хорошо пел, умел играть на скрипке.

Закончив в 1906 г. педагогические курсы, Антон Макаренко получил свидетельство «на звание учителя начальных училищ, с правом преподавания в сельских двухклассных училищах Министерства народного просвещения и обучения церковному пению» [4].

Свою педагогическую деятельность он начал в железнодорожном училище г. Крюкова. «Ученики Макаренко – дети железнодорожников, мастеровых сначала немного дичились нового наставника. Но как-то незаметно для них самих вышло так, что всё чаще и чаще им хотелось задержаться около молодого учителя, послушать, о чём рассказывает Антон Семёнович, какую книжку советует почитать, а то и поиграть с ним в снежки, городки и другие весёлые игры, до которых учитель оказался большим охотником» [4].

«И уроки у него были не такие, как у других учителей (преподавал Антон Семёнович русский язык, черчение и рисование)» [4]. «Антон Семёнович сразу умел увлечь учеников рассказом. И при этом каждому, сидящему в классе, казалось, что именно с ним ведёт беседу учитель, к нему обращается, от него ждёт ответа. Ученики говорили: «Антон Семёнович взял меня к себе». С этого «взял к себе» начинался каждый урок [4].

«Антон Семёнович искренне, по-настоящему любил детей. Его живо интересовали ребячьи дела и заботы, он мог помочь в беде, дать совет, развеселить шуткой, он был с ними и в минуту отдыха» [4].

«Макаренко был набожным, по воскресеньям аккуратно ходил в церковь». Такое, удивившее многих, свидетельство о Макаренко тех лет появилось ещё в советские годы в журнале «Народное образование» [4]. В те годы он учил детей церковному пению.

Спустя 6 лет Макаренко преподаёт в железнодорожном училище на станции Долинская Южной железной дороги. Многие его ученики были сиротами. Поэтому Антон Семёнович значительную часть времени проводил с ними.

Новый учитель увлекал детей внеучебной деятельностью – созданием театра, духового оркестра, организацией вечеров самодеятельности. Каждый его воспитанник чувствовал себя нужным и важным для успеха общего

дела» [4]. Благодаря Антону Семеновичу стало традицией проводить в школе рождественские праздники.

Интересна история о том, как Антон учился «сдвигать горы». Однажды он дал одному попрошайке три рубля с уговором принести сдачу. Тот человек, посмотрев на удивительного «барина» удалился, не спеша. Хорошо зная Священное Писание, Макаренко замечал, что верующий может передвигать горы. «Вот я и хочу, – говорил он, – научиться «сдвигать горы...» [4]. За беседой вскорости вернулся человек, получивший деньги. Такое внимание, доверие и уважение просто обескуражило человека. Это было поразительно! Заметив человеческое в человеке, способно совершить с ним чудеса!

По свидетельству родного брата Виталия, Антон Макаренко был православным и эрудированным человеком. Виталий Семенович Макаренко вспоминал, что Антон всегда одерживал верх в богословских спорах, прекрасно знал Священное Писание.

В 1914 г. Макаренко становится одним из самых эрудированных студентов Полтавского учительского института. На год, в 1916 г., его обучение прерывается службой в армии, а затем, снявшись с военного учёта по близорукости, он продолжает обучение. Находим интересной тему дипломной работы будущего известного педагога – «Кризис современной педагогики». Далеко не всякий студент решится на такой дерзкий шаг.

После института Макаренко увлеченно трудится в Крюковском училище в должности директора. Здесь постепенно он пополняет свой «педагогический арсенал». Так, он замечает воспитательное значение специальной школьной формы – «Оденьте коллектив в форму, и он наполовину в ваших руках». Сыграла и на пользу юношеская увлеченность «Наукой побеждать» А. В. Суворова. Заметим, что для Макаренко воспитание – это «борьба», «битва», «штурм», «операция», «взрыв», а не просто воспитательное мероприятие. Победа – вот цель воспитания. Кстати, по мнению А. С. Макаренко, категория «цель» в педагогике разработана недостаточно.

В августе 1919 г. Макаренко переезжает в Полтаву и трудится сначала в должности заведующего начальным училищем, а затем директором 10-й трудовой школы. Но дело его жизни – работа в колонии для малолетних правонарушителей было еще впереди.

В статье «Педагогическое творчество А. С. Макаренко в контексте важнейших принципов православной педагогики» ее автор Д. Г. Рублёнов приводит такое соображение по поводу выбора работы с малолетними правонарушителями: «Миссия педагога актуализировать в себе святое. Давайте вспомним, чем заканчивается своеобразный пролог к роману Макаренко «Педагогическая поэма»? Словами-напутствием «...иди, действуй – дело святое» [4].

