

ИСТОРИЯ ЦЕРКВИ

УДК 253

Практика публичного покаяния святого праведного Иоанна Кронштадтского

Доклад

*Д. В. Воробьев
Пензенская духовная семинария
Пенза, Россия*

St. John's of Kronstadt Practice of Public Repentance

Report at the conference

*D. Vorobyev
Master student of Penza Theological Seminary*

Святой праведный Иоанн Кронштадтский – великий священник 19–нач. 20 вв., который внес значительный вклад в жизнь Русской Православной Церкви. Он служил в Андреевском соборе г. Кронштадта более 50 лет и оставил после себя духовные наставления, дневник и колоссальный опыт пастырской деятельности. Одним из важнейших аспектов его деятельности было то, что он практиковал общую исповедь в Андреевском соборе, вмещающем в себя 5-7 тысяч человек.

О факте общей исповеди сохранились свидетельства современников отца Иоанна. Так, митрополит Вениамин (Федченков) вспоминает об этом как о «потрясающем действии», «великом таинстве»¹, совершенном кронштадтским пастырем перед множеством народа. Автор отмечает, что, читая покаянные молитвы, священник говорил просто, без ораторских приемов, но с внутренней силой, властью. Он глубоко верил в каждое свое

¹ Вениамин (Федченков), митр. Отец Иоанн Кронштадтский [Электронный ресурс] . –URL://azbyka.ru/otechnik/Veniamin_Fedchenkov/otets-ioann-kronshtadtskij/2_10 (дата обращения 21.03.25)

слово. Митрополит отмечает, что у людей было некое особое настроение, пришедшее неизвестно откуда в души людей. Оно овладевало толпой. Люди плакали, слышны были глубокие вздохи. Чем дольше длилась исповедь, тем больше люди плакали, тем громче и громче слышны были глубокие вздохи. Митрополит признается, что и сам заплакал.

«Блаженны плачущие, ибо они утешатся» (Мф. 5:4), – сообщает нам Евангелие от Матфея. Слова 2-й заповеди Нагорной проповеди Господа Иисуса Христа отражают настроение, которое бывает во время исповеди у искренне кающегося человека.

Итак, святой праведный Иоанн Кронштадтский прочитал первую молитву пред покаянием, 2-ю молитву пред покаянием. Поскольку людей в Андреевском соборе в тот день было очень много, они кричали: «Прости! Помилуй! Помолись за нас! Мы грешные»¹. Этот шум то поднимался, то затихал. Словно море, на котором бушует ветер, волны, поднимается шторм. И вдруг ветер, волны утихают, наступает штиль и тишина.

В один момент, на общей исповеди напряжение у людей достигло высшей степени, охватило всех. Тогда отец Иоанн сказал: «Кайтесь, в чем согрешили». Некоторые плакали, кто-то падал на пол, кто-то стоял в оцепенении. Многие вслух исповедовали свои грехи, не стесняясь. Отец Иоанн тихо читал молитву, обращая взор к небу. И даже сам прослезился.

По свидетельству митрополита Вениамина (Федченкова), храм наполнился «воплями, рыданиями, стонами». Священник призывал людей к покаянию, к соблюдению тишины. Он напоминал о том, что Бог даровал священникам власть «вязать и решить» (Мф. 18: 18) грехи человека.

Наконец, священник сообщил людям о том, что сейчас будет прочитана разрешительная молитва. И со смирением тысячи голов преклонились. По прочтении разрешительной молитвы священник благословил народ. И после выноса чаши началось причащение народа, которое длилось около двух часов.

Другой современник отца Иоанна Кронштадтского (Сурский И. К.) отмечает, что люди, принимавшие участие в общей исповеди в Андреевском соборе, не стеснялись множества народа и выкрикивали свои грехи. Конечно, это выглядело ужасно. В соборе

¹ Вениамин (Федченков), митр. Отец Иоанн Кронштадтский [Электронный ресурс]. – URL: azbyka.ru/otechnik/Veniamin_Fedchenkov/otets-ioann-kronshtadtskij/2_10 (дата обращения 21.03.25)

был стон. С людей шел пот, но «не от жары, а от переживаемого потрясения»¹. Так с воплями, рыданиями, стонами очищались души человеческие, как в «горниле огня очищается золото».

Святой праведный Иоанн Кронштадтский всю жизнь посвятил служению Богу, Его святой Церкви, людям. Он был истинно добрым пастырем Христова стада, который скорбел душой за своих овец. В своих трудах он пишет, что общественная исповедь для священника – это училище самоотвержения. Ибо для священника появляется много поводов для нетерпения, раздражительности, разленения, лицемерия, небрежения, невнимательности. Это пробный оселок любви священника к прихожанам [3, с. 691].

Священник Иоанн Кронштадтский отмечал, что «покаяние ведет к очищению грехов, покою душевному, соединению с Богом». Оно должно быть искреннее и совершенно свободное [3, с. 8].

Он считал, что покаянию помогают сознание, память, воображение, чувство, воля. Как грешим всеми силами души, так и покаяние должно быть вседушевное [1, с. 380]. Желая оставления грехов, человек повергает их перед Спасителем.

Кронштадтский пастырь сравнивал грехи человека с тайными змеями, которые грызут сердце человека и все его существо и не дают ему покоя. Грехи – это «колючее терние, бодущее непрестанно душу». Это духовная тьма. Поэтому кающиеся должны приносить плоды покаяния.

Отец Иоанн сравнивал священника с «врачом духовным» [3, с. 771]. Если на исповеди человек будет укрывать грехи, то его раны останутся неизлеченными, будут болеть, ныть, подтачивать духовное здравие. Священник должен дать ответ перед Богом за кающегося.

Опыт общей исповеди нечасто используется в современной богослужебной практике, но он важен и поучителен. Особенно он интересен на примере пастырской деятельности святого праведного Иоанна Кронштадтского.

Литература

¹ Сурский И. К. Отец Иоанн Кронштадтский [Электронный ресурс]. – URL: azbyka.ru/otechnik/Ioann_Kronshtadtskij/otets-ioann-kronshtadskij (дата обращения 21.03.25)

1. Большакова Н., Карчик М., Смирнов А., Чертинов В. Своих не бросаю. – М.: Издательство Иоанновская семья, 2021. – 428 с.
2. Вениамин (Федченков), митр. Отец Иоанн Кронштадтский [Электронный ресурс]. – URL: azbyka.ru/otechnik/Veniamin_Fedchenkov/otets-ioann-kronshtadtskij/2_10 (дата обращения 21.03.25).
3. Святой праведный Иоанн Кронштадтский. Моя жизнь во Христе. – М.: Издательство Сретенского монастыря, 2016. – 1072 с.
4. Сурский И. К. Отец Иоанн Кронштадтский [Электронный ресурс]. –URL: azbyka.ru/otechnik/Ioann_Kronshtadtskij/otets-ioann-kronshtadskij/ (дата обращения 21.03.25).