

Московский Патриархат  
Русская Православная Церковь  
Пензенская Митрополия  
Пензенская Духовная Семинария

Научно-богословский журнал

**ISSN 3034-2732**  
**ISSN 3034-2740 (Online)**  
**28 июня 2025**

# Вестник Пензенской духовной семинарии

Выпуск 2 (36) 2025

Пенза  
2025

ISSN 3034-2732

ISSN 3034-2740 (Online)

**Научно-богословский журнал «Вестник Пензенской Духовной Семинарии»**

**Учредитель и издатель** Религиозная организация - духовная образовательная организация высшего образования "Пензенская духовная семинария Пензенской Епархии Русской Православной Церкви"

Зарегистрирован Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций.

Свидетельство о регистрации средства массовой информации ПИ № ФС 77 – 75143 от 19.02.2019

Одобрено Синодальным информационным отделом Русской Православной Церкви (Свид. № 305 от 5 декабря 2016 г.)

**Главный редактор** - Митрополит Пензенский и Нижнеомовский Серафим (С.В. Домнин), ректор Пензенской духовной семинарии

***Редакционный совет:***

протоиерей Николай Грошев (Грошев Н. Б.), первый проректор ПДС, заместитель главного редактора

протоиерей Вадим Ершов (Ершов В. К.), проректор по научной работе ПДС, кандидат богословия, заместитель главного редактора

Абрамов С. И., к.п.н., доцент кафедры педагогики ПСТГУ

Айконен Ристо, лицензиат педагогики, магистр гуманитарных наук, Ptyhiouhos Theologias (Афинский университет, Греция), старший преподаватель Православного педагогического университета Восточной Финляндии.

Архимандрит Сергей (Акимов В. В.), доктор богословия, профессор, ректор Минской духовной академии, заведующий кафедрой Библистики Общецерковной аспирантуры и докторантуры

Антипов М. А., к.филос.н., доцент, доцент кафедры «Церковной истории и философии» Пензенской духовной семинарии

Аристова К. Г., к.и.н., доцент кафедры Церковной истории и философии ПДС.

Воскресасенко О. А., д.п.н., профессор кафедры педагогики и психологии ФГБОУ ВО ПГУ

иером. Фаддей (Голосных А. В.), магистр богословия, преподаватель кафедры Библистики и богословия ПДС

Горайко А. В., кандидат богословия, доцент кафедры Библистики и богословия Пензенской духовной семинарии

Горланов Г. Е., д.филол.н., профессор, заведующий кафедрой «Литература и методика преподавания литературы» ФГБОУ ВО ПГУ

Дворжанский А. И., древлехранитель Пензенской епархии, сотрудник Центра по изучению подвига новомучеников и исповедников российских Пензенской епархии

Дивногорцева С. Ю., д.п.н., заведующая кафедрой педагогики Православного Свято-Тихоновского гуманитарного университета.

Дорофеева Т. Г., к.филос.н., доцент кафедры философии, истории и иностранных языков ФГБОУ ВО Пензенский ГАУ

Евдокимова О. В., к.п.н., доцент кафедры гуманитарных и социально-экономических дисциплин филиала Военной академии материально-технического обеспечения им. генерала армии А.В. Хрулёва (г. Пенза)

Архимандрит Платон (Игумнов П. П.), доктор богословия, профессор Московской духовной академии

Кондрашин В. В., д.и.н., профессор, заведующий кафедрой «История России, краеведение и методика преподавания истории» ПГУ, руководитель Центра экономической истории Института российской истории РАН

протоиерей Константин Костромин (Костромин К. А.), кандидат богословия, к.и.н., проректор по научно-богословской работе Санкт-Петербургской православной духовной академии

Малюкова Э. Д., к.и.н., доцент кафедры Церковной истории и философии ПДС.  
Маслова И. И., д.и.н., зав. кафедрой «Кадастр недвижимости и право» ФГБОУ ВО ПГУАС  
Никитин А. Ф., к.и.н., доцент кафедры доцент кафедры методологии науки, социальных теорий и технологий ФГБОУ ВО ПГУ

Одинцов М. И., д.и.н., главный специалист Российского государственного архива социально-политической истории (РГАСПИ)

Парфенов В. Н., д.и.н., профессор кафедры Церковной истории Саратовской духовной семинарии.

Пицентий В. Э. диакон, Ph.D. in philosophy, магистр теологии.

Поздняков А. В., к.филос.н., университет Монреаля (Канада)

Пугачев О. С., д.филос.н., профессор кафедры философии, истории и иностранных языков ФГБОУ ВО Пензенский ГАУ

Пярт И.П., Ph.D., преподаватель, богословский факультет, Тартуский университет, Эстонии

Рассказова Л. В., кандидат культурологии, главный хранитель Объединения государственных литературно-мемориальных музеев Пензенской области

Рупова Р. М., д. филос. н., доцент кафедры теологии Российского государственного социального университета.

Саратовцева Н. В., к.п.н., доцент кафедры педагогики и психологии ФГБОУ ВО «Пензенский государственный технологический университет».

Склярова Т. В., д.п.н., профессор кафедры педагогики Православного Свято-Тихоновского Гуманитарного Университета

Слесарев А. В., кандидат богословия, проректор по научной работе Минской духовной академии

Тугаров А. Б., д.филос.н., декан ФППиСН ПГУ, профессор кафедры теории и практики социальной работы ФГБОУ ВО ПГУ

протоиерей Андрей Фадеев (Фадеев А. Ю.), кандидат богословия, доцент кафедры Библистики и богословия ПДС

протоиерей Александр Филиппов (Филиппов А. Н.), проректор по воспитательной работе ПДС

иером. Мелхиседек (Хижняк Я. Г.), кандидат богословия, старший преподаватель Пензенской духовной семинарии

протоиерей Павел Хондзинский (Хондзинский П. В.), доктор богословия, кандидат теологии, декан богословского факультета ПСТГУ, заведующий кафедрой практического богословия ПСТГУ, профессор кафедры практического богословия ПСТГУ.

Чумаченко Т. Н., д.и.н., ректор ФБГОУ ВО «Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет»

Шварева Л. В., к.п.н., доцент, доцент кафедры «Иностранные языки и методика преподавания иностранных языков» ФГБОУ ВО ПГУ

Шигурова А. Б., к.филол.н., доцент кафедры «Литература и методика преподавания литературы» ФГБОУ ВО ПГУ

Шкаровский М. В., д.и.н., главный архивист Центрального государственного архива Санкт-Петербурга, профессор Санкт-Петербургской Духовной Академии, профессор Общецерковной докторантуры и аспирантуры.

иером. Феодосий (Юрьев Д. Н.), преподаватель кафедры Библистики и Богословия ПДС

Янушкявичене О. Л., д.п.н., профессор кафедры педагогики Православного Свято-Тихоновского гуманитарного университета

«Вестник Пензенской Духовной Семинарии» является научным изданием, в котором публикуются работы по богословской, церковно-исторической и смежной с ними проблематике.

Издание предназначено для преподавателей и студентов духовных и светских высших учебных заведений, а также для всех желающих подробнее узнать о современной жизни Церкви

Издание включено в общецерковный перечень рецензируемых изданий, в которых должны публиковаться результаты исследований соискателей церковных ученых степеней доктора богословия, доктора церковной истории и кандидата богословия.

# СОДЕРЖАНИЕ

## БОГОСЛОВИЕ И БИБЛЕИСТИКА

**М. А. Антипов**

Риски деантропологизации в информационном обществе ..... 5

**И. М. Волков, В. К. Ершов, протоиерей**

Образ Иуды Искарюта в новозаветной и апокрифической традиции .....14

**А. Ю. Фадеев, протоиерей**

Теоретико-методологические основания  
для изучения идейного поля культовой среды общества.....27

## ЦЕРКОВЬ И ОБРАЗОВАНИЕ

**И. Е. Григин, М. А. Антипов**

Цели и содержание физического воспитания будущих священнослужителей ...35

**А. А. Лесова, М. А. Антипов**

Особенности и факторы учебной мотивации студентов духовной семинарии...47

**Д. А. Соловец**

Современное положение и роль православной веры  
в жизни военнослужащих и участников боевых действий.....62

**Иеромонах Антоний (А. В. Умнов)**

Алексей Степанович Хомяков и европейская наука:  
Взгляды на образование и точки соприкосновения.....72

**А. Ю. Шкуров, В. К. Ершов, протоиерей**

Педагогические аспекты религиозно-философских взглядов Ф. И. Тютчева .....83

## ЦЕРКОВНАЯ ИСТОРИЯ

**И. Ю. Матвеев**

Санкт-Петербург как малая родина архиереев  
Русской Православной Церкви Заграницей.....97

**иером. Мелхиседек (Я. Г. Хижняк)**

Социально-этическая проблематика деятельности Пелагеи Ключевой ..... 106

**Наши авторы** ..... 114

УДК 261.6

## Риски деантропологизации в информационном обществе

М. А. Антипов (ORCID: 0000-0003-4672-7144)

Пензенская духовная семинария

*Целью данной статьи является анализ положения человека в условиях современной техногенной цивилизации. Проблема, которой посвящена данная статья, состоит в искажении целостной природы человека, когда духовное начало затмевается телесным аспектом жизни, в результате чего происходит отдаление от Бога и человек теряет себя. Сосредоточенность человечества на телесном, земном, материальном с одновременным игнорированием духовного отрицательно сказывается на нравственном климате в современном обществе и порождает множество социальных противоречий и девиаций. Расчеловечивание как прямое следствие грехопадения в современном обществе рассматривается в контексте теории органопроекции. При этом техника понимается, с одной стороны, как проявление акцентированности человечества на телесности, а с другой стороны, как фактор риска еще большей деформации человеческой природы, когда техническое становится объектом сакрализации. В результате выявляются закономерности инверсии сакрального и формирования псевдокультов в рамках массовой культуры и цифровой цивилизации.*

**Ключевые слова:** *духовность, телесность, религиозное чувство, сакральное, культ, техника, органопроекция.*

## Risks of Deanthropologization in the Information Society

M. Antipov

Penza Theological Seminary

*The purpose of this article is to analyze the position of man in the conditions of modern technogenic civilization. The problem to which the article is devoted is the distortion of the integral nature of man, when the spiritual beginning is overshadowed by the bodily aspect of life, as a result of which there is an estrangement from God and man loses himself. Humanity's focus on the corporeal, earthly, material with simultaneous ignoring of the spiritual has a negative impact on the moral climate in modern society and gives rise to many social contradictions and deviations. Dehumanization as a direct consequence of sinfulness in modern society is considered*

*in the context of the theory of organ projection. In this case, technology is understood, on the one hand, as a manifestation of humanity's emphasis on corporeality, and on the other hand, as a risk factor of even greater deformation of human nature, when the technical becomes an object of sacralization. As a result, the patterns of inversion of the sacred and the formation of pseudo-cults within the framework of mass culture and digital civilization are revealed.*

**Keywords:** spirituality, corporeality, religious feeling, the sacral, cult, technology, organ projection.

## Введение

Современный научно-технический прогресс, внеся множество положительных изменений в жизнь человечества, сопровождается и целым рядом негативных моментов, свидетельствующих не о необходимости отказа от современных достижений, а о непреходящей и все возрастающей важности адекватного отношения к технике и технологиям и разумного пользования ими, чтобы избежать рисков деантропологизации, или разочеловечивания.

По Писанию и учению святых отцов, человек, отпав от Бога в результате грехопадения, утратил божественную благодать, повредил волю и разум, а еще одним следствием стало то, что плоть стала преобладать над душой.

Закономерным итогом грехопадения стало стремление к удовлетворению телесных потребностей и обустройству материальной среды обитания, что проявляется в развитии техники. И в силу поврежденности разума человек начинает воспринимать технику не как средство, а как цель, и не техника служит ему, а человек впадает в зависимость перед техникой, доходящей до поклонения ей, а также стремления к сращиванию органического с синтетическим и редуцирования ментальной жизни человека к компьютерной метафоре сознания. Тем самым человек все больше отдаляется от Бога, затмевая Его образ в себе, сводя свою природу только к телесному, а телесное к физическому и техническому.

## Духовность как основание цельности человека

Православная и религиозно-философская антропология исходит из того, что тело является только лишь сосудом для бессмертной души, а дух является сферой, где человек соприкасается с Богом. Не отрицая важности телесной жизни и материальной среды, в которой каждый из нас ее осуществляет, православная антропология отдает приоритет духовному аспекту человеческой сути. Именно духовная составляющая обеспечивает целостность личности. Построение Царства Божьего внутри одухотворяет человека, делая его полноценной личностью. Такой человек имеет соответствующее мировоззрение и поведение, и такой человек несет свет христианской добродетельности. Именно духовность является личностно-

образующим аспектом бытия человека в мире, что отразилось в русской религиозной философии. Так, славянофилы, и в том числе А. С. Хомяков, связывали целостное развитие личности с православием, соборностью, общинностью и традиционной семьей<sup>1</sup>.

Согласно учению профессора Казанской духовной академии В. И. Несмелова, каждый человек устремлен к духовному совершенству, абсолютным воплощением которого является Бог<sup>2</sup>. Именно духовное совершенствование, то есть обожение, движение по пути нравственного совершенствования ко спасению, является смыслом земного существования каждого человека.

Человек создан Богом как единый с ним, но в силу грехопадения разум его был поврежден, и он отпал от Бога. То, что в каждом из нас присутствует Бог, подтверждает и разумность устройства тварного мира, венцом которого является человек, и возможность формирования истинного знания. Невозможно существование существа, наделенного разумом, в неразумном мире. Также и невозможно существование такого мира, в котором не было бы Бога, так как все многообразие, целесообразность и иерархическое устройство его свидетельствуют в пользу теистической картины мира. И именно человек находится в центре тварного мира.

Одним из проявлений духовности человека является религиозное чувство, стремление к Богу и восстановлению своего единства с ним. Еще Тертуллиан писал, что душа человека по природе христианка<sup>3</sup>, то есть ей свойственно стремление к Богу и реализации христианских добродетелей. О потребности в религиозном справедливо пишет Христос Яннарас<sup>4</sup>. Как указывал архиепископ Афанасий (Мартос), «религиозное чувство можно потерять временно, затмивши или засыпавши его пеплом низменных страстей, пороков и заблуждений ума, но совершенно угасить невозможно»<sup>5</sup>. Об этом писали и многие религиозные философы. Так, Н. А. Бердяев считал, что «существование личности предполагает существование Бога, ценность личности предполагает верховную ценность Бога»<sup>6</sup>. Человека С. Л. Франк определяет как «тварное существо, имеющее сознательную, внутреннюю связь

---

<sup>1</sup> Хомяков А. С. Сочинения в 2-х томах. – М.: Республика, 1994. – Т. 1. – 426 с.

<sup>2</sup> Несмелов В. И. Наука о человеке. Т. 2. Метафизика жизни и христианское Откровение. 2-е испр. и доп. изд. – Казань: Центр. Тип., 1906. – 432 с. [Электронный ресурс]. – URL: [https://azbyka.org/otechnik/Nesmelov\\_Viktor/nauka-o-cheloveke/2#source](https://azbyka.org/otechnik/Nesmelov_Viktor/nauka-o-cheloveke/2#source)

<sup>3</sup> Тертуллиан. Апологетик // Творения Кв. Септ. Флор. Тертуллиана. Часть 1. Апологетические сочинения Тертуллиана. – Киев: Тип. Акц. Об-ва "Петр Барский, в Киеве", 1910. – С. 81-204. [Электронный ресурс]. – URL: <https://azbyka.ru/otechnik/Tertullian/apologetik/#source>

<sup>4</sup> Христос Яннарас. Вера церкви: Введение в православное богословие: Пер. с новогреч. – М.: Центр по изуч. религий, 1992. – 230 с. [Электронный ресурс]. – URL: [https://azbyka.ru/otechnik/Hristos\\_Yannaras/vera-tserkvi/#source](https://azbyka.ru/otechnik/Hristos_Yannaras/vera-tserkvi/#source)

<sup>5</sup> Афанасий (Мартос), архиеп. Религиозное чувство, промысл Божий и духовное призвание [Электронный ресурс]. – URL: <https://azbyka.ru/religioznoe-chuvstvo-promysl-bozhij-i-duhovnoe-prizvanie>

<sup>6</sup> Бердяев Н. А. О назначении человека. – М.: Республика, 1993. – С. 63.

с Богом»<sup>1</sup>. Как указывает Федор Кондратьев, «религия основана на извечном внутреннем чувстве человека, выражающем его связь с неким духовным началом»<sup>2</sup>. Это духовное начало есть Бог, а все, что связывает нас с ним в этом мире, является пограничной областью между трансцендентным и имманентным, горным и дольным, образует сферу сакрального.

### Сакральное и псевдосакральное

В концепции Р. Отто, точкой отсчета которой служит кантовский априоризм, раскрывается внутренняя психологическая сторона сакрального. Именно свойством априорности Отто наделяет священное. Он считает, что человеку свойственна особая, названная им нуминозной, «настроенность духа» и интуиция святого<sup>3</sup>. Сакральное есть то, что наделяется глубоким особым смыслом и связывает дольнее и горнее. Современное же общество вследствие секуляризации отошло от этого, но потребность в сакральном сохранилась, и в этом проявляется стремление человеческой души к Богу.

Протоиерей Павел Флоренский, говоря о культе как центре религии, определяет его как «выделенную из всей реальности ту ее часть, где встречается имманентное и трансцендентное, дольнее и горнее, здешнее и тамошнее, временное и вечное, условное и безусловное, тленное и нетленное»<sup>4</sup>.

Если вслед за отцом Павлом Флоренским выделить теоретическую, практическую и сакральную деятельность<sup>5</sup>, которые составляют единство природы человека, включающей дух, душу и тело, то можно определить современное общество как общество, где преобладает второй вид деятельности из трех. Мы удаляемся от сакральной жизни в сторону практической, теоретическая сторона также все больше остается в стороне. От сакральной стороны жизни мы отстраняемся, погружившись в праксис. Человечество избрало путь секулярного развития, что удаляет значительную его часть от сакрального как сферы, связывающей нас с Богом.

Один вектор жизнеосуществления направлен вовнутрь человека, ибо, как сказал Спаситель, «Царство Божие внутри вас» (Лк. 17:21). Второй направлен вовне, на окружающую среду, и в самых крайних своих вариантах нацелен на возведение воплощающего человеческую гордыню псевдоцарства на земле, но царство это лишено Бога, так как его место занимает человек. Именно поэтому Н. Бердяев называл марксистское учение псевдорелигией,

---

<sup>1</sup> Франк С. Л. Духовные основы общества – М.: Республика, 1992. – С. 77

<sup>2</sup> Кондратьев Ф. Мы рождаемся с чувством Бога // Православие и современность. – 2012. – № 23 (39). [Электронный ресурс]. – URL: <https://azbyka.ru/my-rozhdaemsya-s-chuvstvom-boga>

<sup>3</sup> Отто Р. Священное: об иррациональном в идее божественного и его соотношении с рациональным. – Санкт-Петербург: Издательство СПбГУ, 2008. – 274 с.

<sup>4</sup> Флоренский П. А. Философия культа – М.: Академический проект, 2018. – 685 с. [Электронный ресурс]. – URL: [https://azbyka.ru/otechnik/Pavel\\_Florenskij/filosofija-kulta/#source](https://azbyka.ru/otechnik/Pavel_Florenskij/filosofija-kulta/#source)

<sup>5</sup> Флоренский П. А. Философия культа – М.: Академический проект, 2018. – 685 с. [Электронный ресурс]. – URL: [https://azbyka.ru/otechnik/Pavel\\_Florenskij/filosofija-kulta/#source](https://azbyka.ru/otechnik/Pavel_Florenskij/filosofija-kulta/#source)

подменившей собой христианство, где вместо Помазанника пролетариат, а вместо Второго пришествия и Страшного суда коммунистическое будущее<sup>1</sup>.

Если рассмотреть данную проблему в оптике понятий предмодерна (архаики), модерна (современности) и постмодерна, то размывание религиозности и секуляризация относятся к одним из проявлений перехода от первого этапа ко второму. А это ведет к десакрализации, то есть к активно реализуемым устремлениям освободить мировоззрение и практику от её первичных оснований, лежащих, если соглашаться с отцом Павлом Флоренским, в рамках религиозного культа, и придать им автономный характер. Сакральное является как раз тем, что связывает наше душевно-телесное существование с духовным уровнем бытия, и отказ от него ведет к дегармонизации личности, когда нарушается ее целостность.

Под влиянием же ценностей модернизма, одной из которых является технический прогресс, человек блокирует свою предрасположенность к божественному. Но такое блокирование ведет к сакрализации иных феноменов, не божественных, относящихся к культуре, то есть совокупности творений человека, либо к сакрализации отдельных личностей. Эрих Фромм это называл потребностью в системе ориентации и поклонения<sup>2</sup>, мы склонны считать это проявлением тоски по трансцендентному. Когда утрачена связь с ним, человек ищет то, чем можно заменить в своем сознании Бога, от которого он отказался. И техника начинает становиться объектом поклонения, сакрализоваться. Также сакрализации подвергается и телесность как таковая, что проявляется в культе тела, выхода гламура в разряд важнейших ценностей в современной культуре, поклонении перед глянцевою и экранной красотой медийных звезд и т. д.