Великий педагог видел в беспризорниках и малолетних правонарушителях прежде всего детей, попавших в силу разных обстоятельств в сложные жизненные ситуации. Помощь таким детям и стала

делом всей его жизни, «святым делом», как и назвал он ее во вступлении в «Педагогической поэме».

Ни прежний комфорт, ни светское общество и ни даже родители, приехавшие его уговорить вернуться на прежнее поприще, не останавливают его в новом решении. А ещё позже Макаренко скажет, что стал «совсем другим человеком, что его можно заново регистрировать в загсе» [4].

Начало работы в колонии было очень сложным, и порой Антону Семеновичу казалось, что это время было «не только месяцами отчаяния, но и месяцами поиска истины». Он вспоминал, что не терял надежд на благой результат воспитания. Зимой 1920 г. Макаренко усиленно читает научную литературу в количествах намного больших, чем за всю свою жизнь, где описан хоть какой-то педагогический опыт [4]. Итог его чтения сохранился в его следующих строках: «Я с отвращением и злостью думал о педагогической науке... нет ни метода, ни инструмента, ни логики, просто ничего нет. Какое-то шарлатанство»! «Меня угнетала мысль: неужели я так и не найду, в чём секрет?» [4]. Важно понимать, что Макаренко уже имел отличные знания и достаточный педагогический опыт, но воспитывать приходилось не просто дети, а молодых бандитов.

Среди педагогов колонии были те, кто, не сработавшись, уехал. Но это был не А. С. Макаренко. Непослушание, нарушения воспитанников однажды вывели из себя Антона Семеновича, и он ударил по щеке отъявленного наглеца. «Эффект превзошёл ожидания самого Макаренко», – пишет биограф [4]. Чуть позже Макаренко, прекрасно осознавая опасность и риск, отправляется с этими юными бандитами в лес для заготовки дров. Этот смелый и мужественный поступок начальника был оценен малолетними правонарушителями. И Макаренко победил!

Тот наглый преступник (Семён Калабалин), которого Антон Семенович, не сдержавшись, ударил, позже станет его одним из лучших коллег, директором детских домов. Вспоминая ту пощечину, он назовет ее «живительной оплеухой».

Н. Ф. Остроменцкая в статье «Навстречу жизни» замечает: «Макаренко ребята больше чем любят, они им восхищаются» [4].

Известный педагог придерживается мнения о том, что нет таких методов, которые во всех случаях были бы полезными или вредными. Таким заявлением он вызывал недовольство чиновников от образования, склонных получать «чёткие инструкции» к действиям. Макаренко ратовал за то, чтобы действия учителей и воспитателей опирались на их здравый смысл и совесть.

«Знаменательно, что, не найдя в педагогической науке нужного ответа на вопрос о том, каким путём лучше воспитывать человека, Макаренко часто опирается на свою духовную интуицию, веру в духовные возможности человека и христианские традиции. Так, в основу организации детского коллектива и коллективной деятельности в колонии ложатся традиции соборности, а некоторые его действия перекликаются с библейскими эпизодами. Всем известны слова притчи о блудном сыне» [1]. Вспомним, как

Семён Карабанов ушел из колонии с другом-вором и как потом опасался быть непринятым обратно. А получилось, как в притче о блудном сыне.

В колонии труд воспринимался не просто как хозяйственная бытовая деятельность, но как «экономическая забота» каждого члена общины. Интересно, что Макаренко, будучи увлеченным работами историка В. О. Ключевского, создавал колонию как общину, следуя традициям общежительных монастырей. Такая «общежительность», по нашему мнению, главный православный корень педагогического опыта Антона Семеновича.

«Ценности, которыми руководствовался этот великий педагог и к которым он приобщал колонистов, были истинно христианскими» [4].

Несколько лет работы Коммуны им. Ф. Э. Дзержинского под руководством А. С. Макаренко – это целый ряд педагогических чудес. Самого Антона Семеновича нередко называли «дивак» (что-то вроде русского слова «чудак»). А он просто верил в людей, верил в их нравственное преображение.

На описание педагогического опыта Макаренко подтолкнул А. М. Горький, объясняя его «мировым значением». И Антон Семенович пишет очерки, статьи, работает над повестью.

Время идет. А идеи А. С. Макаренко по-прежнему актуальны и сегодня. Значимо, что в 2023 г. российское педагогическое сообщество отмечает два юбилея, связанных с деятельностью Макаренко: 135 лет со дня рождения педагога и 90-летие выхода в свет бессмертной «Педагогической поэмы» [2].