В результате проявления сакрализации как наделения особым статусом отдельных объектов и фрагментов реальности мы видим в самых различных сферах жизни современного общества. Не имеющая возможности реализоваться в рамках веры в Бога потребность в религиозном чувстве находит выражение в иных формах, среди которых поклонение языческим богам, известным людям (политикам, деятелям искусства и поп-культуры) и даже вещам и техническим устройствам. Это еще больше удаляет современное человечество от Бога. Данные слова не служат призывом отказаться от техники, назвав её злом, скорее необходимо разумно её использовать, не превращая технику и технологии в объект поклонения. От современного человека требуется большее внимание к своей душе, так как современные технологии дают нам как множество возможностей, так и множество искушений. Проецируя тело и мышление вовне, человечество игнорирует духовную сторону своего бытия – связь с Богом, которая есть только внутри каждого. Да, в совершении богослужений используется целый комплекс специальных церковных принадлежностей, молитвы можно слушать

---

<sup>1</sup> Бердяев Н. А. Истоки и смысл русского коммунизма – М.: Наука, 1990. – С. 80.

<sup>2</sup> Фромм Э. Человек для себя – М.: АСТ: АСТ МОСКВА: ХРАНИТЕЛЬ, 2006. – 314 с.

по мобильному телефону, в храмах используются электронные звонари, но то, что относится к духовному, технически воспроизвести невозможно, в отличие от воспроизведения мышления как сложной совокупности вычислений в нейросетях или органов человеческого тела в различных инструментах. Как невозможна и техническая симуляция религиозного чувства, так как оно относится к высшей духовной сфере бытия человека.

### Тело и техника как доминанты современной цивилизации

Как писал о. Павел Флоренский, «органы нашего существа – душевные и телесные – суть орудия духа, строимые им себе; и наши вместе орудия, нами строимые, суть тоже органы нашего эмпирического, душевно-телесного состава»<sup>1</sup>. Это означает, что, развивая душевное и телесное, мы развиваем в себе дух, а созидая технику, мы развиваем среду вокруг себя. Если мы игнорируем духовный аспект, то душевные и телесные органы деградируют: человек погружается в земные страсти. Получается, что мы строим техническую среду вокруг, создаем комфортный внешний мир рядом с собой, но забываем о строительстве собственной души, о домостроительстве. И человек культуры модерна пошел именно по данному пути – пути совершенствования мира вокруг.

Так называемая современная цивилизация выбрала путь преобразования внешней среды и постоянного совершенствования техники. Орудия, которые ее составляют, по мнению П. А. Флоренского, «есть проекция во вне творческих недр человеческого существа, строящих и все его собственное эмпирическое бытие – его тело, его душевную жизнь»<sup>2</sup>. Человек, таким образом, в технике проецирует себя вовне, в чем проявляется его экспансивное отношение к миру. Не совершенствование «органов нашего существа», которые «суть орудия духа», а техническое освоение мира стало всеобщей формой существования человечества. Но проецируя себя вовне на телесном уровне в форме техники и ставя ее в разряд высших ценностей, мы все больше отдаляемся от Бога, так как закрываемся от духовного аспекта нашего бытия.

То, что люди удалены от Бога и погружены в материально-технологическую сферу жизни, и объясняется с позиций православного вероучения фактом грехопадения и поврежденности разума. Именно этим можно объяснить акцентированность человека на телесном начале в ущерб духовному. Доминирование телесности ведет и к развитию техники, так как если следовать теории органопроекции<sup>3</sup>, орудия есть результат проектирования человеческого тела и души вовне.

<sup>1</sup> Флоренский П. А. *Философия культа* – М.: Академический проект, 2018. – 685 с. [Электронный ресурс]. – URL: [https://azbyka.ru/otechnik/Pavel\\_Florenskij/filosofija-kulta/#source](https://azbyka.ru/otechnik/Pavel_Florenskij/filosofija-kulta/#source)

<sup>2</sup> Декарт Р. *Рассуждения о методе* // Р. Декарт *Избранные произведения* – М.: Государственное издательство политической литературы. – С. 282

<sup>3</sup> Флоренский П. А. *Философия культа* – М.: Академический проект, 2018. – 685 с. [Электронный ресурс]. – URL: [https://azbyka.ru/otechnik/Pavel\\_Florenskij/filosofija-kulta/#source](https://azbyka.ru/otechnik/Pavel_Florenskij/filosofija-kulta/#source)

Не умаляя важности технического прогресса, стоит отметить односторонность прогресса современного человечества, когда духовная сфера остаётся позади материально-технологической. Люди погружены в земную жизнь, и современная техника делает ее максимально удобной и комфортной. Начавшись с созерцания и умозрения в дохристианской философии, начиная с эпохи Возрождения, основной формой освоения действительности становится ее практическое преобразование, эффективные пути которого вырабатываются в рамках активно развивающихся наук. Это отчетливо проявляется в философии Нового времени, которая ярко выражается в словах Ф. Бэкона «Знание и могущество человека совпадают»<sup>1</sup> (знание законов природы помогает эффективно действовать в ней), Р. Декарта «Мысль следовательно существую» (утверждение центральной роли человека как познающего субъекта). Философы-просветители указывали на непреходящую роль человеческого разума и основанной на нём науки как оснований социального прогресса.

Если идеалом православной антропологии является целостный человек, центром которого является его сердце как сосредоточие духовной жизни, то современное общество сформировало идеал узкоспециализированной личности, а постсовременность лишила человека идентичности, когда размыла его принадлежность к различным группам. Пограничные основания самости лежат вовне эмпирического мира и отражают наши незримые связи с Богом. Если человек ослабляет их (как делает большинство), то он ищет основания своего существования в этом мире, а они оказываются кратковременными в силу конечности земной жизни человека. И осознание того, что жизнь не вечна, может вести к признанию абсурдности существования<sup>2</sup>, так и к бегству в заботу<sup>3</sup>, или же к трансгуманистической утопии<sup>4</sup>. В последнем случае техника становится не проекцией, а субститутотом органов человеческого тела. В результате возникает угроза утраты человеком своей природы, поскольку он искажает образ Божий в себе, а в случае с трансгуманизмом и совершает попытки возвести себя на место Творца.

## Выводы

Отдаление человека от Бога и погруженность в мир техники является данностью, в которой мы живем. Техника и цифровые технологии стали неотъемлемой частью повседневной жизни современного человека. В этом проявляется тенденция развития телесности как интенсивного, через по-

---

<sup>1</sup> Бэкон Ф. Новый органон // Ф. Бэкон. Сочинения в 2 томах. – Том 2. – М.: Мысль, 1978. – С. 12.

<sup>2</sup> Камю А. Бунтующий человек; Миф о Сизифе: [сборник] – М.: Издательство АСТ, 2021. – 448 с.

<sup>3</sup> Хайдеггер М. Бытие и время – М.: Ад Маргинем, 1997. – 452 с.

<sup>4</sup> Введение в трансгуманизм [Электронный ресурс]. – URL: <http://transhumanism-russia.ru/content/view/70/94>

вышенное внимание к собственной физической форме, так и экстенсивного, через проецирование вовне посредством всё совершенствуемых технических устройств. Вполне закономерна ситуация, что в условиях мировоззренческого плюрализма и распространения атеистических воззрений религиозное чувство как изначально заложенное стремление к Богу деформируется и становится потребностью в системе ориентации и поклонения. Наряду с культом как областью, связывающей горнее и дольнее, выстраивается множество псевдокультов, объекты которых находятся в плоскости земного мира, и они наделяются статусом сакрального в сознании адептов. В итоге человек искажает свою природу, закрываясь от Бога и лишаясь духовной благодати. Изолируясь от духовной жизни в материально-технологической среде и делая из технологий объекты для поклонения, значительная часть человечества рискует утратить свой Богом данный облик, что будет означать обезчеловечивание.

### ***Литература***

1. Афанасий (Мартос), архиеп. Религиозное чувство, промысл Божий и духовное призвание [Электронный ресурс]. – URL: <https://azbyka.ru/religiousnoe-chuvstvo-promysl-bozhij-i-duhovnoe-prizvanie>
2. Бердяев Н. А. Истоки и смысл русского коммунизма – М.: Наука, 1990. – 224 с.
3. Бердяев Н. А. О назначении человека. – М.: Республика, 1993. – 383 с.
4. Бэкон Ф. Новый органон // Ф. Бэкон. Сочинения в 2 томах. – Том 2. – М.: Мысль, 1978. – С. 12.
5. Введение в трансгуманизм [Электронный ресурс]. – URL: <http://transhumanism-russia.ru/content/view/70/94>
6. Декарт Р. Рассуждения о методе // Р. Декарт Избранные произведения – М.: Государственное издательство политической литературы – 709 с.
7. Камю А. Бунтующий человек; Миф о Сизифе: [сборник] – М.: Издательство АСТ, 2021. – 448 с.
8. Кондратьев Ф. Мы рождаемся с чувством Бога // Православие и современность. – 2012 – № 23 (39). – 2012. [Электронный ресурс]. – URL: <https://azbyka.ru/my-rozhdaemsa-s-chuvstvom-boga>
9. Несмелов В. И. Наука о человеке. Т. 2. Метафизика жизни и христианское Откровение. 2-е испр. и доп. изд. – Казань: Центр. тип., 1906. – 432 с. [Электронный ресурс]. – URL: [https://azbyka.org/otechnik/Nesmelov\\_Viktor/nauka-o-cheloveke/2#source](https://azbyka.org/otechnik/Nesmelov_Viktor/nauka-o-cheloveke/2#source)
10. Отто Р. Священное: об иррациональном в идее божественного и его соотношении с рациональным. Санкт-Петербург: Издательство СПбГУ, 2008. – 274 с.
11. Тертуллиан. Апологетик // Творения Кв. Септ. Флор. Тертуллиана. Часть 1. Апологетические сочинения Тертуллиана. – Киев: Тип. Акц. Об-

ва "Петр Барский, в Киеве", 1910. – С. 81–204. [Электронный ресурс]. – URL: <https://azbyka.ru/otechnik/Tertullian/apologetik/#source>

12. Флоренский П. А. Философия культа – М.: Академический проект, 2018. – 685 с. [Электронный ресурс]. – URL: [https://azbyka.ru/otechnik/Pavel\\_Florenskij/filosofija-kulta/#source](https://azbyka.ru/otechnik/Pavel_Florenskij/filosofija-kulta/#source)

13. Франк С. Л. Духовные основы общества – М.: Республика, 1992. – 511 с.

14. Фромм Э. Человек для себя – М.: АСТ: АСТ МОСКВА: ХРАНИТЕЛЬ, 2006. – 314 с.

15. Хайдеггер М. Бытие и время – М.: Ад Маргинем, 1997. – 452 с.

16. Хомяков А. С. Сочинения в 2-х томах. – М.: Республика, 1994. – Т.1. – 426 с.

17. Христос Яннарас. Вера церкви: Введение в православное богословие: Пер. с новогреч. – М.: Центр по изуч. религий, 1992. – 230 с. [Электронный ресурс]. – URL: [https://azbyka.ru/otechnik/Hristos\\_Yannaras/vera-tserkvi/#source](https://azbyka.ru/otechnik/Hristos_Yannaras/vera-tserkvi/#source)

## Образ Иуды Искарриота в новозаветной и апокрифической традиции

*И. М. Волков (ORCID:0009-0008-0662-5737)*

*В. К. Ершов, протоиерей (ORCID: 0000-0003-2172-0376)*

*Пензенская духовная семинария*

*Цель работы – определить понятие «образ Иуды Искарриота» в контексте Нового Завета, святоотеческих произведений и апокрифов.*

*В статье решаются следующие задачи: определить понятие «образ Иуды Искарриота» согласно со Священным Писанием Нового Завета, святыми отцами и апокрифами, выявить категории для анализа «образа Иуды Искарриота», проанализировать полученные данные согласно выявленным категориям.*

*Степень разработанности: «Образ Иуды Искарриота» был описан еще в Священном Писании Нового Завета, по этой теме было написано множество научных трудов и художественных произведений, крупнейшим научным исследованием по данной теме является труд профессора М. Д. Муретова «Иуда Предатель», также эту тему в своих произведениях затрагивали многие святые отцы и толкователи. В нашей работе будут приведены мнения евангелистов Матфея, Марка, Луки и Иоанна, святых отцов Григория Богослова, Иоанна Златоуста, Феодора Студита и Ефрема Сирина, толкователей Оригена, Евфимия Зигабена, М. Д. Муретова и А. П. Лопухина, а также авторов апокрифических произведений: «Объяснения высказываний Господа» Папия Иерапольского, «Утерянное Евангелие от Иуды», «Евангелие Иуды», «Арабское Евангелие детства Спасителя», «Откровение Мефодия Патарского», «Золотая легенда» Иакова Ворагинского и «Евангелие от Варнавы».*

**Ключевые слова:** *библейстика, Священное Писание Нового Завета, образ Иуды Искарриота, святоотеческое толкование, апокрифы, реконструкция образа, «исторический Иуда», «нравственный Иуда».*

# Judas Iscariot's Image in the New Testament and Apocryphal Tradition

I. Volkov

V. Ershov, archpriest  
Penza Theological Seminary

*The aim of the work is to define the concept of "Judas Iscariot's image" in the context of the New Testament, patristic writings and apocrypha.*

*The article solves the following tasks: to define the concept of "Judas Iscariot's image" according to the Holy Scripture of the New Testament, patristic writings and apocrypha, to identify categories for the analysis of "Judas Iscariot's image", to analyze the obtained data according to the identified categories.*

*The degree of development: "Judas Iscariot's image" was described in the Holy Scriptures of the New Testament, plenty of scientific works and fiction have been written on this topic, the largest scientific study on this topic being "Judas the Traitor" by Professor M. Muretov, also this topic has been touched upon by many holy fathers and interpreters. Muretov "Judas the Betrayer", also this theme in their works touched many holy fathers and interpreters. Our work cites the opinions by the evangelists, Matthew, Mark, Luke and John; the holy fathers Gregory the Theologian, John Chrysostom, Theodore the Studite and Ephrem the Syrian; interpreters Origen, Euthymius Zigabenus, M. Muretov and A. Lopukhin, and apocryphal works: "Explanations of the Sayings of the Lord" by Papias of Hierapolis, "The Lost Gospel of Judas", "The Gospel of Judas", "The Arabic Gospel of the Infancy of the Saviour", "The Revelation of Methodius of Patara", "The Golden Legend" by Jacobus de Voragine and "The Gospel of Barnabas".*

**Keywords:** *Biblical Studies, Holy Scriptures of the New Testament, Judas Iscariot's image, patristic interpretation, apocrypha, reconstruction of the image, "historical Judas", "moral Judas".*

В современной литературе и в произведениях последних двухсот лет встречается некоторая тенденция оправдания Иуды Искариота, так называемая «апология» предателя. Сначала наиболее полный пересмотр всей Евангельской истории нам предлагает Л. Н. Андреев в своем произведении «Иуда Искариот», его Иуда – «Иуда, прекрасный, смелый Иуда из Кариота<sup>1</sup>», а другие действующие лица этой истории не имеют и капли такой «красоты» и «смелости», как Иуда, даже Иисус, именно такого Иуду нам и дает Леонид Николаевич Андреев.

И вот уже в современном исследовании Дарьи Сивашенковой мы находим, как прошедшее через столетия эхо, идею аполгии Иуды, здесь рассматривается именно поступок Искариота, казалось бы, разные плоскости,

---

<sup>1</sup> Андреев Л. Н. Иуда Искариот [Электронный ресурс]. – URL: <https://ilibrary.ru/text/1203/p.9/index.html> (дата обращения: 18.06.2025).

но ведут они к одной цели – перенести вину Искарриота на кого-нибудь другого, на кого – не важно, а Искарриота оправдать любыми способами. Автор желает «поглядеть в глаза живого человека, ставшего образом самого гнусного предательства и самого бесплодного раскаяния»<sup>1</sup>, казалось бы, благая цель, но почему-то автор заводит свою мысль не в том направлении и вновь происходит обеление образа, домысливаются некоторые «неясные» детали поступка Иуды, а вина за преступление повисает в воздухе. И образ Иуды совершенно теряет свои очертания.

Так давайте разберемся, как понимали образ Иуды Искарриота евангелисты, святые отцы и толкователи, и какое представление имели об Искарриоте апокрифические источники, для того чтобы иметь представление о действительном образе Искарриота.

В начале нашей работы стоит упомянуть метод изучения, необходимый для лучшего понимания личности и причин её поступков. Как говорит о таком методе архимандрит Киприан (Керн): «Надо по прошествии веков снова воскресить мертвый и малоизвестный персонаж учебника истории и увидеть в нем именно живого человека»<sup>2</sup>. Для этого рассмотрим некоторые исторические моменты периода, характеризующие времена новозаветной истории. Так в 26 году н. э. римским префектом в Иудее стал Понтий Пилат, человек, по свидетельству Филона Александрийского, «свирепый и упрямый», «от природы жестокий и гневливый»<sup>3</sup>. Пилат своим правлением и реформами заставил иудеев вновь вспомнить о «семидесяти седминах», упоминаемых пророком Даниилом, по окончании которых «будут заглажены грехи народа и помазан Святой святых» (Дан. 9:24–27), в среде народа и ранее встречались эти ожидания, но, по подсчетам книжников, на время начала правления Пилата приходилось начало последней «седьмины». И этот факт вызвал бурную религиозно-политическую деятельность, о чем повествует евангелист Лука в своем Евангелии, вспоминая случай, когда «Пилат смешал кровь галилеян с их жертвами» (Лк. 13:1–2).

Это историческое введение будет необходимо для понятия отношений Христа и Иуды, ведь Иуда так же, как и весь народ, имел мессианско-эсхатологические ожидания, относящиеся к этим таинственным «семидесяти седминам» из книги пророка Даниила. Традиционно эти «семьдесят седмины» отсчитывались со времени повеления царя Артаксеркса, примерно в 458/457 г. до н. э., и тогда начало последней «седьмины» попадает на начало проповеди Иисуса Христа. Так и Сам Господь не один раз упоминает о Своем мессианском призвании, например, в Евангелии от Матфея (Мф.

---

<sup>1</sup> Сивашенкова Д. В. Вот Иуда, предающий Меня. Мотивы и смыслы евангельской драмы. – М.: Никея, 2020. – С. 10.

<sup>2</sup> Киприан (Керн), архим. Антропология св. Григория Паламы. [Электронный ресурс]. – URL: [https://azbyka.ru/otechnik/Kiprian\\_Kern/antropologija-svjatogo-grigorija-palamy/](https://azbyka.ru/otechnik/Kiprian_Kern/antropologija-svjatogo-grigorija-palamy/) (дата обращения: 10.03.2025).

<sup>3</sup> Филон Александрийский. О посольстве к Гаю [Электронный ресурс]. – URL: <https://biblicalstudy.ru/Lib/Filon/AV1.html> (дата обращения: 17.03.2025).

26:64) и Марка (Мк. 14:62), говоря о «видении Сына Человеческого», Он делает отсылку на Дан.7:13–14<sup>1</sup>.

Ознакомившись с культурным фоном, в котором находился Иуда, перейдем к разбору его имени и прозвища.

По мнению профессора М. Д. Муретова, «имя Иуда не встречалось в Ветхом Завете до времени Ездры и Неемии, после же оно обрело большую популярность среди людей настроенных на национальную независимость народа Израиля»<sup>2</sup>. О прозвище Иуды – Искарот – профессор Муретов говорит в связи с происхождением этого прозвища от города, в котором жил Иуда, из этого его стоит понимать как «муж из Кариота» или «муж из города» (букв. «ὁ ἀπὸ Καριώτου»)³. Кратко рассмотрев происхождение имени данного человека, приступим к рассмотрению его образа в контексте евангельской истории. Обзор производится согласно установленному порядку, сначала синоптические Евангелия, а после Евангелие от Иоанна.

У синоптиков Иуда Искарот упоминается несколько раз в списке 12 избранных апостолов и в момент предательства Господа в Гефсиманском саду, у Матфея кроме указанных событий также описан момент самоубийства Иуды. А евангелист Иоанн Богослов дополняет исторические сведения синоптиков богословским подтекстом и, не указывая момента избрания 12 апостолов, особенно указывает на знание Господа о предательстве Иуды с момента его призвания. Перейдем же к некоторым особенностям евангелистов, отражающих отношения Иуды и Христа.

Так евангелист Матфей добавляет к повествованию евангелиста Марка новые значительные детали. И только у Матфея Иуда Искарот спрашивает у первосвященников о награде за предательство: «...И сказал: что вы дадите мне, и я вам предаю Его?» (Мф. 26:15). В Евангелии от Матфея приведен диалог между Иисусом и Иудой Искаротом на Тайной вечере: «При сем и Иуда, предающий Его, сказал: не я ли, Равви? Иисус говорит ему: ты сказал» (Мф. 26:25). Только у Матфея говорится о раскаянии Иуды и его самоубийстве. Хотя в «Деяниях» представлено другое предание, согласно которому Иуда «приобрел землю... и, когда низринулся, расселось чрево его, и выпали все внутренности его» (Деян. 1:18).

---

<sup>1</sup> Тантлевский И. Р. Религиозно-политические коллизии в Иудее в I в. до н. э. В свете мессианско-эсхатологической хронологии в книге Даниила 9:24-27 // Вестник ЛГУ им. А.С. Пушкина. 2012. №4. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/religiozno-politicheskie-kollizii-v-iudee-v-i-v-do-n-e-v-svete-messiiansko-eschatologicheskoy-hronologii-v-knige-daniila-9-24-27> (дата обращения: 17.03.2025).

<sup>2</sup> Муретов М. Д. Иуда Предатель // Богословский вестник. 1905. [Электронный ресурс]. – URL: [https://azbyka.ru/otechnik/Mitrofan\\_Muretov/iuda-predatel/#note5](https://azbyka.ru/otechnik/Mitrofan_Muretov/iuda-predatel/#note5) (дата обращения: 13.01.2025).

<sup>3</sup> Алексеев А. А. Новый Завет на греческом языке с подстрочным переводом на русский язык [Электронный ресурс]. – URL: <https://azbyka.ru/otechnik/Anatolij-Alekseev/novyy-zavet-na-grechskom-jazyke-s-podstrochnym-perevodom-na-russkij-jazyk/#source> (дата обращения: 14.01.2025).

Евангелист Марк не упоминает имя Иуды Искариота в событиях Тайной вечери, даже в событии ареста Иисуса Христа евангелист употребляет глагол «передать»<sup>1</sup> («παράδωται») в безличной пассивной форме: «вот передается Сын Человеческий в руки грешников» (Мк.14:41).

Евангелист Лука говорит о 2 причинах, мотивировавших Иуду к предательству, первая – это то, что первосвященники сами проявили инициативу: «искали... как погубить Его» (Лк. 22:2), а Искариот предложил им услугу, вторая причина: предательство было обусловлено воздействием диавола: «вошел же сатана в Иуду, прозванного Искариотом, одного из числа 12-ти». (Лк. 22:3–4).

В противопоставлении синоптикам евангелист Иоанн Богослов, хотя и называет Иуду «диаволом», но не исключает его апостольства: «Не двенадцать ли вас избрал Я? но один из вас диавол» (Ин. 6:70). И особое внимание евангелист обращает на то, что Иуда был «вором», т. е. имел страсть к денежным средствам – эта точка зрения в дальнейшем укоренилась в гимнографии и в последующих произведениях святых отцов и толкователей.

По итогу, в Евангелии от Матфея сначала мы видим Иуду Искариота как одного из 12 апостолов, призванных Иисусом Христом, после его образ претерпевает некоторые изменения. Мы можем лишь предположить, что Иуда следовал за Христом вместе с другими учениками, хотя об этом в Евангелиях не упоминается. А сам Иуда «появляется» только в 26–27 главах в определенные моменты, касающиеся предательства Христа и Тайной Вечери. Сам евангелист представляет образ Иуды более как исторический – к этому выводу мы приходим, основываясь на точности предоставляемых евангелистом кратких сведений, а именно упоминания суммы в «тридцать сребреников», предоставляемой Иуде за предательство. Еще одним аргументом для исторического образа Иуды у евангелиста Матфея будет выступать некоторая отстраненность автора Евангелия от размышлений над поступком предателя. Он просто сообщает о произошедшем самоубийстве, умело подбирая пророчество Иеремии о «земле горшечника, купленной за тридцать сребреников» для описания поступка Иуды.

Евангелист Марк, как и Матфей, упоминает момент избрания 12 апостолов, и в его списке Иуда идет после Симона Кананита, как и у евангелиста Матфея. Во многом евангелисты имеют сходство в повествовании, однако, как отмечалось выше, у Марка присутствуют и свои особенности.

Евангелист Марк представляет образ Иуды как исторический, но при этом, в отличие от евангелиста Матфея, Марк акцентирует свое внимание на том, что Иуда пошел к первосвященникам, «чтобы предать Его им» (Мк. 14:10). То есть евангелист предпринимает попытку осмысления по-

---

<sup>1</sup>Алексеев А. А. Новый Завет на греческом языке с подстрочным переводом на русский язык [Электронный ресурс]. – URL: <https://azbyka.ru/otechnik/Anatolij-Alekseev/novyy-zavet-na-grechskom-jazyke-s-podstrochnym-perevodom-na-russkij-jazyk/#source> (дата обращения: 14.01.2025).

ступка Искарота как его собственной инициативы, а не совершает констатацию факта, как евангелист Матфей.

Евангелист Лука повествует о том, что Иисус перед избранием 12-ти молился на горе целую ночь, этими словами он еще больше заостряет свое внимание на избранничестве Иуды, как и других апостолов. Приводя список избранных апостолов, Лука помещает Иуду Искариота после Иуды Иаковлева (Леввея), и именно на этот факт обращает свое внимание проф. Муретов: так как имя Леввей можно понимать как «душа или сердце-человек»<sup>1</sup>, то Иуда становится некоторым антиподом Леввея, и уже чрез это возможно увидеть особое отношение автора к Искариоту. Далее у евангелиста Луки приводится некоторое осмысление поступка Искариота: «Вошел же сатана в Иуду, прозванного Искариотом...» (Лк. 22:3), и дальнейшее развитие события отпадения от лика апостольского происходит под воздействием дьявола. Но выражение «вошел же сатана в Иуду...», по словам еп. Михаила (Лузина), не означает того, что Иуда стал бесноватым, но значит то, что «злой дух решительно подвиг его в это время на ужасное дело предательства своего Учителя»<sup>2</sup>, т. е. Иуда принял решение предать своего Учителя, поддавшись влиянию сатаны. А после эпизода с предательством евангелист «забывает» про Иуду и его дальнейшую участь, так как она будет иметь меньшее значение по сравнению с последующими событиями. Так евангелист Лука приводит частичное осмысление поступка Искариота, и в его повествовании образ Иуды будет выделяться своей исторической и моральной составляющей.

И только у апостола и евангелиста Иоанна Богослова мы найдем наиболее полное осмысление поступка Иуды Искариота, из которого и будет возможно реконструировать образ Искариота. Уже в начале своего Евангелия Иоанн указывает на то, что Иуда, будучи одним из двенадцати, хотел предать Христа. И далее указывает причину, по которой он так поступил, а именно: «потому что был вор...» (Ин. 12:6). Одной из отличительных черт данного Евангелия будет являться точное сообщение евангелистом фактов из жизни Искариота: подчеркивание должности казначея общины и его страсти к стяжанию богатств земных. А также богословское осмысление поступка Иуды, ведь Христос знал того, кто Его предаст, а Иоанн, как любимый ученик, отобразил в своем Евангелии жизненный путь и развитие мотива предателя от самой идеи до ее реализации. Таким образом, в Евангелии от Иоанна мы находим «нравственный» образ Иуды, он открывается нам через детали жизни предателя, выделенные евангелистом, например: «Он имел при себе денежный ящик и носил, что туда опускали» (Ин. 12:6),

---

<sup>1</sup> Муретов М. Д. Иуда Предатель // Богословский вестник. 1905. [Электронный ресурс]. – URL: [https://azbyka.ru/otechnik/Mitrofan\\_Muretov/iuda-predatel/#note5](https://azbyka.ru/otechnik/Mitrofan_Muretov/iuda-predatel/#note5) (дата обращения: 23.04.2025).

<sup>2</sup> Михаил (Лузин), еп. Толковое Евангелие. [Электронный ресурс]. – URL: [https://azbyka.ru/otechnik/Mihail\\_Luzin/tolkovanie-na-evangelie-ot-luki/#source](https://azbyka.ru/otechnik/Mihail_Luzin/tolkovanie-na-evangelie-ot-luki/#source) (дата обращения: 07.05.2025).

или «Знал же это место и Иуда, предатель Его, потому что Иисус часто соби­рался там с учениками Своими» (Ин. 18:2). Также евангелист подчеркивает факт воздействия диавола на сердце Иуды. И если у Луки мы видим воз­действие диавола до Тайной вечери: «...и он пошел и говорил с первосвящен­никами и начальниками, как Его предать им» (Лк.22:4), то в повествовании Иоанна Иуда приходит на Тайную вечерю с мыслью о предательстве, вло­женной ему в сердце диаволом: «И во время вечери, когда диавол уже вло­жил в сердце Иуде Симонову Искарриоту предать Его» (Ин. 13:2). А путь, че­рез который диавол получил доступ к сердцу Искарриота, была страсть сре­бролюбия, именно эту деталь из Евангельского повествования и будут ис­пользовать святые отцы и толкователи для создания нравственного обра­за Иуды.

Перейдем непосредственно к мнению некоторых святых отцов об Иуде Искарриоте. То, какой образ формируют они в своих произведениях. Доволь­но выразителен «нравственный» образ Искарриота в христианской драме святителя Григория Богослова «Христос Страждущий», в ней автор приво­дит установившееся в церковной среде прозвище предателя:

«Среброприемник, ученик ослушливый,  
Среброхранитель сребропожирающий»<sup>1</sup>.

В этих строчках особенно подчеркнуто сребролюбие предателя, взятое из Евангелия от Иоанна.

В словах Богородицы, обращенных к Иуде, явно проявляется последую­щая традиция толкования поступка Искарриота, что «Бог не спасает против желания человека»:

«Не назову тебя созданием Божиим,  
Хоть все, что есть, Его считаю замыслом.  
Бог не спасает вопреки желанию»<sup>2</sup>.

Вторым в нашем списке будет святитель Иоанн Златоуст, в своих «Бе­седах о предательстве Иуды» он особенно подчеркивает сребролюбие пре­дателя, когда говорит о желании Иуды предать Христа, т. е. совершить это дело по своей воле. И поясняет то, что Господь «в силах был привлечь к себе ученика, но не хотел сделать его добрым по необходимости и привлечь к Себе насильно»<sup>3</sup>. Святитель Иоанн противопоставляет поступок Иуды и по­ступок блудницы, помазавшей Господа миром, и этим определяет образ Ис­карриота как «морально-нравственный». Его позиции относительно преда­тельства Господа из-за страсти сребролюбия будет придерживаться боль­шая часть святых отцов и толкователей.

---

<sup>1</sup> Григорий Назианзин (Богослов), свт. Христос Страждущий. – Сергиев Посад: Издатель­ство Московской духовной академии, 2024. – С. 129.

<sup>2</sup> Григорий Назианзин (Богослов), свт. Христос Страждущий. – Сергиев Посад: Издатель­ство Московской духовной академии, 2024. – С. 145.

<sup>3</sup> Иоанн Златоуст, свт. Беседы о предательстве Иуды [Электронный ресурс]. – URL:[https://azbyka.ru/otechnik/Ioann\\_Zlatoust/o\\_predatelstve\\_iudy/#0\\_2](https://azbyka.ru/otechnik/Ioann_Zlatoust/o_predatelstve_iudy/#0_2) (дата обращения: 14.01.2025).

Эта же идея была отражена и в богослужебной практике церкви, например, в Постной Триоди в службе Великого Вторника 3 седален по кафизме, автором которого является преподобный Феодор Студит, приводит нам краткое евангельское повествование о событиях предательства Иуды:

«Иуда разумомъ сребролюбствуетъ, на учтла враждѣнѣ подвижаетса, совѣтуеть, замышлаетъ преданіе, ѿ свѣта ѿпадаетъ, тьму пріемла, соглашаетъ проданіе, продаеть безцѣннаго...».

Здесь совокупность приведенных качеств определяет «нравственный» образ для Иуды.

Но преподобный Ефрем Сирий оценивает эти события несколько иначе и в своем толковании объединяет образ Иуды с народом Израиля, указывая на спасение народа, а не на его гибель, и тем самым, через качества народа, преподобный также определяет нравственную составляющую образа Искарота. Преподобный Ефрем считал, что избрание в апостолы, омоложение ног на Тайной вечере и приветствие в Гефсиманском саду Господь совершил, «чтобы показать Свою совершенную любовь и милость»<sup>1</sup> к народу Иудеи, несмотря на наличие среди них лжеучителей и неверных домоуправителей.

Рассмотрев мнения святых отцов, перейдем к толкователям Священного Писания.

Неоднозначно понимает образ Иуды в Евангелии Ориген, для него Иуда – определенно коварный человек в связи со своими поступками, однако преобразившийся под влиянием Христова учения. Ориген считал, что слова Иуды: «согрешил я, предав кровь неповинную» (Мф. 27:4.) являются проявлением раскаяния. А слова Оригена о том: «Какую силу имело учение Иисуса над Иудой – этим грешником, вором и предателем, который все же не мог совершенно исторгнуть из своего сердца учение Иисуса, преподанное ему»<sup>2</sup>, дают нам представление о моральном облике Искарота для Оригена, образ Иуды был морально-нравственным для его читателей.

Следующий толкователь Евфимий Зигабен придерживался противоположной точки зрения: «Иуда не называет даже имя Иисуса Христа, в разговоре с первосвященниками из-за ненависти к Нему»<sup>3</sup>: «И он пошел, и говорил с первосвященниками и начальниками, как Его предать им» (Лк. 22:4). Автор дает нравственную характеристику образа Иуды, исходя из взаимоотношений между ним и Христом. Профессор Митрофан Дмитриевич Муретов считал, что Иуда Искарот «обладал характером более глубоким и

---

<sup>1</sup> Ефрем Сирий, преп. Творения: в 8 томах. – М.: Русский издательский центр имени святого Василия Великого, 2014. Т. 8. Толкования на Четвероевангелие. – 312 с.

<sup>2</sup> Ориген. Против Цельса [Электронный ресурс]. – URL: [https://azbyka.ru/otechnik/Origen/protiv\\_celsa/2](https://azbyka.ru/otechnik/Origen/protiv_celsa/2) (дата обращения: 22.01.2025).

<sup>3</sup> Евфимий Зигабен. Толкование Евангелия от Матфея [Электронный ресурс]. – URL: [https://azbyka.ru/otechnik/Evfimij\\_Zigaben/tolkovanie-evangelija-ot-matfeja/3\\_6](https://azbyka.ru/otechnik/Evfimij_Zigaben/tolkovanie-evangelija-ot-matfeja/3_6) (дата обращения: 22.01.2025).

серьезным, чем те многие, кои соблазнились «жестоким словом Иисуса»<sup>1</sup> – речь идет о тех, кто отошел от Иисуса после беседы о Хлебе Небесном. Митрофан Дмитриевич, как и прошлый толкователь, описывает нравственный образ Искарриота, но только не через жизнь, а через характер как совокупность человеческих качеств и моральных установок.

А. П. Лопухин, рассуждая о характере Иуды Искарриота, говорит, что он был, как и все люди, предприимчив к получению выгоды, а деньги были его привязанностью, «помогавшей переносить лишения и страдания в пути следования за Христом»<sup>2</sup>. Александр Павлович аргументирует свою позицию, используя сочинения церковных писателей и песнопения, например, тропарь «Егда славнии ученицы...»<sup>3</sup>. Обратив внимание на слово «недугавав», он делает вывод о том, что деньги были «душевым недугом» Иуды, приведшим его к предательству Христа. Также стоит упомянуть не только любовь к деньгам предателя, но и его желание быть на стороне сильного, как об этом говорит сам Александр Павлович: «Иуда смело оставляет Христа, пускается в водоворот политической ненависти и убийств»<sup>4</sup>. А. П. Лопухин, как и М. Д. Муретов, исследует характер Иуды и приходит к его морально-нравственному образу, производя синтез качеств: материальных (предприимчивость) и духовных (сребролюбие), в которых прослеживается проявление личности Искарриота.

Итак, рассмотрев свидетельства святых отцов и толкователей, мы встретили среди них преимущественно нравственный образ Иуды Искарриота, основанный на его качествах. Хотя среди экзегетов встречался и морально-нравственный образ, обличающий такой поступок предателя.

Перейдем к рассмотрению образа Иуды в апокрифической литературе. И первым в нашем списке будет Папий, еп. Иерапольский, фрагмент его сочинения нач. II в. дошел в изложении Аполлинария Лаодикийского. Он повествует о распухании тела Иуды после предательства Христа и его смерти по причине столкновения его с повозкой в узком проходе. Так, по мнению автора: «Иуда был ужасным, отталкивающим примером безбожия в этом мире, его тело столь раздулось, что он был не в состоянии пройти там, где

---

<sup>1</sup> Муретов М. Д. Иуда Предатель // Богословский вестник. 1905. [Электронный ресурс]. – URL: [https://azbyka.ru/otechnik/Mitrofan\\_Muretov/iuda-predatel/#note5](https://azbyka.ru/otechnik/Mitrofan_Muretov/iuda-predatel/#note5) (дата обращения: 13.01.2025)

<sup>2</sup> Лопухин А. П. Толковая Библия, или Комментарии на все книги Св. Писания Ветхого и Нового Завета: В 7 т. [Электронный ресурс]. – URL: [https://azbyka.ru/otechnik/Lopuhin/tolkovaja\\_biblija\\_51/26](https://azbyka.ru/otechnik/Lopuhin/tolkovaja_biblija_51/26) (дата обращения: 14.01.2025).

<sup>3</sup> Службы на каждый день Страстных седмиц. Служба во Святый и Великий четверток [Электронный ресурс]. – URL: [https://rusneb.ru/catalog/000199\\_000009\\_012108645/](https://rusneb.ru/catalog/000199_000009_012108645/) (дата обращения: 22.01.2025).

<sup>4</sup> Лопухин А. П. Толковая Библия, или Комментарии на все книги Св. Писания Ветхого и Нового Завета: В 7 т. [Электронный ресурс]. – URL: [https://azbyka.ru/otechnik/Lopuhin/tolkovaja\\_biblija\\_51/26](https://azbyka.ru/otechnik/Lopuhin/tolkovaja_biblija_51/26) (дата обращения: 14.01.2025).

легко проходила подвода...»<sup>1</sup>. Папий создает моралистический образ Искарриота, называя его «ужасным примером безбожия».

«Утерянное Евангелие от Иуды» содержит легенду о том, как Иуда, возвратившись домой к жене и получив впечатление от «воскресения» уже жареного петуха, находит веревку и вешается. В произведении это отражено следующим образом: «Но сразу после ее слов жарящийся на вертеле петух расправил крылья и трижды прокукарекал. На Иуду это произвело такое впечатление, что он нашел веревку и повесился»<sup>2</sup>. Исходя из контекста, данное произведение производит впечатление об историко-нравственном образе Иуды, так как кроме описанных моральных качеств присутствует исторический контекст.

Гностическое «Евангелие Иуды» в переводе с коптского языка содержит в себе множество сведений об Искарриоте, однако в отличие от предыдущих источников, не выходящих за пределы Евангелия, содержит в себе некое «Другое Благовестие», практически не соотносящееся с Евангельской историей. Согласно данному тексту, Иуда Искарриот знал, кто такой Иисус: «Я знаю, кто ты и откуда ты пришел, Ты пришел из бессмертного эона Барбелло, и пославший тебя это тот, чье имя я недостойн произнести»<sup>3</sup>. В этом гностическом тексте образ Иуды имеет нравственный характер, именно здесь рассматривается высокое предназначение Иуды и его знание о мире в целом.

То, что с Иудой связано его темное предназначение, мы видим в апокрифическом «Арабском Евангелии детства Спасителя», в нем говорится об одержимости Иуды дьяволом, о том, что он бесновался и кусал людей: «И однажды, наущаемый бесом, он предпринял попытку укунить маленького Иисуса, но не смог. Побуждаемый дьяволом, он попытался укунить и маленького Христа, но не сумел, а только поранил Ему правый бок, в который Христос и будет пронзен»<sup>4</sup> (Ин. 19:34). В этом тексте в противоположность предыдущему «Евангелию Иуды» Искарриот имеет сниженный моральный облик из-за беснования, производящего смущение в народной среде. И по этой причине имеет упрощенный нравственный образ предателя с самого начала повествования.

В «Откровении Мефодия Патарского» говорится о происхождении предателя, как и антихриста, из колена Данова: «...И Иуда бо предавый Госпо-

---

<sup>1</sup> Малюгин О. И. Папий Иерапольский и его «Объяснения высказываний Господа» // Ученые записки (Сборник научных статей факультета теологии ЕГУ. [Электронный ресурс]. – URL: [https://azbyka.ru/otchnik/Papij\\_Ierapolskij/papij-ierapolskij-i-ego-ob-jasnenija-vyskazyvanij-gospoda/](https://azbyka.ru/otchnik/Papij_Ierapolskij/papij-ierapolskij-i-ego-ob-jasnenija-vyskazyvanij-gospoda/) (дата обращения: 14.01.2025).

<sup>2</sup> Эрман Д. Б. Утерянное Евангелие от Иуды [Электронный ресурс]. – URL: [https://archive.org/details/20220326\\_20220326\\_2301](https://archive.org/details/20220326_20220326_2301) (дата обращения: 13.01.2025).

<sup>3</sup> Хосроев А. Л. Другое благовестие: «Евангелие Иуды»: Исследование, перевод и комментарий. – СПб.: Нестор-История, 2014. – С. 57.

<sup>4</sup> Скогорев А. П. Апокрифические деяния апостолов. Арабское Евангелие детства Спасителя. Исследования. Переводы. Комментарии. [Электронный ресурс]. – URL: <https://azbyka.ru/otchnik/6/apokrificheskie-dejaniya-apostolov/12#source> (дата обращения: 13.01.2025).

да от племени Данова есть»<sup>1</sup>. Этот апокрифический источник вводит Иуду из-за его предательства в колено Даново, из которого, согласно преданию, должен произойти антихрист, и уже в этой строчке характеризует его моральный облик, из которого формируется историко-нравственный образ.