Его педагогические взгляды одинаково интересны и молодым и маститым ученым. Чем объясняется живой интерес к педагогическому наследию Макаренко? Полагаем, верой в детей, в их нравственное человеческое возрождение, лучшего, «завтрашнего себя», того, кем ещё нужно стать. Вера великого педагога передавалась как его коллегам, так и самим его воспитанникам.

Известно, что деятелям Православной Церкви импонирует педагогическая система А. С. Макаренко. Так, в 2007 г., выступая на Рождественских чтений в Свято-Троицкой Сергиевой Лавре, профессор Московской духовной академии А. И. Осипов сказал: «Это известный педагог, который действительно внушает очень большое доверие. Его опыт, его педагогический талант, я бы сказал, просто блестящий. Тут ничего не скажешь. Надо у него брать всё хорошее, что у него есть. В чём же дело? Вот так. Я, например, с уважением к нему отношусь. Вон, какие эксперименты!» [2]. «Потрясающе сильный воспитательный шаг!.. Он видел, что этот шаг рискованный, но, в данном случае, верный» [2].

Автор Л. Н. Беленчук в своем учебном пособии «История отечественной педагогики», изданном Православным Свято-Тихоновским гуманитарным университетом в 2005 г., пишет: «необычайная популярность самой личности и книг» которого объясняется «как их содержанием, увлекательной формой изложения, так и попыткой возвращения к национальным истокам воспитания – его общинности, физическому труду, практике личных, близких контактов учащихся с педагогом», появилась «концепция воспитания, во многом основанная на знакомых моральных ценностях» [1].

На открытии Международных Рождественских образовательных чтений 30 января 2006 г. митрополит Калужский и Боровский Климент в Кремле сказал: «Педагогические взгляды Ушинского, Макаренко, Сухомлинского – это звенья одной цепи российской педагогики, которые ставили во главу угла воспитание самоотверженного и ответственного гражданина, патриота, готового на подвиг ради ближних, ради блага Отечества. Иначе наш народ не имел бы внутренних сил после десятилетий атеистической пропаганды и богоборчества властей обратиться к вере отцов» [4].

А. Васильев пишет следующие строки о Макаренко: «...он был типичным правдоискателем, а стало быть, и Богоискателем...» [4].

В «Учительской газете» заместитель главного редактора православного журнала «Наследник» Артемий Ермаков написал: «...на наш взгляд деятельность Макаренко далеко не «прошрое...» [3].

В российских городах ежегодно проводятся научно-практические макаренковские конференции. Не первый год успешно действует Международная Макаренковская ассоциация. Ее российское отделение возглавляет кавалер ордена преподобного Сергия Радонежского, член-корреспондент РАО В. И. Слободчиков. Он же в прошлом воспитанник детского дома, которым руководил С. А. Калабалин – известный читателям «Педагогической поэмы» как Семён Карабанов.

Уверены, что сегодня педагогическое наследие А. С. Макаренко ценно для развития православной школы. Например, бесценны идеи трудового воспитания педагогического маэстро. Вот, что сказал настоятель Свято-Алексеевской пустыни о. Алексей (Василенко) участникам на одной из православных конференций: «Для того, чтобы дети могли стать православными и подняться интеллектуально до минимума, который от них требуется, их надо как-то вытаскивать... Первое – это труд в большом количестве. Причём, труд не только в школьных мастерских, а именно труд, не уроки труда, а труд как таковой, труд – работа... Я трудовую школу, которая при нашей школе, очень ценю» [3].

Завершить статью хотелось бы словами Артемия Ермакова о том, что «корни его веры, его педагогической работы, а главное – корни духовных запросов и потребностей детей, с которыми он работал, не могли не быть православными» [3].

Литература

1. Беленчук Л. Н. История отечественной педагогики : учеб. пособие. – М. : Изд. ПСТГУ, 2005. – 181 с.
2. Богуславский М. В. Время проходит, а педагогика Макаренко к нам все ближе! // Учительская газета. 2023. № 11. 14 марта.
3. Ермаков А. Человек со знаменем: Антон Семёнович Макаренко (1988-1939). «Учительская газета». 2004. № 3 (9980). 27 января.
4. Соколов Р. В. Православные истоки педагогического опыта А. С. Макаренко: к 120-летию со дня рождения. [Электронный ресурс]. – URL: <https://www.pravmir.ru/pravoslavnye-istoki-pedagogicheskogo-opyta-as-makarenko-k-120-letiyu-so-dnya-rozhdeniya/> (дата обращения: 10.03.2022).