В «Золотой легенде» доминиканского монаха Иакова Ворагинского (1265 г.) повествование об Иуде связывается с античным эпосом о царе Эдипе и ветхозаветным сюжетом о Каине и Авеле: «Когда Цибория рассказала Иуде о своем ребенке, Иуда поведал ей историю своей жизни, и стало ясно, что Иуда взял в жены мать и убил отца»<sup>2</sup>. Иаков Ворагинский обращается к низости поступка Искарриота и в своем сочинении сравнивает его с персонажами библейского и мифологического характера, чтобы через это явить совокупность качеств, присущих такому человеку. Таким приемом формируется «нравственный» образ Иуды.

В «Евангелии от Варнавы», написанном под влиянием исламской традиции, Иуда был распят на кресте вместо Иисуса Христа, погребен и оплакан как Спаситель. В источнике встречаются следующие слова: «И Бог сотворил невероятное чудо, превратив Иуду и даровав ему тот же облик и речь, что у Иисуса»<sup>3</sup>. В данном источнике автор вменяет участь, предназначенную для Иисуса, Его предателю Иуде за поступок, совершенный им в Гефсиманском саду, и из-за обилия исторических деталей и не такого обширного осмысления морального облика создается историко-нравственный образ Искарриота.

Таким образом, в заключение нашей работы стоит сказать, что образ Иуды Искарриота будет меняться и подразделяться в зависимости от цели повествования. Так, согласно с Евангельским повествованием, мы встретим преимущественно исторический образ у синоптиков и нравственный образ у евангелиста Иоанна. У святых отцов и толкователей, наоборот, историческая составляющая образа Искарриота менее выражена, чем нравственная, это обуславливается целью их сочинений, как более моралистических и назидательных, нежели исторически точных. Апокрифическая литература имеет совершенно разноплановую форму и представляет собой синтез двух традиций. В некоторых сочинениях подчеркивается историческая точность событий, связанных с личностью Искарриота, в других все более сосредоточено на моральном облике Иуды. Иногда при формировании образа присутствуют черты характера, не свойственные человеку той эпохи,

---

<sup>1</sup> Истрин В. М. Откровение Мефодия Патарского и апокрифические видения Даниила в византийской и славяно-русской литературах [Электронный ресурс]. – URL: [https://azbyka.ru/otechnik/Vasilij\\_Istrin/otkrovenie-mefodija-patarского-i-apokrificheskie-videnija-daniila-v-vizantijskoj-i-slavjanorusskoj-literaturah/](https://azbyka.ru/otechnik/Vasilij_Istrin/otkrovenie-mefodija-patarского-i-apokrificheskie-videnija-daniila-v-vizantijskoj-i-slavjanorusskoj-literaturah/) (дата обращения: 13.01.2025).

<sup>2</sup> Иаков Ворагинский, архиеп. Золотая легенда. Том I [Электронный ресурс]. – URL: <https://archive.org/details/in.ernet.dli.2015.219445> (дата обращения: 13.01.2025).

<sup>3</sup> Ragg Laura. The Gospel Of Barnabas [Электронный ресурс]. – URL: <https://archive.org/details/in.ernet.dli.2015.219445> (дата обращения: 13.01.2025).

они используются, чтобы придать образу предателя или отвращение, или шарм.

### **Литература**

1. Священное Писание Нового Завета. – М.: Терирем, 2012. – 896 с.
2. Священное Писание Ветхого Завета. – М.: Российское Библейское Общество, 2003. – 1002 с.
3. Алексеев А. А. Новый Завет на греческом языке с подстрочным переводом на русский язык [Электронный ресурс]. – URL: <https://azbyka.ru/otechnik/Anatolij-Alekseev/novuj-zavet-na-grecheskom-jazyke-s-podstrochnym-perevodom-na-russkij-jazyk/#source> (дата обращения: 14.01.2025).
4. Андреев Л. Н. Иуда Искарот [Электронный ресурс]. – URL: <https://ilibrary.ru/text/1203/p.9/index.html> (дата обращения: 18.06.2025).
5. Григорий Назианзин (Богослов), свт. Христос Страждущий. – Сергиев Посад: Издательство Московской духовной академии, 2024. – (Корпус христианских текстов и исследований: Приложение к журналу «Библия и христианская древность»; т.11. Древнегреческие тексты и исследования; т.1). – 696 с.
6. Евфимий Зигабен. Толкование Евангелия от Матфея [Электронный ресурс]. – URL: [https://azbyka.ru/otechnik/Evfimij\\_Zigaben/tolkovanie-evangelija-ot-matfeja/3\\_6](https://azbyka.ru/otechnik/Evfimij_Zigaben/tolkovanie-evangelija-ot-matfeja/3_6) (дата обращения: 22.01.2025).
7. Ефрем Сирий, преп. Творения: в 8 томах. – М.: Русский издательский центр имени Святого Василия Великого, 2014. Т. 8. Толкования на Четвероевангелие. – 312 с.
8. Иаков Ворагинский, архиеп. Золотая легенда. Том I [Электронный ресурс]. – URL: <https://archive.org/details/in.ernet.dli.2015.219445> (дата обращения: 13.01.2025).
9. Иоанн Златоуст, свт. Беседы о предательстве Иуды. [Электронный ресурс]. – URL: [https://azbyka.ru/otechnik/Ioann\\_Zlatoust/o\\_predatelstve\\_iudy/#0\\_2](https://azbyka.ru/otechnik/Ioann_Zlatoust/o_predatelstve_iudy/#0_2) (дата обращения: 14.01.2025).
10. Истрин В. М. Откровение Мефодия Патарского и апокрифические видения Даниила в византийской и славяно-русской литературах [Электронный ресурс]. – URL: [https://azbyka.ru/otechnik/Vasilij\\_Istrin/otkrovenie-mefodija-patarskogo-i-apokrificheskie-videnija-daniila-v-vizantijskoj-i-slavjanorusskoj-literaturah/](https://azbyka.ru/otechnik/Vasilij_Istrin/otkrovenie-mefodija-patarskogo-i-apokrificheskie-videnija-daniila-v-vizantijskoj-i-slavjanorusskoj-literaturah/) (дата обращения: 13.01.2025).
11. Киприан (Керн), архим. Антропология св. Григория Паламы. [Электронный ресурс]. – URL: [https://azbyka.ru/otechnik/Kiprian\\_Kern/antropologija-svjatogo-grigorija-palamy/](https://azbyka.ru/otechnik/Kiprian_Kern/antropologija-svjatogo-grigorija-palamy/) (дата обращения: 10.03.2025).
12. Лопухин А. П. Толковая Библия, или Комментарии на все книги Св. Писания Ветхого и Нового Завета: В 7 т. Под ред. проф. А. П. Лопухина. – Изд. 4-е. – М.: Даръ, 2009.

13. Малюгин О. И. Папий Иерапольский и его «Объяснения высказываний Господа» // Ученые записки. Сборник научных статей факультета теологии ЕГУ. [Электронный ресурс]. – URL: [https://azbyka.ru/otechnik/Papij\\_Ierapolskij/papij-ierapolskij-i-ego-ob-jasnenija-vyskazyvanij-gospoda/](https://azbyka.ru/otechnik/Papij_Ierapolskij/papij-ierapolskij-i-ego-ob-jasnenija-vyskazyvanij-gospoda/) (дата обращения: 14.01.2025).
14. Михаил (Лузин), еп. Толковое Евангелие. [Электронный ресурс]. – URL: [https://azbyka.ru/otechnik/Mihail\\_Luzin/tolkovanie-na-evangelie-ot-luki/#source](https://azbyka.ru/otechnik/Mihail_Luzin/tolkovanie-na-evangelie-ot-luki/#source) (дата обращения: 07.05.2025).
15. Муретов М. Д. Иуда Предатель // Богословский вестник. 1905. [Электронный ресурс]. – URL: [https://azbyka.ru/otechnik/Mitrofan\\_Muretov/iuda-predatel/#note5](https://azbyka.ru/otechnik/Mitrofan_Muretov/iuda-predatel/#note5) (дата обращения 13.01.2025).
16. Ориген. Против Цельса. [Электронный ресурс]. – URL: [https://azbyka.ru/otechnik/Origen/protiv\\_celsa/2](https://azbyka.ru/otechnik/Origen/protiv_celsa/2) (дата обращения: 22.01.2025).
17. Сивашенкова Д. В. Вот Иуда, предающий Меня. Мотивы и смыслы евангельской драмы. – М.: Никая, 2020. – 252 с.
18. Скогорев А. П. Апокрифические деяния апостолов. Арабское Евангелие детства Спасителя. Исследования. Переводы. Комментарии. [Электронный ресурс]. – URL: <https://azbyka.ru/otechnik/6/apokrificheskie-dejanija-apostolov/12#source> (дата обращения: 13.01.2025).
19. Службы на каждый день Страстных седмицы. Служба во Святый и Великий четверг [Электронный ресурс]. – URL: [https://rusneb.ru/catalog/000199\\_000009\\_012108645/](https://rusneb.ru/catalog/000199_000009_012108645/) (дата обращения: 22.01.2025).
20. Тантлевский И. Р. Религиозно-политические коллизии в Иудее в I в. до н. э. В свете messiанско-эсхатологической хронологии в книге Даниила 9:24-27 // Вестник ЛГУ им. А.С. Пушкина. 2012. №4. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/religiozno-politicheskie-kollizii-v-iudee-v-i-v-do-n-e-v-svete-messijsko-eschatologicheskoy-hronologii-v-knige-daniila-9-24-27> (дата обращения: 17.03.2025).
21. Триодъ постная [Сергиевская] / В ред. комиссии по исправлению богослужебных книг под руководством митр. Сергия (Страгородского). [Электронный ресурс]. – URL: [https://azbyka.ru/otechnik/Pravoslavnoe\\_Bogosluzhenie/triod-postnaja-sergievskaja-1915-g/32](https://azbyka.ru/otechnik/Pravoslavnoe_Bogosluzhenie/triod-postnaja-sergievskaja-1915-g/32) (дата обращения: 10.03.2025).
22. Филон Александрийский. О посольстве к Гаю [Электронный ресурс]. – URL: <https://biblicalstudy.ru/Lib/Filon/AV1.html> (дата обращения: 17.03.2025).
23. Хосроев А. Л. Другое благовестие: «Евангелие Иуды»: Исследование, перевод и комментарий. – СПб.: Нестор-История, 2014. – 140 с.
24. Эрман Д. Б. Утерянное Евангелие от Иуды [Электронный ресурс]. – URL: [https://archive.org/details/20220326\\_20220326\\_2301](https://archive.org/details/20220326_20220326_2301) (дата обращения: 13.01.2025).
25. Ragg Laura. The Gospel Of Barnabas [Электронный ресурс]. – URL: <https://archive.org/details/in.ernet.dli.2015.219445> (дата обращения: 13.01.2025.)

## Теоретико-методологические основания для изучения идейного поля культовой среды общества

А. Ю. Фадеев, протоиерей (ORCID: 0000-0001-6973-6081)

Пензенская духовная семинария

*Большинство исследований в сектоведении затрагивают высокоструктурированные формы нетрадиционной религиозности и оставляют без внимания неинституционализированную часть изучаемого явления. Культовая среда общества как часть объёма нетрадиционной религиозности остаётся довольно аморфной областью по содержанию и своим характеристикам для научного сообщества в целом и теоретического сектоведения в частности. Традиционно само явление описывается набором явлений посредством некоторых обобщений в формате списка: уфология, конспирология, приметы и суеверия, бытовой магизм, астрология и другие мантийные практики. Некоторые специалисты дополняют данный список оккультизмом и эзотерикой, экстрасенсорикой и народной медициной. В рамках социологии религии функциональные особенности культовой среды общества наиболее полно представлены в работах белорусского учёного В. А. Мартиновича. Отдельные феномены изучаются в рамках функционального и феноменологического подходов религиоведами, этнологами, этнолингвистами и социологами. Теологические и богословские исследования, как правило, носят фрагментарный характер и ограничиваются конфессиональным подходом, нередко изобилуют оценочными выводами. Объём, структура и содержание неструктурированной нетрадиционной религиозности тем не менее остаётся «terra incognita» для современной науки. Однако востребованность в общественном дискурсе и витальность самих явлений требует более глубокого внимания и рефлексии научного сообщества. В рамках статьи представлены обобщения многолетних исследований, позволяющие определить механизм генезиса, формы бытования и принципы трансляции отдельных идей культовой среды общества.*

**Ключевые слова:** культовая среда общества, нетрадиционная религиозность, концептуальная интеграция, ментальная репрезентация концепта.

# Theoretical and methodological grounds for studying the ideological field of the Cultic Milieu

Andrey Fadeev, Archpriest  
Penza Theological Seminary

*Most studies in sectology touch on highly structured forms of non-traditional religiosity and ignore the non-institutionalized part of the studied phenomenon. The Cultic Milieu as part of the volume of non-traditional religiosity remains a rather amorphous area in content and its characteristics for the scientific community in general and theoretical sectology in particular. Traditionally, the phenomenon itself is described by a set of phenomena through some generalizations in the list format: ufology, conspiracy, omens and superstitions, household magism, astrology and other mantle practices. Some experts supplement this list with occultism and esotericism, psychic and folk medicine. Within the framework of the sociology of religion, the functional features of the Cultic Milieu are most fully represented in the works of the Belarusian scientist V. A. Martinovich. Individual phenomena are studied within the framework of functional and phenomenological approaches by religious scholars, ethnologists, ethnolinguists and sociologists. Theological and theological studies are usually fragmented and limited to a confessional approach, often abounding in evaluative conclusions. The volume, structure and content of unstructured non-traditional religiosity nevertheless remains "terra incognita" for modern science. However, the demand in public discourse and the vitality of the phenomena themselves requires deeper attention and reflection of the scientific community. Within the framework of the article, generalizations of many years of research are presented, allowing to determine the mechanism of genesis, forms of existence and principles of broadcasting individual ideas of the Cultic Milieu.*

**Keywords:** *the Cultic Milieu, the unconventional religiosity, the conceptual integration, mental representation of the concept.*

## **Введение. Терминология**

На проблему существования некоторого объёма нетрадиционной религиозности, бытующей вне организаций и сообществ, учёные обратили внимание достаточно давно. В двадцатом столетии подобное явление было описано посредством значимых, но довольно общих терминов: замещающая религия, вера без принадлежности, имплицитная религиозность, невидимая религия<sup>1</sup> и другие им подобные. Отрицательные (апофатические) характеристики неинституционализированной религиозности постмодерна делают довольно затруднительным анализ учений, идейного поля, структуры и положений в рамках неявного их функционирования. В 1972 году

---

<sup>1</sup> Luckmann T. The Invisible Religion. The Problem of Religion in a Modern Society. N. Y.: Macmillan. 1967. P. 34.

социолог из Йорка Колин Кэмпбэлл предположил, что нетрадиционная религиозность во всех её формах имеет в своей основе некое объединяющее начало, которое автор назвал культовой средой общества: культурное подполье общества – широкое и глубокое с историческими корнями, которое включает в себя все девиантные системы убеждений и связанные с ними практики<sup>1</sup>. Далее, автор перечислил составные части данного явления: неортодоксальная наука, чужеродная и еретическая религия, девиантная медицина<sup>2</sup>. По мнению К. Кэмпбэлла, культовая среда постоянно рождает новые культы, поглощая обломки мёртвых и создавая их новые формы<sup>3</sup>.

Исследования В. А. Мартиновича позволили уточнить и расширить представления о культовой среде общества: «вся сфера неинституционализированной нетрадиционной религиозности, состоящая из сектантских идей и ритуальных практик, разделяемых и исполняемых людьми в индивидуальном порядке вне контекста какой-либо группы»<sup>4</sup>. В системе воспроизводства нетрадиционной религиозности В. А. Мартиновича культовая среда общества является основанием и онтологической причиной всего спектра структурированных видов сектантства. Объём и степень влияния культовой среды на окружающее общество кратно превосходит все другие виды нетрадиционной религиозности вместе взятые. Пожалуй, самым значимым тезисом белорусского учёного для дальнейших исследований является утверждение, что культовая среда ограничена вариативностью идей, востребованных в любой временной период среди её носителей. Другими словами, предметом изучения культовой среды выступают её идеи, ограниченные синхронным срезом в данный момент. В таком случае, идеи не актуальные в настоящий момент, всего лишь объём исторических данных<sup>5</sup>. Не менее важным открытием в исследованиях белорусского социолога, является предположение об амбивалентности многих идей культовой среды, которые способны спорадически утрачивать (и приобретать) религиозные характеристики.

### Пилотное исследование

Изучение культовой среды общества требует, как минимум, конкретизации тематически неопределённого поля данного явления, выделения тем и тематических областей, которые можно с той или иной степенью досто-

---

<sup>1</sup> *Campbell C.* The Cult, the Cultic Milieu and Secularization // *A Sociological Yearbook of Religion in Britain.* 1972, №5. P. 122.

<sup>2</sup> *Ibid.*

<sup>3</sup> *Фадеев А. Ю.*, прот. Индивидуальная религиозность в исследованиях Колина Кэмпбэлла // *Вестник Екатеринбургской духовной семинарии.* 2023. № 42. – С.95–107.

<sup>4</sup> *Фадеев А. Ю.*, прот. Концепция культовой среды общества в исследованиях В. А. Мартиновича // *Труды Саратовской православной духовной семинарии.* 2022. № 3 (18). – С. 7–19.

<sup>5</sup> *Мартинович В. А.* Сектантство: воспроизведение и миграция / Предисл. Л. И. Григорьевой. – М.: Издательский дом «Познание», 2018. – С.52.

верности относить к изучаемому вопросу. Изучение культовой среды общества осложняется, прежде всего, проблемой выявления актуальных тем в синхронном срезе для конкретной локации. Соответственно, чем шире локационные и временные параметры, тем сложнее выявление актуальных тем культовой среды. Пилотное исследование, направленное на создание валидной классификации тематического разнообразия культовой среды общества, состояло из двух этапов:

- сплошной контент-анализ периодических средств массовой информации в рамках методологически обусловленных параметров локации и времени;

- мониторинг СМИ и социальных сетей, позволяющий анализировать синхронный срез информационного поля, формировать отчёты в форме визуализированных данных в виде графиков и диаграмм в конкретном регионе в заданный промежуток времени.

В результате проделанной работы была создана авторская классификация (темпорально-локационная), которая включает восемь тематических полей культовой среды общества: фольк-религия, мантии, народная медицина, уфология, таинственные существа, ориентальные заимствования, сакральная география, сверхъестественные свойства человека. Очевидно, что вариативность выявленных тем не является универсальной и детерминирована локацией и периодом исследования. Выводы, методы и обоснование созданной классификации содержится в отдельной монографии<sup>1</sup>.

### **Идея культовой среды в качестве ментального концепта**

До настоящего времени не было предпринято попыток выявить механизм появления идей культовой среды посредством ментальных репрезентаций индивида. Наиболее релевантный фрагмент мировоззрения для нашего исследования – это понятие *концепта*, так как именно в его рамках происходит формирование и трансляция идей культовой среды.<sup>2</sup> Концепт в данном случае – когнитивная структура для схематизации знания или полученного нового опыта в его когерентности с привычным. Человек думает не посредством слов, а с помощью интериоризированных концептов. В отличие от понятия, которое включает конвенционально одобренное содержание, концепт всегда сугубо индивидуален и помимо рациональных и общепринятых характеристик содержит личные эмоции, оценочные суждения и стереотипы. Теория концептуальной интеграции в рамках когнитивной лингвистики предполагает возможность лингвистической репрезентации любого понятия с помощью некоего наглядного инструмента – мен-

---

<sup>1</sup> *Фадеев А. Ю.*, прот. Тематическое разнообразие культовой среды общества на примере анализа СМИ и социальных сетей Пензенского региона : монография. – Пенза, 2025. – 90 с.

<sup>2</sup> *Маслова В. А.* Когнитивная лингвистика: учебное пособие / В. А. Маслова. – Мн.: Тетра-Системс, 2004. – 256 с.

тального пространства<sup>1</sup>. В отличие от понятия, концепт обусловлен эмоциональным и оценочным ореолом в качестве ассоциаций, фоновых знаний, которые сопровождает слово или выражаемое им понятие. Ментальное пространство в графической форме может отражать содержание не только вербальных концептов, но и визуальных, акустических и семиотических вариантов. Любая культовая идея изначально включает как минимум два исходных ментальных пространства, исходных данных двух концептов, которые интегрируются сознанием. Продукт соединения, или новый концепт, содержит не просто сумму исходных (материнских) характеристик, а некий объём сверхсуммативных (новых), которые приносят признак эмерджентности новой когнитивной структуре. Если эти новые признаки (суммарно с исходными) имеют религиозные и/или мифологические характеристики, то, несомненно, данный концепт следует относить к области идей культовой среды общества. В рамках нашего исследования были демаркированы понятия *идея* и *концепт*. Идея в данном случае имеет более широкое и объёмное значение, без конкретизации содержания – своего рода прототип. Например, идея снежного человека или идея палеоконтакта с внесезными цивилизациями. Концепт – конкретный фиксированный вариант идеи в форме репрезентации (графической) ментального пространства с включёнными лексическими константами.

Религиозные элементы достаточно легко идентифицировать в рамках теологического подхода и доктринальной аксиоматики. В предложенной методике мы ограничиваемся конфессиональным подходом в формате систематического православного богословия, включающего предметные области: сотериологию, эсхатологию, антропологию, космогонию, космологию. Религиозные элементы эксплицируются и анализируются в ментальных пространствах посредством упомянутых вероучительных доктрин.

Мифо-магические элементы в ментальных пространствах подлежат анализу в рамках структурно-семиотического подхода<sup>2</sup>, где выявляются бинарные оппозиции мифологического дискурса, наличие безличной космогонической силы, медиаторы и апелляция к мифологическому хронотопу. Данный подход выявления механизма мифологического мышления и соответствующего когнитивного конструирования неоднократно находил подтверждение в трудах отечественных и зарубежных учёных<sup>3</sup>.

---

<sup>1</sup> См.: *Леви-Стросс К.* Структурная антропология / Под ред. В. В. Иванова. – М.: 1985. – 399 с.; *Леви-Стросс К.* Мифологии: сырое и приготовленное. – М.: ООО «Издательский дом "Флюид"», 2006. – 399 с.

<sup>2</sup> *Топоров В. Н.* Космогонические мифы. МНМ, т. 2. – С.7; *Евзлин М.* Космогония и ритуал. М.: РДИКС, 1993. – С. 134; *Мелетинский В. Н.* Поэтика мифа. – С.85, 168.

<sup>3</sup> Например: домовый – проекция элементов домашнего обихода в область деперсонифицированного сверхъестественного существа из области низшего демонария; водяной – акватические элементы проецируются на сверхъестественное; леший – элементы локации леса проецируются в область сверхъестественного; трясавица, кашля, краснуха – проекция физиологических признаков болезни на иноприродное существо и т. д.

Древние варианты мифопоэтики, как правило, проецировали характеристики окружающего мира в область сверхъестественного<sup>1</sup>. Исключением являются контактная магия, где верификационным признаком выступает исключительно наличие первосилы космогонии, и мантийные практики, в которых происходит двойное проецирование характеристик – с объекта предсказания (медиатора) в область мифа и обратно. Современные варианты тождественной тематики включают элементы современного естествознания (реалии окружающей действительности) и религиозные (мифо-магические) элементы, что отражено в статьях автора<sup>2</sup>.

Отдельного внимания заслуживают варианты транспонирования исключительно религиозных (мифологических) элементов между ментальными пространствами, не содержащими светских (безрелигиозных) элементов. В подобном случае верификации подлежат сами религиозные или мифологические элементы и их соотношение в рамках доктринальной целостности соответствующего мировоззрения (религиозного или мифологического). Синтез одного религиозного элемента с тождественным заимствованием из другой доктринальной системы, как правило, создаёт религиозную (мифологическую) девиацию, что позволяет концепт идентифицировать в качестве объекта нетрадиционной религиозности<sup>3</sup>.

## Обобщения

Наследие мифо-магического прошлого нашей культуры в его первичных значениях перестаёт для многих быть актуальным, но формы и символы стабильно транслируются из поколения в поколение. Теряя свои прежние магические значения, они трансформируются в суеверные табу и фобии в значении социальных практик или остаточных форм фольклора. Реконструкция семиотических знаков в фольклорном наследии славяно-русской традиции, а также выделение базовых мифологем и связанных с ними бинарных оппозиций позволяет установить полный набор маркеров, которые продолжают и в настоящее время регулировать поведение современного

---

<sup>1</sup> См.: *Фадеев А. Ю.*, прот. Интеграция ментальных пространств на примере концепта культовой среды «снежный человек» // Труды Саратовской православной духовной семинарии. 2024. 1 (24). С. 11–31; *Фадеев А. Ю.*, прот. Метод концептуальной интеграции в рамках генезиса идей культовой среды общества: на примере «лох-несское чудовище» // Нива Господня. Вестник Пензенской духовной семинарии. 2024, № 2(32). С. 89–104; *Фадеев А. Ю.*, прот. Теория концептуальной интеграции в рамках изучения культовой среды общества на примере уфологии // Труды Саратовской православной духовной семинарии. 2024. № 4(27). С. 11–28.

<sup>2</sup> Например, синтез библейского сюжета с идеей метампсихоза или кармы из ведической культуры.

<sup>3</sup> Концептуальная интеграция между ментальными пространствами осуществляется посредством двух форм: блендинг и мэппинг. Мэппинг – метафорическое или метонимическое отображение между двумя ментальными пространствами. Блендинг – перенос значений между двумя и более ментальными пространствами посредством формирования экстралингвистических значений (синонимы и их семантические расширения).

человека в повседневных суеверных практиках. Предложенная методика позволяет эксплицировать именно религиозные (мифологические) компоненты в ментальной конструкции, демаркировав таким образом идеи светского (безрелигиозного) характера от идей культовой среды. Не все «религиоподобные» идеи содержат механизм мифологического мышления, но и не все идеи из области культуры утратили религиозную основу. Разграничение значений *идея* и *концепт* позволяет подвергать анализу не вообще некое аморфное явление или действие (вынос символического караваев уважаемому гостю или метание монет (зёрен) над головами новобрачных), а конкретную репрезентацию на индивидуальном уровне. То есть одно и то же действие или явление может интерпретироваться каждым отдельным человеком в разном содержании. Именно конкретный вариант восприятия актора (концепт) подлежит лексической фиксации и дальнейшему анализу элементов ментальных пространств. Так, например, концепт «лох-несское чудовище» содержит только одну интегрированную характеристику, которая послужила основой для трансформации данной идеи из области околонаучной гипотезы в область религиозного феномена. Причиной возникновения ирреальных элементов и характеристик в создаваемых сознанием концептах является наличие «эмоционального» зазора между конвенционально принятыми понятиями. Это область субъективного восприятия значений и их семантической интерпретации, которая в зависимости от когнитивных и психологических особенностей может расширяться до бесконечности. Однако слишком необычные (онтологически противоречивые) концепты мало популярны и не витальны в общественном восприятии.

Разработанная методика позволила объяснить внутренний механизм такого явления, как внутрицерковное (периферийное) сектантство, которое также можно условно назвать «Православие плюс». В последнем, помимо традиционных религиозных базовых положений, существуют дополнительный(е) элемент(ы). Так, например, в рамках концептуальной интеграции православная эсхатология дополняется элементом из области современных технологий – штрих-код (вакцинация, технология 5G). Исходный технологический элемент можно представить в качестве ментального пространства, выявить его структуру и включённые характеристики, свойства переноса и последующей интерпретации внутри уже конечного «бленда», относящегося к нетрадиционной форме религиозности<sup>2</sup>.

Ментальные процессы, формирующие магические практики и связанные с ними верования, универсальны и когерентны одним и тем же закономерностям в диахронной перспективе. Предложенный подход может использоваться в рамках когнитивной реконструкции для выявления ментальных пространств тематического разнообразия культовой среды в её современных формах.

## ***Литература***

1. Евзлин М. Космогония и ритуал. – М.: РДИКС, 1993. – 344с.
2. Леви-Стросс К. Структурная антропология/ Под ред. В. В. Иванова. – М.: 1985. – 399 с.
3. Леви-Стросс К. Мифологии: сырое и приготовленное. – М.: ООО «Издательский дом "Флюид"», 2006. – 399 с.
4. Мелетинский В. Н. Поэтика мифа. – М.: Издательская фирма «Восточная литература» РАН, 2000. – 407 с.
5. Мартинович В. А. Сектантство: воспроизведение и миграция / Предисл. Л. И. Григорьевой. – М.: Издательский дом «Познание», 2018. – 552 с.
6. Маслова В. А. Когнитивная лингвистика: учебное пособие / В. А. Маслова. – Мн.: ТетраСистемс, 2004. – 256 с.
7. Топоров В. Н. Космогонические мифы // Мифы народов мира: Энциклопедия. – М., 1980. МНМ, – т. 2. – С. 6–9.
8. Фадеев А. Ю., прот. Концепция культовой среды общества в исследованиях В. А. Мартиновича // Труды Саратовской православной духовной семинарии. – 2022. – № 3 (18). – С. 7–19.
9. Фадеев А. Ю., прот. Индивидуальная религиозность в исследованиях Колина Кэмпбэлла // Вестник Екатеринбургской духовной семинарии. – 2023. – № 42. – С.95–107.
10. Фадеев А. Ю., прот. Интеграция ментальных пространств на примере концепта культовой среды «снежный человек» // Труды Саратовской православной духовной семинарии. – 2024. – 1 (24). – С.11–31.
11. Фадеев А. Ю., прот. Метод концептуальной интеграции в рамках генезиса идей культовой среды общества: на примере «лох-несское чудовище» // Нива Господня. Вестник Пензенской духовной семинарии. – 2024. – № 2(32). – С.89–104.
12. Фадеев А. Ю., прот. Теория концептуальной интеграции в рамках изучения культовой среды общества на примере уфологии // Труды Саратовской православной духовной семинарии. – 2024. – № 4(27). – С.11–28.
13. Фадеев А. Ю., прот. Тематическое разнообразие культовой среды общества на примере анализа СМИ и социальных сетей Пензенского региона : монография. – Пенза, 2025. – 90 с.
14. Campbell C. The Cult, the Cultic Milieu and Secularization // A Sociological Yearbook of Religion in Britain. – 1972. – No 5. – P. 119–136.
15. Luckmann T. The Invisible Religion. The Problem of Religion in a Modern Society. – New York; London, Macmillan Publ., 1967. – 128 p.

УДК 261.5

### Цели и содержание физического воспитания будущих священнослужителей

*И. Е. Григин (ORCID: 0009-0009-4144-1869)*

*М. А. Антипов (ORCID: 0000-0003-4672-7144)*

*Пензенская духовная семинария*

*В статье представлены результаты проведенного авторами контент-анализа рабочих программ воспитания трех духовных академий и десяти духовных семинарий. Методология и методы исследования: теологический метод, православный подход к воспитанию, методы качественного и количественного анализа документов. Актуальность исследования обусловлена противоречивым статусом физического аспекта в воспитании будущих пастырей. Проблема исследования состоит в недостаточном внимании к информационно-просветительской работе в области физической культуры, направленной на формирование готовности к самостоятельным занятиям физической культурой. Предметом исследования является физическое воспитание, реализуемое в современных российских духовных школах. Материалом исследования послужили размещенные на официальных сайтах духовных образовательных организаций высшего образования рабочие программы воспитания. В выборку вошли программы следующих духовных школ: Сретенская духовная академия, Московская духовная академия, Санкт-Петербургская духовная академия, Ставропольская духовная семинария, Коломенская духовная семинария, Нижегородская духовная семинария, Самарская духовная семинария, Донская духовная семинария, Псково-Печерская духовная семинария, Екатеринбургская духовная семинария, Смоленская православная духовная семинария, Барнаульская духовная семинария, Новосибирская православная духовная семинария. Новизна исследования состоит в анализе и обобщении опыта организации физического воспитания в системе высшего духовного образования в нашей стране посредством обращения к рабочим программам воспитания.*

**Ключевые слова:** *физическое воспитание, высшее духовное образование, духовная школа, профессионально-личностное становление пастыря, контент-анализ, рабочая программа воспитания.*

# Goals and Content of Future Clergymen's Physical Education

I. Grigin  
M. Antipov  
Penza Theological Seminary

*The article presents the results of the authors' content analysis of the education work syllabi of three theological academies and ten theological seminaries. The methodology and methods of research include theological method, Orthodox approach to education, methods of qualitative and quantitative analysis of documents. The relevance of the study is stipulated by the contradictory status of the physical aspect in the education of future pastors. The problem of the study consists in insufficient attention to the information and educational work in the field of physical culture, aimed at the formation of readiness for independent physical training. The subject of the study is physical education realized in modern Russian theological schools. The material of the study is the education work syllabi posted on the official websites of theological educational organizations of higher education. The sample includes the syllabi of the following theological institutions: Sretensk Theological Academy, Moscow Theological Academy, St. Petersburg Theological Academy, Stavropol Theological Seminary, Kolomna Theological Seminary, Nizhny Novgorod Theological Seminary, Samara Theological Seminary, Don Theological Seminary, Pskovo-Pechersk Theological Seminary, Yekaterinburg Theological Seminary, Smolensk Orthodox Theological Seminary, Barnaul Theological Seminary, Novosibirsk Orthodox Theological Seminary. The novelty of the research consists in the analysis and summarizing of the experience of organizing physical education in the system of higher theological education in our country through the reference to the education work syllabi.*

**Keywords:** *physical education, higher theological education, theological institution, professional and personal formation of a pastor, content analysis, education syllabus.*

## Введение

В воспитании будущих священнослужителей важно, с одной стороны, формировать духовно-нравственное ядро православной веры и добродетельности, а с другой стороны, создавать условия для выработки таких качеств личности, которые востребованы в современном обществе, но при этом не противоречат христианским нормам. Воспитание в духовном образовании играет приоритетную роль по сравнению с обучением, но это не означает, что обучение должно игнорироваться, так как оно также способствует выработке определенных качеств личности<sup>1</sup>. Одним из направлений

---

<sup>1</sup> Складова Т. В. Религиозное воспитание в православной традиции: цели, содержание и структура // Вестник ПСТГУ IV: Педагогика. Психология – 2010. – Вып. 2 (17). – С. 15–25.

воспитания, кажущимся специфическим для духовных школ, является физическое.

Специфика физического воспитания в духовных семинариях обусловлена православным подходом к здоровью, физкультуре и спорту. Согласно трихотомичной концепции человек включает духовное, душевное и телесное начала, при этом телесное трактуется как храм Божий, место обитания Святого Духа<sup>1</sup>. Таким образом, телесное здоровье в православном представлении подчиняется здоровью духовному. При духовной слабости крепкое физическое здоровье может вести к гибели души. Однако при гармоничном развитии при соблюдении иерархии «дух-душа-тело» забота о своем соматическом благополучии через ведение соответствующего образа жизни является одним из проявлений разумного пользования свободой воли<sup>2</sup>.

«Согласно Основам социальной концепции РПЦ, телесное здоровье не самодостаточно, поскольку является лишь одной из сторон целокупного человеческого бытия»<sup>3</sup>. «Также в Концепции признается важность профилактических мероприятий для сохранения и укрепления здоровья, а также создания реальных условий для занятия физической культурой и спортом. Помимо того РПЦ признает агонистичность как естественную черту спорта, но выступает категорически против его чрезмерной коммерциализации»<sup>4</sup>.

Таким образом, физическое воспитание, включенное в направления воспитательной работы в современных духовных школах, занимает важное место в профессионально-личностном становлении будущего священнослужителя. Особенности физического воспитания в духовном образовании, отличающие его от физического воспитания, реализуемого в светских образовательных учреждениях, определяются христианским учением о человеке и православным пониманием физического здоровья, отношением Церкви к физической культуре и спорту.

### Постановка проблемы исследования

Физическое воспитание должно быть направлено не только на укрепление здоровья, но и на формирование здорового образа жизни, важным компонентом которого являются самостоятельные занятия физической культурой. В интерпретации понятия «самостоятельная работа» у специалистов в данной области нет единого мнения по поводу его сущности и содержания применительно к высшему образованию как процессу воспита-

---

<sup>1</sup> Епишина Л. В. Православные каноны как основа здорового образа жизни подрастающего поколения [Электронный ресурс]. – URL: <http://yamal-obr.ru/articles/pravoslavnie-kanoni-kak-osnova-zozh-2>

<sup>2</sup> Бабурин А., Жохов В. Здоровье и болезнь: православное понимание [Электронный ресурс]. – URL: <https://azbyka.ru/zdorovie/zdorove-i-bolezn-pravoslavnoe-ponimanie>

<sup>3</sup> Основы социальной концепции РПЦ [Электронный ресурс]. – URL: <http://www.patriarchia.ru/db/text/419128.html>

<sup>4</sup> Там же.

ния, обучения и развития, направленному на профессиональную подготовку и личностное становление студентов (С. И. Архангельский, С. И. Зиновьев, Ю. К. Бабанский, П. И. Пидкасистый и другие ученые). Так, С. И. Архангельский наделяет данное понятие следующим смыслом: автономное нахождение нужных знаний и получение данных для их последующего применения в достижении учебно-познавательных, научно-исследовательских и профессионально-практических целей, поиск необходимой информации и приобретение знаний и использование этих знаний для решения учебных, научных и профессиональных задач, Н. Н. Воскресенская понимает самостоятельную работу как «особый вид деятельности»<sup>1</sup>, характеризующийся автономностью, Ю. К. Бабанский акцентирует внимание на познавательном аспекте данного феномена, И. Зимняя – на учебном. А. Береза и А. Мороз трактуют самостоятельную работу студентов в качестве формы организации обучения<sup>2</sup>.

Все эти трактовки объединены деятельностным подходом, то есть тем, что самостоятельная работа предполагает активность студентов духовных школ и их сознательную направленность на выполнение учебно-практических задач. Осуществление самостоятельной работы позволяет студенту семинарии выработать мотивацию к продуктивной и ответственной самодеятельности в течение всей последующей жизни. По нашему мнению, самостоятельные физические занятия позволяют студентам семинарии восполнить недостаток двигательной активности, присущий данному периоду жизни человека, в котором наибольшая доля времени уходит на учёбу. В связи с этим, мы считаем важным информационно-просветительскую деятельность в сфере физической культуры. В связи с этим, педагог, преподающий физическую культуру в высшей духовной школе, должен быть компетентным в области самостоятельных занятий по формированию здорового образа жизни.

#### Описание хода исследования

Для выявления особенностей организации физического воспитания будущих пастырей нами были проанализированы рабочие программы воспитания на предмет реализации физического воспитания будущих пастырей в духовных школах России. Единицами анализа выступили пункты рабочих программ воспитания 13 духовных школ (три духовные академии и десять семинарий) России, посвященные физическому воспитанию.

Среди категорий анализа были выбраны следующие:

1. Физические занятия.
2. Оздоровление.

---

<sup>1</sup> Воскресенская Н. Н. Информационное обеспечение коммерческих физкультурно-спортивных организаций: автореф. дис... к. п. н. – СПб., 2003. – 22 с.

<sup>2</sup> Там же.

3. Массовый спорт.

4. Формирование здорового образа жизни.

5. Обучение знаниям в области физической культуры.

Каждой категории соответствует ряд кодов:

1. Физические занятия: тренировки (Сретенская духовная академия, Коломенская духовная семинария), соревнования (Сретенская духовная академия, Ставропольская духовная семинария, Санкт-Петербургская духовная академия, Коломенская духовная семинария), спортивные и общественно-спортивные мероприятия (Сретенская духовная академия, Ставропольская духовная семинария, Псково-Печерская духовная семинария, Донская духовная семинария, Новосибирская духовная семинария, Коломенская духовная семинария), занятия физкультурой и спортом (Ставропольская духовная семинария, Коломенская духовная семинария), физкультурно-игровая деятельность (Ставропольская духовная семинария), футбол (Сретенская духовная академия, Ставропольская духовная семинария, Коломенская духовная семинария), волейбол (Сретенская духовная академия, Ставропольская духовная семинария, Коломенская духовная семинария), пауэрлифтинг (Ставропольская духовная семинария), велопрогулки, туристические походы (Ставропольская духовная семинария, Московская духовная академия), тяжелая атлетика (Коломенская духовная семинария).

Среди занятий физкультурой и спортом, согласно проанализированным документам, используются тренировки и соревнования, массовые спортивные мероприятия. Среди видов спорта и оздоровительной физкультуры выделяются футбол и волейбол, велопрогулки и туризм, а также пауэрлифтинг.

2. Оздоровление: спортивно-оздоровительное направление воспитательной работы (все духовные академии, Ставропольская, Нижегородская, Самарская, Псково-Печерская духовные семинарии), физкультурно-оздоровительное направление воспитательной работы (Барнаульская духовная семинария, Коломенская духовная семинария), поддержание физической формы и поддержание здоровья (Сретенская духовная академия, Коломенская духовная семинария), формирование профессионального здоровья (Ставропольская духовная семинария), создание условий для развивающего отдыха и оздоровления (Ставропольская духовная семинария), профилактика заболеваний (Коломенская духовная семинария).

Все духовные школы из рассмотренных исходят в воспитательной работе из того, что физическое воспитание решает задачу оздоровления обучающихся, о чем свидетельствуют наименования соответствующего направления воспитательной работы: спортивно-оздоровительное в одних семинариях и физкультурно-оздоровительное в других. Только в программе одной духовной школы из рассмотренных – Ставропольской, упомина-

ется понятие профессионального здоровья, то есть физическое воспитание связывается с будущей профессиональной деятельностью.

3. Массовый спорт: спортивный и тренажерный залы (Сретенская духовная академия, Коломенская духовная семинария), футбольные и волейбольные тренировки (Сретенская духовная академия, Ставропольская духовная семинария, Коломенская духовная семинария), пробежки (Сретенская духовная академия, Коломенская духовная семинария), спортивные и общественно-спортивные мероприятия (Сретенская духовная академия, Ставропольская духовная семинария, Псково-Печерская духовная семинария, Донская духовная семинария, Новосибирская духовная семинария, Коломенская духовная семинария), спортивно-оздоровительное направление воспитательной работы (все духовные академии, Ставропольская, Нижегородская, Самарская, Псково-Печерская духовные семинарии), соревнования по футболу и волейболу (Сретенская духовная академия, Ставропольская духовная семинария, Коломенская духовная семинария), пауэрлифтинг, велопрогулки, туристические походы, спортивно-туристический клуб, соревнования по различным видам спорта (Санкт-Петербургская духовная академия), массовые общественно-спортивные мероприятия (Донская, Псково-Печерская и Новосибирская семинарии), первенства среди учащихся по различным видам спорта: футболу, настольному теннису, шахматам, шашкам, стритболу (Коломенская духовная семинария).

Анализ данной категории показал, что наибольшей популярностью в физическом воспитании в духовных школах пользуются такие игровые командные виды спорта, как футбол и волейбол. Также в некоторых духовных школах используются пробежки, занятия пауэрлифтингом и туризм. В одной из семинарий студенты занимаются стритболом, шахматами, шашками и настольным теннисом. Среди форм организации массово-спортивной работы используются соревнования и первенства, спортивные и общественно-спортивные мероприятия.

4. Формирование здорового образа жизни: популяризация здорового образа жизни (Смоленская православная духовная семинария), формирование навыков ЗОЖ (Ставропольская духовная семинария), профилактика вредных привычек (Смоленская православная духовная семинария, Ставропольская духовная семинария), воспитание культуры здоровья (Ставропольская духовная семинария, Псково-Печерская духовная семинария), переосмысление ценности здоровья (Ставропольская духовная семинария), мотивация обучающихся к ведению здорового образа и стиля жизни (Ставропольская духовная семинария), мероприятия, направленные на укрепление здорового образа жизни (Ставропольская духовная семинария), формирование ответственного отношения к собственному здоровью (Ставропольская, Донская, Псково-Печерская и Новосибирская семинарии, а также Санкт-Петербургская духовная академия), формирование потребности в здоровом образе жизни (Новосибирская духовная семинария), формиро-

вание культуры ведения здорового и безопасного образа жизни (Екатеринбургская духовная семинария), культура безопасности жизнедеятельности (Псково-Печерская и Новосибирская духовные семинарии), отрицательное отношение к вредным привычкам (Донская, Псково-Печерская и Новосибирская духовные школы), система мотивации к активному и здоровому образу жизни (Донская, Псково-Печерская и Новосибирская духовные школы), культура здорового питания и трезвости (Донская, Псково-Печерская и Новосибирская духовные школы).

Физическое воспитание должно быть направлено не только на физическое развитие, но и на привитие здорового образа жизни, о чем свидетельствуют проанализированные документы. В некоторых программах коды, соответствующие данной категории, выражены общими формулировками: «популяризация здорового образа жизни, формирование навыков здорового образа жизни, воспитание культуры здоровья, формирование ответственного отношения к своему здоровью, мотивация к ведению здорового образа жизни»<sup>1</sup>. При этом, в разных кодах заметны различные смысловые оттенки, указывающие на те акценты, которые присутствуют в физическом воспитании в духовных школах. Так, формирование навыков здорового образа жизни означает выработку устойчивых подкрепленных знаниями привычек в сфере собственного здоровья. А такие формулировки, как мотивация, популяризация, формирование, означают выработку адекватного отношения к собственному здоровью, но игнорируют привитие соответствующих знаний в данной области.

В трех программах указаны отдельные аспекты здорового образа жизни: профилактика вредных привычек, отрицательное отношение к вредным привычкам, правильное питание и трезвость. Это говорит о наибольшей значимости профилактики вредных зависимостей в формировании здорового образа жизни в рамках воспитательной работы в стенах духовных школ.

5. Обучение знаниям в области физической культуры и ведения здорового образа жизни: привитие навыка соблюдения норм гигиены и поддержания здоровья (Сретенская духовная академия, Коломенская духовная семинария), формирование навыков массового спорта и физической культуры (Смоленская православная духовная семинария), физическая подготовка (Ставропольская духовная семинария), разъяснительная работа (Ставропольская духовная семинария), развитие способности к сохранению и укреплению здоровья (Екатеринбургская духовная семинария).

Что касается просвещения в области физической культуры и спорта, то данная задача решается в рамках привития навыка поддержания здоровья, формирования навыков массового спорта и физической культуры, разъяс-

---

<sup>1</sup> Рабочая программа Ставропольской духовной семинарии [Электронный ресурс]. – URL: <https://stpds.ru/wp-content/uploads/2024/01/.pdf>

нительной работы, развития способности к сохранению и укреплению здоровья.

### Результаты качественного анализа

Качественный анализ программ воспитания показал, что среди физкультурных занятий в духовных школах применяются командные игровые виды спорта, пауэрлифтинг, велопрогулки и туризм. Это свидетельствует об использовании таких видов массового спорта, которые способствуют укреплению чувства общности обучающихся одной духовной школы, формированию коммуникативных навыков, а также пользующихся популярностью в наши дни.

В рамках физического воспитания реализуется такая цель, как оздоровление обучающихся, что показывают обнаруженные в рабочих программах коды, раскрывающие соответствующую категорию.

В духовных школах в рамках физического воспитания активности используются различные виды массового спорта, спортивные тренировки и массовые соревнования, к участию в которых привлекаются обучающиеся. Анализ программ воспитания показал, что упор на массовый спорт позволяет сформировать мотивацию к здоровому образу жизни через чувство здоровой конкуренции и предоставление возможности реализовать свои эгоистически-чувственные устремления в нравственно приемлемой форме.

Также анализ документов показал, что физическое воспитание в ряде духовных школ направлено не только на временное вовлечение будущих пастырей в занятия массовым спортом и физической культурой на период обучения, но и на формирование у них установки на ответственное отношение к своему здоровью. Об этом свидетельствуют соответствующие коды в проанализированных программах.

Что касается просвещения и информирования в области физической культуры и спорта, с тем, чтобы сформировать готовность к самостоятельным физическим занятиям в будущем и привлечению к физической культуре представителей разных групп населения, являющихся прихожанами или входящими в круг духовно окормляемых, то этому уделяется внимание лишь в некоторых духовных школах, о чем свидетельствуют соответствующие коды.

### Ход и результаты количественного анализа

Помимо качественного анализа нами был проведен и количественный.

Так, подсчет кодов по каждой из категорий показал, что первая категория раскрывается через 10 кодов, вторая – через 6, третья – через 13, четвертая – через 13, пятая – через 4. Из этого можно заключить, что наиболь-

шее внимание в физическом воспитании в духовных школах уделяется формированию здорового образа жизни и физическим занятиям, направленным на физическое развитие, а информирование в области занятий физической культурой и спортом в большинстве случаев остается без внимания.

Далее в каждой взятой для анализа программе мы подсчитали, какая часть объема рабочей программы воспитания посвящена физическому воспитанию будущих пастырей (в абсолютном значении, в печатных знаках, и в относительном, по сравнению с общим объемом рабочей программы воспитания). Результаты представлены в таблице 1.

Духовная школа	Объем в п. з.	Доля в общем объеме текста в %
Сретенская духовная академия	2160	1,9
Московская духовная академия	76	0,47
Санкт-Петербургская духовная академия	588	3,5
Ставропольская духовная семинария	2898	6,7
Коломенская духовная семинария	2220	5,9
Нижегородская духовная семинария	94	0,55
Самарская духовная семинария	101	0,6
Донская духовная семинария	852	3,2
Псково-Печерская духовная семинария	934	2,7
Екатеринбургская духовная семинария	151	0,4
Смоленская православная духовная семинария	482	1
Барнаульская духовная семинария	432	2,3
Новосибирская православная духовная семинария	846	4,5

Таким образом, наибольшее место физической аспект занимает в рабочих программах воспитания Ставропольской, Коломенской и Новосибирской духовных школ.

Также нами был проведен количественный анализ частоты встречаемости кодов по выделенным категориям в программе каждой из рассматриваемых духовных школ. Результаты представлены в таблице 2.

Духовная школа	Категория 1	Категория 2	Категория 3	Категория 4	Категория 5	Общая частота
Сретенская духовная академия	5	1	6	0	1	13
Московская духовная академия	1	0	0	0	0	1

Санкт-Петербургская духовная академия	1		1	1		3
Ставропольская духовная семинария	8	3	4	7	2	23
Коломенская духовная семинария	7	3	6	0	1	17
Нижегородская духовная семинария	0	1	1	0	0	2
Самарская духовная семинария	0	1	1	0	0	2
Донская духовная семинария	1	0	2	4	0	7
Псково-Печерская духовная семинария	1	1	3	6	0	11
Екатеринбургская духовная семинария	0	0	0	1	1	2
Смоленская православная духовная семинария	0	0	0	2	1	3
Барнаульская духовная семинария	0	1	0	0	0	1
Новосибирская православная духовная семинария	1	0	2	6	0	9

Таким образом, по числу встречающихся кодов лидируют Ставропольская и Коломенская семинарии и Сретенская академия.

Количественный анализ позволяет сделать вывод, что наибольшее внимание физическому воспитанию уделяется в рабочих программах Ставропольской и Коломенской духовных семинарий.

## Выводы

Таким образом, проведенный контент-анализ позволяет сделать следующие выводы.

1. Физическому воспитанию уделяется определенное внимание в образовательной деятельности каждой из рассмотренных духовных школ. В силу того, что на первом месте в воспитании будущих пастырей стоит духовно-нравственный аспект, физическое отводится на второй план, но, несмотря на это, реализуется, о чем свидетельствуют проанализированные рабочие программы воспитания.

2. Администрация духовных школ, рабочие программы воспитания которых подвергались анализу, отводит приоритетное место в физическом воспитании повышению двигательной активности студентов через организацию физкультурно-оздоровительных мероприятий, помимо занятий на учебных парах по физической культуре и спорту. В некоторых семинариях акцент делается на профилактике вредных привычек и формировании здорового образа жизни. Однако формирование готовности к самостоятельным занятиям физической культурой и тем более организации подобных занятий для других в большинстве семинарий не входит в задачи физического воспитания.

3. Среди занятий физкультурой и спортом, согласно проанализированным документам, используются «тренировки и соревнования, массовые спортивные мероприятия. Среди видов спорта и оздоровительной физкультуры выделяются футбол, волейбол, стритбол, пробежки, велопрогулки и туризм, а также пауэрлифтинг и тяжелая атлетика. Среди форм организации массово-спортивной работы используются соревнования и первенства, спортивные и общественно-спортивные мероприятия»<sup>1</sup>.

4. В физическом воспитании будущих пастырей внимание уделяется формированию здорового образа жизни, при этом особенное место в данной работе занимает профилактика вредных привычек. В программах разных школ делается упор на различные аспекты данной деятельности: привитие навыков здорового образа жизни, формирование мотивации к сохранению здоровья, воспитание культуры здоровья.

5. Недостаточное внимание уделяется информационно-просветительской работе в области физической культуры и спорта, позволяющей обеспечивать возможности для самостоятельных физических занятий и вовлечения в различные формы физической активности воспитанников и прихожан в дальнейшем.

---

<sup>1</sup> Рабочая программа Коломенской духовной семинарии [Электронный ресурс]. – URL: <https://kpds.ru/sveden/files/000447.pdf>

### ***Литература***

1. Бабурин А., Жохов В. Здоровье и болезнь: православное понимание [Электронный ресурс]. – URL: <https://azbyka.ru/zdorovie/zdorove-i-bolezn-pravoslavnoe-ponimanie>
2. Воскресенская Н. Н. Информационное обеспечение коммерческих физкультурно-спортивных организаций: автореф. дис... к. п. н. – СПб., 2003. – 22 с.
3. Епишина Л. В. Православные каноны как основа здорового образа жизни подрастающего поколения [Электронный ресурс]. – URL: <http://yamal-obr.ru/articles/pravoslavnie-kanoni-kak-osnova-zozh-2>
4. Основы социальной концепции РПЦ [Электронный ресурс]. – URL: <http://www.patriarchia.ru/db/text/419128.html>
5. Рабочая программа Ставропольской духовной семинарии [Электронный ресурс]. – URL: <https://stpds.ru/wp-content/uploads/2024/01/.pdf> (дата обращения 05.04.2025)
6. Рабочая программа Коломенской духовной семинарии [Электронный ресурс]. – URL: <https://kpds.ru/sveden/files/000447.pdf> (дата обращения 07.05.2025)
7. Склярова Т. В. Религиозное воспитание в православной традиции: цели, содержание и структура // Вестник ПСТГУ IV: Педагогика. Психология – 2010. – Вып. 2 (17). – С. 15–25.

## Особенности и факторы учебной мотивации студентов духовной семинарии

*А. А. Лесова (ORCID: 0009-0006-3006-5923)*

*М. А. Антипов (ORCID: 0000-0003-4672-7144)*

*Пензенская духовная семинария*

*Цель исследования состоит в анализе учебной мотивации студентов современной православной духовной семинарии. Новизна темы исследования состоит в обращении к учебной мотивации в рамках высшего духовного образования. Несмотря на широкую изученность данного феномена в светской педагогике высшей школы, недостаточно раскрыта специфика мотивации к обучению семинаристов с учетом особенностей духовного образования. В статье последовательно решаются следующие задачи: рассматривается образовательное пространство современной российской православной духовной семинарии, анализируются академическое и духовное измерения жизни семинариста в их взаимосвязи, выявляется специфика учебной мотивации в высшей духовной школе, проводится анализ факторов учебной мотивации семинаристов. Методология исследования включает психолого-педагогические концепции учебной мотивации, положения православной педагогики о духовно-нравственном воспитании и профессионально-личностном становлении пастыря. Методы исследования: сравнительный метод, метод обобщения педагогического опыта, анализ и синтез. Результаты: на основе анализа образовательной среды духовной семинарии выявляются особенности мотивации учебной деятельности студентов высшей духовной школы, обучающихся по направлению «Теология», а также основные факторы, влияющие на predisposedность к активной учебной деятельности. Среди данных факторов особенно выделяются духовный поиск, наставничество, служение другим и культурное наследие, так как в них проявляется специфика многовековых традиций православной педагогики.*

**Ключевые слова:** *учебная мотивация, духовная семинария, образовательная среда, образовательное пространство, факторы мотивации, профессионально-личностное становление священнослужителя.*

# Features and Factors of Educational Motivation of Theological Seminary Students

A. Lesova  
M. Antipov  
Penza Theological Seminary

*The purpose of the study is to analyze the learning motivation of students of modern Orthodox theological seminary. The novelty of the topic under research consists in considering learning motivation within the framework of higher theological education. Despite plenty of studies of this phenomenon in the secular pedagogy of higher education, the specificity of seminarians' learning motivation with regard to the peculiarities of theological education is not sufficiently disclosed. In the article the following tasks are consistently solved: the educational space of a modern Russian Orthodox theological seminary is considered, the academic and spiritual dimensions of a seminarian's life are analyzed in their interrelation, the specificity of learning motivation in a higher theological institution is revealed, and the factors of seminarians' learning motivation are analyzed. The research methodology includes psychological and pedagogical concepts of learning motivation, provisions of Orthodox pedagogy on spiritual and moral education and professional and personal formation of a pastor. The research methods are comparative method, method of generalization of pedagogical experience, analysis and synthesis. The results of the study consist in revealing the peculiarities of learning motivation of students of higher theological institutions, majoring in "theology", as well as the main factors affecting the predisposition to active learning activity on the basis of the analysis of the educational environment of the theological seminary. The most significant of these factors are spiritual search, mentoring, service to others and cultural heritage, as they manifest the specificity of centuries-old traditions of Orthodox pedagogy.*

**Keywords:** *educational motivation, theological seminary, educational environment, educational space, motivation factors, professional and personal formation of a clergyman.*

## Введение

Психологи отмечают, что ключевую роль в становлении будущего специалиста играет не только получение знаний и освоение новых навыков, но и внутренняя мотивация к обучению. Она определяет не просто отношение к учёбе, а весь вектор развития личности, способствуя целеустремлённости, самостоятельности и внутренней гармонии. По сути, от мотивации зависит, станет ли учебный процесс по-настоящему значимым этапом взросления для каждого студента.

## Семинария как особое образовательное пространство

Для семинаристов поступление на учёбу часто становится точкой жизненного перелома. Вчерашние школьники вынуждены переосмысливать привычный уклад, примерять на себя совершенно новые социальные роли, учиться взаимодействовать с преподавателями и сверстниками. Каждый день приносит им опыт построения новых отношений, освоения сложных сторон человеческого поведения и понимания себя в социуме<sup>1</sup>.

Мотивация студентов, обучающихся теологии в духовных вузах, представляет собой сложную, многослойную систему, затрагивающую личностные, социальные и образовательные аспекты их жизни. Она не только движет стремлением к академическим знаниям, но и формирует внутреннюю готовность к служению, помогает будущим духовным лидерам, священнослужителям и общественным деятелям справляться с жизненными испытаниями.

Путь к пониманию эффективности учебной мотивации лежит через всесторонний анализ воспитательных механизмов, присущих духовным семинариям. Только тщательно рассмотрев, каким образом устроена среда этого особого типа учебного заведения, можно сделать вывод – способствует ли она развитию устойчивой мотивации к обучению у семинаристов или, напротив, создает для этого препятствия. Такой анализ особенно ценен, учитывая вклад семинарий в формирование духовно-нравственных ценностей и всеобщее оздоровление общества.

«Духовная семинария представляет собой уникальное образовательное пространство, где формируются не только богословские знания, но и закладываются основы внутренней зрелости и пастырской ответственности. Система воспитания будущих священнослужителей строится на органичном сочетании четырех ключевых направлений: комплексного академического обучения, наставничества, живого участия в литургической и общинной жизни, а также всестороннего личностного роста»<sup>2</sup>.

В отличие от замкнутых образовательных структур, семинария стремится оставаться открытой ко всем вызовам времени. Она чутко откликается на изменения в обществе – экономические, культурные, социальные процессы неминуемо влияют на формирование будущих служителей Церкви. Ведь миссия пастыря не ограничивается одной лишь проповедью; ему предстоит встречаться с людьми самых разных характеров, судеб и жизненных обстоятельств – от внутренне сломленных до благополучных, от скептиков до ищущих веру. Навыки общения, чуткость к чужой боли, умение

---

<sup>1</sup> Рогозина Н.А. Психология религии: Учебное пособие. — М.: Академический проект, 2007.

<sup>2</sup> Филиппов А.Н., протоиерей. Воспитывающие практики в духовной семинарии // Гуманизация образовательного пространства: культура воспитывающей деятельности, международный форум посвященный Году педагога и наставника: материалы. – Саратов: Саратовский университет, 2023. – С. 77– 82.

сочувствовать страданиям, – все это становится неотъемлемой частью пастырского опыта.

Период обучения в духовной семинарии сопряжён с множеством вызовов, а студенты, особенно на первом курсе, оказываются в своеобразной "зоне риска". Именно поэтому поддержка со стороны преподавателей и административного коллектива – не просто желательное, а необходимое условие становления молодого семинариста.

Образовательная среда духовной семинарии неизбежно становится отправной точкой для масштабного переосмысления студентами прежних представлений о ценности и смысле жизни. С погружением в новую атмосферу у многих происходит внутренняя переоценка приоритетов, ценностей и мотивов. Возникает осознанная потребность заново взглянуть на ключевые аспекты своего бытия, переосмыслить прошлый опыт и определить заново то, что действительно важно на пути духовного и профессионального развития.

Устройство жизни в духовной семинарии во многом напоминает монастырский уклад не случайно: путь священника требует не меньшего самоконтроля и дисциплины, чем путь монаха. Однако и этот высокий идеал недостижим никакими лишь собственными усилиями – духовное развитие всегда свершается с помощью Божией благодати и при поддержке церковного сообщества. Именно поэтому студентам семинарии с юных лет прививаются элементы аскетического образа жизни. Особое место среди них занимает умение молиться – неизменное условие любой настоящей духовной зрелости. Неотъемлемой частью ежедневной практики становится регулярное чтение и глубокое изучение Библии, ведь знание Священного Писания для будущего пастыря – обязанность, а не опция. Достичь такого постоянства невозможно без развития серьезного внутреннего самоконтроля и навыка самодисциплины, который формируется на протяжении всего обучения<sup>1</sup>.

#### Академическое и духовное измерения жизни семинариста

Жизнь учащихся здесь неразрывно связана с двумя ключевыми измерениями: академическим и духовным. Неудивительно, что сложности, с которыми сталкиваются первокурсники, в основном сосредоточены вокруг этих сфер. Действительно эффективные образовательные и воспитательные программы могут быть реализованы только при внимательном подходе к этим уникальным трудностям.

С самого начала обучения студенты сталкиваются с динамичной и насыщенной программой, сочетая изучение богословских дисциплин с общими предметами. Особое испытание традиционно представляют языковые

---

<sup>1</sup> Положение о духовных учебных заведениях Русской Православной Церкви (Последняя редакция от 27 декабря 2019 года) <https://www.patriarchia.ru/db/text/5254361.html>

курсы, среди которых особенно выделяются древние языки. Высокий уровень самостоятельной работы, обязательный для усвоения большого объёма материала, лишь усиливает начальные трудности. Поэтому далеко не каждый новичок может быстро адаптироваться к интенсивному семинарскому ритму – и в этом контексте своевременная поддержка оказывается определяющей для успешного вхождения в академическую и духовную жизнь.

Сугубо богословские предметы можно весьма условно разделить на следующие четыре направления:

изучение Библии и творений святых отцов, предполагающих ее толкование и раскрытие сложных богословских догматов;

история основания христианской Церкви и ее разделение на три основные ветви, ее жизнь в настоящее время, а также история Русской Церкви;

литургика, правило проведения православных богослужений в историческом аспекте;

каноны, вошедшие в жизнь Церкви еще с апостольских времен и развивающиеся в течение тысячелетий, а также их отличие от канонов других православных и инославных Церквей.

В Пензенской духовной семинарии студенты имеют возможность дополнительно осваивать как древние, так и современные языки благодаря разнообразным факультативным курсам. Особенно востребованным среди семинаристов считается курс нового греческого языка, чему во многом способствует не только участие носителя языка, но и уникальная перспектива пройти практику непосредственно в Греции.

В образовательной среде семинарии создана целая система мер академической поддержки. Помимо тьюторства, студенты могут получить помощь через консультации преподавателей в специально отведённое время. Не меньшую роль играет и студенческое сообщество: опытные старшекурсники часто становятся наставниками для новичков, помогая им справляться с учебными затруднениями и быстрее адаптироваться к особенностям семинарского уклада.

Академическая сторона программы обеспечивает прочную теоретическую базу: богословие, церковная история, духовно-нравственная литература и другие дисциплины призваны не только расширить кругозор, но и выработать умение критически осмысливать сложные богословские вопросы, сопоставлять исторические факты и анализировать смысловые пласты Священного Предания. Такой подход способствует развитию самостоятельного суждения, учит вдумчивому анализу и побуждает к постоянному духовному росту<sup>1</sup>.

Особое значение в воспитательном процессе придается духовному наставничеству, где опыт старших руководителей и преподавателей для мно-

---

<sup>1</sup> Горячева А.А. Вопросы воспитания в уставах духовных семинарий 1814 и 1867 гг. Вестник ПСТГУ IV: Педагогика. Психология. – 2010. Вып. 1 (16). – С. 50–62.

гих становится образцом настоящего служения. Через личное общение, добрый совет или совместную молитву формируется атмосфера доверия и поддержки, дающая молодому человеку силы преодолевать трудности и укрепляться в своем призвании.

Неотъемлемой частью становления будущих пастырей является активное участие в жизни церковной общины и регулярное приобщение к Таинствам. Здесь теория соединяется с практикой: каждое служение, каждый момент литургической жизни – это возможность на деле проверить свою веру и научиться истинной жертвенности и любви.

Однако жизненный арсенал будущего служителя Церкви не исчерпывается алтарём и молитвой. Духовное образование должно быть неразрывно связано с формированием у студентов навыков социального служения. Это может проявляться во множестве форм: от организации детских и приходских мероприятий, наполненных настоящим смыслом – например, праздничные программы ко дню Рождества или Пасхи<sup>1</sup>, – до создания полноценно работающих воскресных школ, где дети получают не только знания о вере, но и жизненные ориентиры.

Таким образом, в духовных семинариях академическое образование органично сплетается с внутренним развитием личности, формируя у студентов не только интеллектуальные, но и нравственные основания. В отличие от светских вузов, где, условно говоря, преподаватель физики может оставаться профессионалом вне зависимости от своих личных убеждений, здесь значение приобретает истинное соответствие жизни слову, обращённому к другим. Недаром апостол Павел предостерегает: «Как же ты, уча другого, не учишь себя самого? Проповедуя не красть, крадешь? говоря: «не прелюбодействуй», прелюбодействуешь? гнушаясь идолов, святотатствуешь?» (Послание к Римлянам 2:21-22)<sup>2</sup>.

Такой подход определяет особый принцип обучения – принцип интеграции академических знаний и духовного становления. Всё преподаваемое связано с опытом внутренней жизни: богословские истины, нравственные категории, исторические примеры становятся основой для практического воплощения в поведении и мыслях будущих пастырей. Здесь невозможно отделить теоретическое знание от личной жизни, ведь истинность чётко видна в поступках, привычках, отношении к ближнему.

Важнейшая роль в этом процессе принадлежит преподавателям. Они выступают не только как носители знаний, но и как живые свидетели церковного духа, носители подлинного пастырского опыта. Многие дисциплины наполняются реальным содержанием именно благодаря историям из церковной практики, которыми наставники щедро делятся на занятиях.

---

<sup>1</sup> Артемьева Г. Н. Взаимодействие семьи и воскресной школы в процессе духовно-нравственного воспитания обучающихся // Вестник НВГУ. – 2015. – №2. – С. 51–56.

<sup>2</sup> Библия. Книга Священного Писания Ветхого и Нового Завета. Российское Библейское общество, Синодальный перевод. Послание к Римлянам 2:21-22

Личный диалог, обмен опытом и наставничество формируют в стенах семинарии особую атмосферу, в которой каждый студент не просто получает знания, а перенимает образ мышления, поведения, отношение к вере и служению.

Образовательная система духовных семинарий во многом заимствует методологические приёмы и формы организации учебного процесса у светских высших учебных заведений. Здесь, как и в университетах, широко используются лекции и семинары, проводятся групповые дискуссии, студенты принимают участие в проектных и практических занятиях. Однако специфика семинарского обучения проявляется особым образом – те же форматы здесь наполняются иным, более глубоким, содержанием. К примеру, практические занятия нередко принимают форму участия студентов в богослужениях, где будущие священнослужители учатся вести службу, читать молитвы, работать в церковном хоре, познавая искусство литургии не только в теории, но и на практике.

Важное место в учебном процессе отводится детальному критическому анализу сложных богословских вопросов, разбору церковных событий и исторических прецедентов. Студенты учатся не только запоминать и повторять материал, но вырабатывать собственную позицию, осмысливать происходящее, формировать аргументированный взгляд на явления церковной и богословской жизни. Такой подход содействует развитию исследовательских способностей, умению анализировать информацию, делать самостоятельные выводы и применять полученные знания в реальных ситуациях.

Особое значение приобретают и формы оценки учебных достижений. В семинариях активно используются регулярные опросы, тесты, написание курсовых и контрольных работ, традиционные экзамены и зачёты. Однако особенностью духовного образования является включение в систему оценивания элементов практического служения и церковной деятельности. Студенты получают оценки не только за теоретические знания, но и за участие в богослужениях, чтение Священного Писания, исполнение церковных песнопений, умение проводить молитвы и даже за качество исполнения ролей в литургических практиках.

В этой атмосфере важны не только сухие факты и запоминание информации. Оценивание в духовной семинарии подразумевает и постоянное саморефлектирование: от студента ожидается умение анализировать собственные успехи и ошибки, осмысливать личное продвижение в духовной и профессиональной сфере. Акцент, таким образом, делается не только на проверке знаний, но и на формировании навыков самоанализа, честной внутренней оценки, готовности корректировать своё отношение к учёбе и служению.

## Особенности учебной мотивации студентов духовной семинарии

Уже с первых дней обучения каждый семинарист оказывается включённым в особую общину, где тесно взаимодействуют не только студенты и преподаватели, но и сотрудники семинарии, а также прихожане, регулярно участвующие в богослужениях. Такой синтез формирует атмосферу соборности, где каждому предоставляется возможность ощутить себя частью единого церковного организма. Важным фактором мотивации становятся регулярные совместные молитвы, участие в литургических и хоровых служениях. Эти традиции не только укрепляют внутреннее единство коллектива, но и способствуют эмоциональной, а также духовной вовлечённости каждого студента.

Кроме собственно учебного процесса, значимую роль играют и внеклассные формы деятельности, такие как совместная работа, обсуждение богословских и научных вопросов, выполнение групповых и индивидуальных послушаний. Постоянная коммуникация и сотрудничество закладывают основы взаимного уважения и ответственности, учат слушать других и выражать себя, что крайне важно для последующего пастырского служения.

Неотъемлемой частью мотивационной сферы в духовных учебных заведениях становится стремление к самоорганизации и самосовершенствованию. Студенты учатся грамотно распределять время, балансировать между академической нагрузкой и молитвенной жизнью, осваивать методы научного исследования, вести самостоятельный поиск информации. Участие в научных конференциях, диспутах и дискуссиях не только расширяет профессиональный кругозор, но и формирует навыки конструктивного диалога и обоснованного отстаивания своей позиции.

Рост мотивации к обучению на этом этапе неразрывно связан с глубокими внутренними изменениями. Стремление овладеть не только знаниями, но и мудростью, умением правильно поступать и мыслить, требует от семинариста пересмотра устоявшихся жизненных моделей поведения. Этот процесс охватывает сразу несколько плоскостей, формируя целостное, зрелое мировоззрение будущего служителя.

Во-первых, заметные изменения проявляются в повседневной, бытовой сфере. Привычки, режим дня, отношение к дисциплине и порядку становятся предметом трезвой саморефлексии. Вчерашний школьник, вступивший в новую общину, пересматривает подход к элементарным вопросам самоорганизации, учится ответственности – не столько ради соблюдения правил, сколько из чувства внутренней необходимости, понимания значимости последовательности поступков.

Во-вторых, формируется новый нравственный стержень. Внутренний мир семинариста наполняется иным содержанием: он начинает тонко чувствовать эмоциональные оттенки, с новой зрелостью относится к соб-

ственным чувствам, критично их оценивает, учится контролировать порывы и осознавать природу своих реакций. Происходит переоценка не только личных переживаний, но и отношения к окружающим, что становится залогом будущей зрелой пастырской ответственности.

Наконец, преобразования затрагивают и интеллектуальную сферу. Познавательная деятельность выходит на иной уровень – меняется не только способ усвоения информации, но и само отношение к процессу мышления. Молодой человек учится ставить вопросы, анализировать, выстраивать причинно-следственные связи, видеть широкую перспективу в изучаемых дисциплинах. Меняется психический настрой: на смену пассивному усвоению школьных знаний приходит живой интерес, желание раскрыть внутренний смысл обсуждаемых тем, критически мыслить и искать истину.

Наряду с этим будущие священнослужители овладевают искусством речевого общения: постигают основы этикета и ораторские приёмы, учатся строить речь грамотно, ясно и выразительно<sup>1</sup>. Однако зачастую ничуть не менее важным оказывается совсем иной навык – умение искренне слушать собеседника. Часто прихожане приходят к священнику не за мудрым советом, а чтобы поделиться внутренней болью и найти в лице пастыря человека, способного выслушать и посочувствовать с теплотой и пониманием.

Несомненно, внутренний уклад и особенности образовательной среды высшего учебного заведения оказывают значительное влияние на формирование и развитие учебной мотивации студентов. Попадая в новую атмосферу, молодой человек сталкивается с ранее неизвестными для себя условиями, требующими не только быстрой адаптации, но и глубокого личностного изменения.

В первую очередь, изменяется сама постановка жизненных целей. Если для школьника приоритетом, как правило, становится успешное поступление в вуз, то студент уже высшего учебного заведения переориентируется на последующее овладение будущей профессией. Здесь ключевой задачей становится не просто получение диплома, а формирование глубоких профессиональных компетенций, необходимых для реализации себя в избранной сфере деятельности.

Вторая важная особенность – трансформация самой деятельности учащегося. В школьные годы развитие личности зачастую происходит через участие во внеурочной жизни, работу в кружках или секциях, а также через освоение базовых навыков социализации. В вузе же личностное становление приобретает качественно иной характер: акцент смещается в сторону специализированного и углубленного освоения знаний, необходимых не только для профессионального роста, но и для формирования мировоззренческой зрелости. В университетской среде у учащегося появляется воз-

---

<sup>1</sup> Свечников В.С. Учеба и эстетическое воспитание в духовной семинарии три поколения назад // Гуманитарные научные исследования. – 2015. – № 2. [Электронный ресурс]. URL: <https://human.snauka.ru/2015/02/9251> (дата обращения: 14.05.2024).

возможность раскрыть индивидуальный потенциал много шире, чем это позволяли школьные рамки.

Не менее значимым становится и изменившееся социальное окружение. Студент высшего учебного заведения оказывается в коллективе, где представлены люди с различным жизненным опытом, мировоззрением и социальным происхождением. Общение с такими разными сверстниками и старшими товарищами способствует выработке гибкости мышления, расширяет горизонт взглядов и стимулирует к поиску собственного пути.

Для студентов духовных семинарий ко всем вышеуказанным обстоятельствам добавляется и ещё одна, весьма весомая, особенность – необходимость проживания в условиях полного пансиона. Такой образ жизни сопряжён с новыми требованиями: приходится не только привыкать к коллективным правилам, строгости распорядка дня, но и учиться самостоятельности в бытовых вопросах. Это особое испытание, формирующее у семинаристов не только дисциплину, но и умение концентрироваться на духовно-нравственном становлении, ведь каждый день проживается под знаком служения и внутреннего роста. В этом состоит отличие обучения в духовной школе от светских вузов, ведь здесь образование становится неотъемлемой частью целостной трансформации личности<sup>1</sup>.

Процесс формирования мотивации у студента – явление поистине сложное и полифоничное, наполненное множеством противоречий и внутренних переходов. Особенно ярко эти процессы проявляются у студентов духовной семинарии, для которых особенности пансионной жизни задают непрерывный ритм саморазвития и самопреодоления.

Прежде всего, мотивация студента отличается своей постоянной актуальностью: она не обладает статичным характером и требует постоянной «подпитки» вне зависимости от внешних обстоятельств. Для семинариста это особенно ощутимо, ведь жизнь внутри пансиона не знает привычных школьных пауз и смен привычной среды, а внутренний настрой должен постоянно сопутствовать учебе, духовному росту и быту.

Кроме того, мотивация всегда подвижна и изменчива. Погружаясь в новую среду, студент вынужден балансировать между различными аспектами своей жизни: бытовыми реалиями, учебной деятельностью, поиском себя, а также выстраиванием отношений с окружающими. Возникает ситуация внутреннего метания, когда приходится на ходу переосмысливать собственный опыт и подстраиваться под новые требования, зачастую не имея для этого готовых моделей поведения.

---

<sup>1</sup> Протопопов М.В. Духовно-нравственное воспитание в православной семинарии. — М.: РХГА, 2015.

## Факторы мотивации к обучению студентов духовной школы

Мотивация к обучению в духовных школах может быть обусловлена различными факторами. Вот несколько ключевых аспектов:

*1. Духовный поиск.* Духовный поиск – это глубокий и многогранный процесс, к которому многие студенты обращаются, вступая в духовные школы и практики. Стремление к познанию себя и своему внутреннему миру становится для них важной жизненной задачей. Эти студенты зачастую приходят с искренним желанием не только глубже понять свои собственные духовные убеждения, но и развить свою духовность, исследуя различные аспекты своей жизни и существования.

На протяжении этого пути они могут столкнуться с множеством вопросов: Что такое моя истинная природа? Каковы основные ценности, которые я хочу поддерживать в своей жизни? Что значит быть духовным человеком в современном мире? Эти размышления помогают им открывать новые горизонты понимания и расширять свое восприятие реальности.

Духовные школы часто предлагают разнообразные практики и учения, которые помогают студентам углубить их осознание. Будь то медитация, изучение священных текстов, работа над внутренними установками или участие в групповых обсуждениях – все это способствует формированию более ясного представления о себе и своем месте в мире.

Кроме того, в процессе обучения многие студенты начинают осознавать, что духовный путь – это не только личное исследование, но и возможность связаться с другими людьми, разделяющими схожие ценности и устремления. Это создает уникальное сообщество, в котором участники могут обмениваться опытом и поддерживать друг друга в своих поисках.

Таким образом, духовный поиск студентов в духовных школах открывает перед ними возможность не только для личного роста, но и для создания более глубоких и значимых связей с окружающими, что, в свою очередь, помогает им найти свое место в большой картине жизни.

*2. Общение с единомышленниками.* Обучение в духовной школе предоставляет не только возможность обогатить свои знания и навыки, но и создавать уникальную платформу для взаимодействия и обмена опытом с людьми, которые разделяют схожие ценности, интересы и стремления. В такой поддерживающей и вдохновляющей обстановке участники могут свободно и откровенно обсуждать свои мысли, эмоции и переживания, делиться идеями и находить мощную поддержку в своем стремлении к личностному и духовному росту.

Общение с единомышленниками играет важнейшую роль в жизни каждого человека, стремящегося к самопознанию. Взаимодействие с такими людьми помогает насытить процесс обучения новыми аспектами и лучше осознать собственные чувства и убеждения. Вместе проще преодолевать трудности, делиться успехами и находить эффективные стратегии для ре-

шения различных проблем. Это своего рода синергия, когда энергия и позитивный настрой одного человека передаются другим, создавая мощный поток вдохновения и мотивации.

Более того, такие связи, основанные на общих интересах и ценностях, могут перерасти в глубокую дружбу и взаимное сотрудничество. Взаимоотношения, сформированные в духовной среде, часто становятся основой для продолжительного общения и совместного роста, создавая ощущение принадлежности к сообществу, где каждый стремится к общим целям и духовным идеалам. Это взаимодействие не только обогащает личный опыт, но и способствует формированию более глубокого понимания окружающего мира и нашего места в нем.

Вместе с единомышленниками участники имеют возможность исследовать более глубокие аспекты своих переживаний, расширять горизонты сознания и, таким образом, двигаться к более высокому уровню осознанности. Создавая безопасное пространство для открытости и обмена мыслями, духовная школа становится не просто образовательным учреждением, а настоящим «содружеством душ», где каждая личность ценится и поддерживается на ее пути к самопознанию и гармонии.

3. *Учитель и наставничество.* Вдохновляющие преподаватели и духовные наставники играют ключевую роль в образовательном процессе, оказывая значительное влияние на мотивацию студентов и их стремление к обучению. Подобные педагоги не только передают знания, но и формируют у учеников чувство уверенности в своих силах.

Учителя, способные вдохновить и поддержать, создают атмосферу, в которой студенты чувствуют себя комфортно и уверенно. Они умеют выявлять сильные стороны каждого ученика и направлять их в нужное русло. Наставничество – это не просто передача информации, а настоящий процесс формирования личностей, готовых к вызовам и требованиям современного мира.

Когда учитель становится примером для подражания, он побуждает студентов проявлять инициативу, брать на себя ответственность за собственное обучение и принимать активное участие в образовательном процессе. Наставники, поддерживающие своих подопечных в трудные времена, помогают им преодолевать преграды и верить в себя, что, в свою очередь, способствует развитию критического мышления и творческих способностей.

Таким образом, вдохновляющие учителя и наставники не просто влияют на академическую успеваемость своих студентов, но и формируют их как личностей, способствуя их всестороннему развитию и успешному будущему.

4. *Практика и опыт.* В отличие от традиционных образовательных учреждений, где акцент зачастую ставится на теоретические знания и академические дисциплины, обучение в духовных школах значительно отличается благодаря своему практическому подходу. Здесь учебный процесс

обычно включает широкий спектр практических занятий, что создает уникальную возможность для студентов напрямую применять полученные знания в реальных ситуациях.

Такой формат обучения может быть не только более интересным, но и глубоко мотивирующим. Студенты получают возможность участвовать в духовной деятельности и в целых программах, которые помогают им развивать собственное понимание и опыт. Это способствует углублению их духовной жизни, а также позволяет легче усваивать материал, поскольку знания становятся не просто концепциями, а частью личного опыта.

Таким образом, взаимодействие с практическими аспектами обучения создает более полное и целостное восприятие предмета, помогая студентам сосредоточиться на внутреннем росте и самопознании, что является важным аспектом в духовном развитии.

5. *Служение другим.* Основная цель многих духовных практик – это служение обществу и помощь окружающим. Эта идея имеет глубокие корни в традициях различных философий и религий, подразумевающих, что каждый из нас несет на себе ответственность за своих ближних и сообщество в целом.

Служение не только обогащает жизнь других, но и становится мощным стимулом для личного роста и обучения. Оно побуждает развивать эмпатию, понимание и сострадание, что позволяет нам углубить свои знания о мире и людях, с которыми мы взаимодействуем. Когда мы помогаем другим, мы не просто делаем доброе дело, мы открываем для себя новые горизонты и учимся ценить те качества, которые делают нас более человечными.

Таким образом, служение становится неотъемлемой частью процесса самопознания и личностного развития. Оно вдохновляет нас на то, чтобы искать пути, как мы можем внести свой вклад в улучшение окружающей действительности, и, в конечном итоге, это создает взаимосвязь, от которой выигрывают все.

6. *Культурное наследие,* безусловно, играет значительную роль в жизни студентов, стремящихся глубже понять свои традиции, культуру и историю своей религии. Этот интерес может проявляться в различных формах, начиная от изучения священных текстов и завершения культурными практиками, передающимися из поколения в поколение. Погружение в свои корни позволяет студентам не только осознать и оценить богатство своей религиозной идентичности, но и сформировать более глубокую связь с общинами, к которым они принадлежат.

Благодаря исследованию культурного наследия студенты могут лучше понять, как история их религии повлияла на формирование мировоззрения и ценностей, которые существуют сегодня. Это стремление к осмыслению своего места в широком контексте исторических событий и культурных процессов может стимулировать интеллектуальный и духовный рост.

Важным аспектом этого процесса является выделение уникальных черт и традиций, которые делают каждую религию особенной, а также поиск связей между различными культурными практиками и верованиями.

Таким образом, интерес к культурному наследию становится двигателем для более глубокого изучения и понимания различных аспектов религии, способствуя как личностному развитию студентов, так и их способности воспринимать многообразие культур в современном мире. Это может также способствовать формированию терпимости и уважения ко множеству различных мировоззрений, что является особенно актуальным в условиях глобализации и повышенной межкультурной коммуникации.

Эти факторы могут варьироваться в зависимости от индивидуальных обстоятельств и контекста, но все они влияют на формирование мотивации студентов в духовных школах.

### Заключение

Мотивация студентов духовных учебных заведений формируется под влиянием уникального сочетания образовательных, духовных и социальных факторов, что принципиально отличает её от стимулов обучения в светских вузах. Если в классических университетах на первый план зачастую выходит индивидуальный академический успех, то в семинарии ведущими мотивационными стимулами становятся сопричастность к церковной жизни, осознанная вовлечённость в общинное пространство и стремление к личностному и духовному развитию.

### *Литература*

1. Библия. Книга Священного Писания Ветхого и Нового Завета. Российское Библейское общество, Синодальный перевод. Послание к Римлянам 2:21-22.
2. Артемьева Г. Н. Взаимодействие семьи и воскресной школы в процессе духовно-нравственного воспитания обучающихся // Вестник НВГУ. – 2015. – №2. – С. 51–56.
3. Горячева А. А. Вопросы воспитания в уставах духовных семинарий 1814 и 1867 гг. // Вестник ПСТГУ IV: Педагогика. Психология. – 2010. – Вып. 1 (16). – С. 50–62.
4. Положение о духовных учебных заведениях Русской Православной Церкви (Последняя редакция от 27 декабря 2019 года) [Электронный ресурс]. – URL: <https://www.patriarchia.ru/db/text/5254361.html>
5. Протопопов М. В. Духовно-нравственное воспитание в православной семинарии. – М.: РХГА, 2015.
6. Рогозина Н. А. Психология религии: Учебное пособие. – М.: Академический проект, 2007.

7. Свечников В. С. Учеба и эстетическое воспитание в духовной семинарии три поколения назад // Гуманитарные научные исследования. – 2015. – № 2. [Электронный ресурс]. – URL: <https://human.snauka.ru/2015/02/9251> (дата обращения: 14.05.2024).

8. Филиппов А. Н., протоиерей. Воспитывающие практики в духовной семинарии // Гуманизация образовательного пространства: культура воспитывающей деятельности, международный форум, посвященный Году педагога и наставника: материалы. – Саратов: Саратовский университет, 2023. – С. 77–82.

## Современное положение и роль православной веры в жизни военнослужащих и участников боевых действий

Д. А. Соловец (ORCID: 0009-0001-7505-1983)

Пензенская духовная семинария

*Статья посвящена изучению роли Православия в жизни российской армии. Цель данной статьи состоит в анализе взаимодействия Русской Православной Церкви и армии в последние 35 лет. Объектом исследования является роль Церкви в общественной жизни, а предметом роль Церкви и православной веры в функционировании армии как одного из важнейших общественных институтов. Рассматривается положение Церкви в современном российском обществе, что является социокультурным фоном для процессов, происходящих в сфере взаимодействия Православия и армии. Уделяется внимание институту военного духовенства, столь актуальному в сложившихся политических реалиях. Методология и методы. Исследование опирается на теологический метод, ориентирующий на принципы теоцентризма и главенства православной веры в жизни человека и общества. Методология исследования включает также вторичный анализ социологических и статистических данных, с опорой на которые выявляется динамика религиозности и отношения к православию среди военнослужащих на современном этапе развития российского общества, и исторический метод, позволяющий рассмотреть современное состояние религиозности и роли Церкви в жизни военнослужащих как закономерный результат длительного развития. Исследование позволило выявить тенденцию роста религиозности в среде военнослужащих, если под религиозностью понимать самоидентификацию, а не воцерковленность. И еще одной важной тенденцией является увеличение роли Церкви в жизни российской армии. Делается вывод о значимости данных тенденций для укрепления морального состояния войск и патриотизма.*

**Ключевые слова:** Православие, вооруженные силы, военное духовенство, религиозность военнослужащих, роль Церкви в жизни армии, взаимодействие армии и Русской Православной Церкви.

# Current Status and Role of the Orthodox Faith in the Lives of Servicemen and Combatants

D. Solovets  
Penza Theological Seminary

*The article is devoted to the study of the role of Orthodoxy in the life of the Russian army. The purpose of this article is to analyze the interaction between the Russian Orthodox Church and the army over the last 35 years. The object of the study is the role of the Church in public life, and the subject is the role of the Church and the Orthodox faith in the functioning of the army as one of the most important public institutions. The article considers the position of the Church in modern Russian society being the social and cultural background for the processes that take place in the sphere of interaction between Orthodoxy and the army. Attention is paid to the institution of military clergy, which is so relevant in the current political realities. Methodology and methods. The research is based on the theological method, which focuses on the principles of theocentrism and the primacy of the Orthodox faith in the life of man and society. The research methodology also includes secondary analysis of sociological and statistical data, which is used to identify the dynamics of religiosity and attitudes toward Orthodoxy among military personnel at the current stage of development of Russian society, and the historical method, which allows us to consider the current state of religiosity and the role of the Church in the life of military personnel as a natural result of long-term development. The research has revealed a trend of growing religiosity among servicepersons, if religiosity is understood as self-identification rather than church membership. Another important trend is the increasing role of the Church in the life of the Russian army. The conclusion is made about the significance of these trends for strengthening the morale of the troops and patriotism.*

**Keywords:** *Orthodoxy, armed forces, military clergy, servicemen's religiosity, the role of the Church in the life of the army, interaction between the army and the Russian Orthodox Church.*

Современный этап взаимодействия между Церковью и армией начался в 1994 году, когда в стране начали предприниматься попытки стабилизировать политическую обстановку после предшествовавших серьезных политических противостояний, пытавшихся задействовать армию. Катализатором послужило совместное заявление, подписанное Патриархом Московским и всея Руси и главой Минобороны РФ. В данном заявлении подчеркивалось, что «Взаимодействие Церкви и Российской армии... будет способствовать укреплению духовно-нравственных основ в жизни российских военнослужащих, расширит возможности для реализации прав верующих военнослужащих, поможет решить многие актуальные вопросы, стоящие перед Российскими Вооруженными Силами и Русской Православной Церковью».

Новейшая история России конца XX – начала XXI вв. не была столь драматична, как события первой половины 20 века, но, тем не менее, реформы проводимые государством оказали по большей части негативное влияние на многие сферы жизни социума. Произошла подмена идеологии, приведшая к духовному кризису в душах людей, что самым негативным образом отразилось на сознании общества в целом и личности отдельно взятого человека.

Трансформации в общественном сознании оказали существенное воздействие на морально-духовный климат в Вооруженных Силах России. Одним из наиболее неблагоприятных последствий преобразований стало искажение системы ценностей и замена фундаментальных понятий.

Вместе с тем, реформы обозначили и положительные тенденции, особенно в религиозной сфере, положив конец эпохе государственного атеизма. Позитивный эффект реформ проявился, в частности:

- В гарантировании государством свободы совести и вероисповедания для всех граждан, включая военнослужащих;

- Государство гарантировало право на свободу совести и вероисповедования граждан страны, включая военнослужащих Российской армии;

- Русская Православная Церковь начала более плотно контактировать с гражданскими социальными институтами;

- Впервые за многие годы Церковь смогла начать взаимодействие с Российской армией, оказывая положительное влияние на душу и духовное состояние военнослужащих.

Русская Православная Церковь начала вновь усиливать свои позиции, собственно так и должно быть, Церковь с момента крещения Руси и на всем протяжении времен – до прихода к власти коммунистов – занимала лидирующее место в жизни общества и армии. Выступала регулятором взаимоотношений в социуме и в войсках, соблюдения религиозных правил, совместно с государственной властью одобряла или осуждала нормы жизни и поведения общества. Всегда была важнейшим социальным институтом, составлявшим значимую часть государственного аппарата и игравшим незаменимую роль в обществе.

С момента распада Союза Советских Социалистических Республик, Русская Православная Церковь быстро восстанавливала ранее утраченные позиции и на данный момент является авторитетнейшей религиозной организацией нашего Отечества.

Произошло ускоренное восстановление позиций отчасти из-за резкой отмены коммунистической идеологии Советского Союза. Учитывая, что православная вера закреплялась в душах русских людей веками, Церковь была принята обществом с радостью и благодарностью, заново формируя православное сознание и восстанавливая христианскую модель жизни и поведения. Русская Православная Церковь для многих людей становится

идеологической опорой, прививая религиозные нормы и восстанавливая православные традиции в обществе.

Церковь на всем протяжении истории, когда Россия участвовала в войнах и военных конфликтах, неизменно оказывала всяческую поддержку: военные священники поддерживали моральные силы и духовность, также через приходских священников организовывалась и организовывается в настоящее время посильная помощь от прихожан и гражданского населения. Священники и в настоящее время на добровольной основе часто ездят в командировки в горячие точки, разделяя тяготы армейской службы и быта с обычными военнослужащими, зачастую являясь теми единственными людьми, которые могут в солдате поддержать духовные и душевные силы.

Бывает, что и от военного руководства исходит инициатива о привлечении священнослужителей в армейские подразделения. Некоторые начальники и командиры используют планы сотрудничества с епархиями, в которых по заключению Патриарха определяется священник, отвечающий за духовное воспитание солдат<sup>1</sup>. Происходит это с той целью, чтобы на регулярной основе священники могли доносить до военнослужащих важную духовную информацию и своевременно реагировать на волнующие солдат проблемы религиозного и духовного характера.

Существование любого социума практически невозможно без веры, также как и экономики, законов, морали. В начале двадцатого века социологическая наука отмечала, что в современной России сложился «православный консенсус», когда вечная «ностальгия по настоящему» миллионов наших современников обрела форму причастности к древней традиции понимания символов и смыслов бытия человека «в вечности»<sup>2</sup>.

Все археологические раскопки, какой бы эпохи ни касались, доказывают, что всегда в обществе присутствовала религия, и основой бытия являлись религиозные и культурные ценности, которые идентифицировали общество. Как показала история, ни одна цивилизация не просуществовала долго без истинной религии, поэтому русскому народу так важно сохранить свою самоидентичность, которая немыслима без православной веры.

В таблице 1 приведены данные, составленные по результатам проведенных отделом социологии религии ИСПИ РАН исследований.

Для исследования применялась методика Чесноковой В.Ф., были выделены такие группы, как: «воцерковленные», «полувоцерковленные», «начинающие», «невоцерковленные», «нулевая подгруппа».

---

<sup>1</sup> Лукичев Б. М. Священники идут в армию // Журнал Московской Патриархии. – 2011. – № 4. – С. 49-50.

<sup>2</sup> Человенко Т. Г., Мраморнова А. И. Церковь, Культура, Общество: Проблемы дискурсов и культурно-исторических контекстов. Православие и современность: проблемы секуляризма и постсекуляризма: кол. монография. – М.; Орел; Ливны: Изд-во Новоспасского монастыря, 2015. – С. 8.

Таблица 1.

Подгруппы	1992	2000	2002	2004	2006	2011
воцерковленные	18,7	11,5	12,0	13,0	15,5	12,0
полувоцерковленные	27,0	26,5	27,2	31,0	36,0	37,0
начинающие	20,2	30,5	32,5	19,5	21,0	24,0
невоцерковленные	26,6	24,0	16,8	33,0	24,0	21,0
нулевая подгруппа	7,5	7,8	11,5	4,0	3,5	6,0

По данным опроса ВЦИОМа, в 2024 году к воцерковленным и соблюдающим посты отнесли себя 42% опрошенных, что говорит о значительном увеличении числа воцерковленных людей.

Преобладающей и традиционной религией в обществе было и остается православие, и согласно таблице 1 и последнему опросу ВЦИОМа, общее соотношение граждан, относящих себя к православным верующим, медленно и с переменным успехом растет и имеет положительную динамику.

По множествам других проведенных исследований, в разное время с момента распада СССР до настоящего времени к православным себя относит в среднем от 65 до 80% опрошенных.

Если рассмотреть ситуацию с религиозностью в России в целом, то по результатам проведенных социологических опросов в разные годы вырисовывается следующая картина:

- 1991 год: к верующим себя относил около 23%,
- 1996 год: число выросло до 34 %<sup>1</sup>,
- 2008 год: называли себя верующими 69 %<sup>2</sup>.
- 2019 год: рост религиозности общества немного снизился, верующими себя считали 74 % россиян<sup>3</sup>.
- 2024 год: отмечился некоторым спадом религиозности, к верующим себя причислили 66%

Если взять общемировой масштаб, по результатам опросов, проведенных в разных странах, то станет ясно, что доля верующих в последние годы имеет некоторую тенденцию к снижению в мире в целом. В то время как в Российской Федерации идет обратный процесс, начавшийся с момента распада Союза.

Несмотря на некоторые колебания в количестве верующих людей, Россия занимает лидирующую позицию среди европейских стран по числу верующих, и в целом находится в верхних позициях в общемировом рейтинге.

<sup>1</sup> Каарияйнен К., Фурман Д. Старые церкви, новые верующие: религия в массовом сознании постсоветской России. – СПб.; М.: Летний сад, 2000. – 247 с. – С. 198

<sup>2</sup> Синелина Ю. Ю. Динамика религиозности россиян (1989-2012) // Социология религии в обществе Позднего Модерна (памяти Ю. Ю. Синелиной): материалы Третьей Международной науч. конф. НИУ БелГУ, 13 сентября 2013 г. / отв. ред. С. Д. Лебедев. Белгород: – Белгород, 2013. – 460 с. – С. 328.

<sup>3</sup> Отношение к РПЦ и патриарху // Фонд Общественное мнение (ФОМ) [Электронный ресурс]. – URL: fom.ru/Tsenosti/14178 (дата обращения: 17.11.2024).

Необходимо осознавать, что религиозные, а именно православные, нормы складываются и переносятся от предков к потомкам. Социум нашего государства не расположен иметь подчиненное внешнее положение и не намерен отречься от своей самобытности. Как показывают события последних десятилетий, народ и армия часто готовы отстаивать свои ценности и идентичность с оружием в руках. Особенно важно усиление роли Церкви в условиях духовно-нравственной деградации российского общества<sup>1</sup>, истоки которой следует искать как в советской эпохе безбожия, так и в 90 годах XX века, которые характеризуются как период социальной аномии.

Поэтому нужно вести непрерывающуюся работу по распространению и улучшению позиций православия, чтобы не произошла снова подмена ценностей среди граждан и военнослужащих, так как ослабление православия и подмена ценностей могут поставить под вопрос существование государства в целом.

Логично, что в Вооруженных Силах Российской Федерации также просматривается тенденция к увеличению уровня религиозности среди военнослужащих, так как армия является частью общества и государства.

Согласно опросам, проведенным военными социологами по поводу числа верующих в армии:

- в 1990 году верующими себя считали только 14% военнослужащих;
- в 1992 году к верующим себя относилось 22%;
- в 1996 году до 34%<sup>2</sup>;
- в 2006 году процент верующих среди военнослужащих вырос в два раза и поднялся до 68%<sup>3</sup>.

На столь значимый рост верующих среди военнослужащих после распада СССР должна была реагировать Церковь, для восстановления утраченных позиций во времена коммунизма и чтобы хоть немного приблизиться к той симфонии Церкви и армии, которая была с момента Крещения и до начала революции.

В 1995 году было положено начало возрождению института военного духовенства в российских Вооруженных Силах. Этому предшествовало совместное заявление, сделанное в 1994 году Патриархом Московским и всея Руси Алексием II и Министром обороны РФ Павлом Грачевым, в котором подчеркивалась необходимость возобновления сотрудничества между Церковью и Министерством обороны. В заявлении отмечалось, что данное сотрудничество будет способствовать укреплению духовных и моральных ценностей среди военнослужащих, расширит возможности для реализации

---

<sup>1</sup> Антипов М. А., Исполатова А. А. Нравственная деградация как актуальная проблема современного общества // Социосфера. – 2012. – № 2. – С. 11-13.

<sup>2</sup> Соловьев С. С., Образцов И. В. Российская армия от Афганистана до Чечни: Социологический анализ / под общ. ред. В. А. Двуречинских. – М.: Национальный институт Екатерины Великой, 1997. – 440 с. – С. 293–294.

<sup>3</sup> Дубограй Е. В. Религиозность военнослужащих Вооруженных Сил России: духовные ценности и нормы поведения // Пространство и время. – 2011. – № 3. – С. 107.

религиозных прав верующих, а также поможет в решении актуальных проблем, стоящих перед армией и Русской Православной Церковью.

В октябре 1995 года был создан Синодальный отдел, ответственный за взаимодействие с Вооруженными Силами и правоохранительными органами. С этого момента началось активное пастырское служение среди российских военнослужащих, сотрудников правоохранительных органов и членов их семей.

В 1996 году РПЦ и Министерство обороны заключили соглашение о сотрудничестве, в котором подчеркивалось: «Взаимодействие Вооруженных Сил с Русской Православной Церковью стало важным звеном в процессе возрождения славных традиций Российской Армии и Флота, оказало благотворное влияние на морально-психологическое состояние личного состава и духовно-нравственный климат в воинских коллективах»<sup>1</sup>.

В 2000 году Русская Православная Церковь утвердила «Основы социальной концепции», подчеркнув важность укрепления связей с Вооруженными Силами и преодоления существующих разногласий. В данном документе акцентировалась потребность в духовной поддержке военнослужащих, возлагая на православное духовенство обязанность заботиться об их моральном облике.

Этот программный документ определил курс на сближение Церкви и армии, а также обозначил приоритетную задачу для священнослужителей – духовно окормлять личный состав, уделяя внимание его нравственному воспитанию. Принятие «Основ социальной концепции» стало важным этапом в развитии отношений между Русской Православной Церковью и военным сообществом<sup>2</sup>.

В 2003 году Синодальным отделом были подготовлены методические указания для епархиальных подразделений, касающиеся сотрудничества с силовыми структурами и армией в рамках Русской Православной Церкви. Тогда же священнослужители, духовно опекающие воинские части, приступили к прохождению специализированных военных сборов.

В апреле 2006 года Священный Синод РПЦ официально заявил о необходимости воссоздания института военного духовенства в рядах Вооруженных Сил. Синод обратился к «государству, обществу и всем традиционным конфессиям России» с призывом объединить усилия для восстановления института военных священников.

Начало 2007 года ознаменовалось открытием в Санкт-Петербургской епархии «Начальной школы военного духовенства», и начали проводиться курсы по катехизации военнослужащих и граждан длительностью 10 месяцев.

---

<sup>1</sup> Рекомендации епархиальным отделам по взаимодействию с вооружёнными силами и правоохранительными учреждениями [Электронный ресурс]. – URL: <https://pravoslavie.ru/5158.html> (дата обращения: 06.05.2025).

<sup>2</sup> Основы социальной концепции Русской Православной Церкви [Электронный ресурс]. – URL: <https://www.patriarchia.ru/db/text/419128.html> (дата обращения: 10.05.2025).

21 июля 2009 года состоялось совещание, где обсуждалось введение учебного предмета «Основы религиозной культуры и светской этики», говорили также об учреждении «института армейских и флотских священнослужителей» в ВС РФ. Патриарх Кирилл непосредственно участвовал в совещании, где председательствовал президент РФ Медведев Дмитрий Анатольевич. Президент одобрил предложение о постепенном включении военных священников в штат Вооруженных Сил Российской Федерации.

Инициатива по поэтапному введению института штатных военных священнослужителей в российскую армию была позитивно воспринята главой государства. Данное решение может укрепить моральный дух военнослужащих.

Решением государственных органов 2 февраля 2011 года был дан старт восстановлению института военного духовенства. Инициатива получила полное одобрение всех участников Архиерейского Собора.

В постановлении Архиерейского Собора, посвященном вопросам внутренней жизни и внешней деятельности Русской Православной Церкви, содержится указание правящим архиереям на необходимость назначения священников, компетентных для несения постоянного служения в воинских частях. Собор выразил уверенность в том, что опыт создания военного духовенства в Вооруженных Силах Российской Федерации послужит стимулом для аналогичных шагов в других государственных учреждениях России<sup>1</sup>.

В российской армии 1 декабря 2009 года, по инициативе начальника Генштаба, введена должность помощника командира, ответственного за взаимодействие с верующими военнослужащими. На эту позицию стали назначать представителей духовенства. Обязанности этих помощников были официально регламентированы в феврале 2010 года. Тогда было утверждено «Положение о функциональных обязанностях помощников командиров частей по работе с верующими военнослужащими в ВС РФ» министром обороны России, закрепившее их роль и задачи в Вооруженных Силах. К концу первой половины 2011 года в штате нескольких воинских частей числились и официально несли службу шесть священников.

25-26 декабря 2013 года проводилось заседание Священного Синода РПЦ, на нем утвердили Положение о военном духовенстве РПЦ в Российской Федерации. И вот уже в конце 2013 года в Вооруженных Силах в штате насчитывалось порядка 120 священнослужителей.

С момента формирования направления по взаимодействию священников с армией, все происходящее находится под строгим контролем Святейшего Патриарха Кирилла. Играет важную роль индивидуальное пастырское

---

<sup>1</sup> Определение Освященного Архиерейского Собора Русской Православной Церкви «О вопросах внутренней жизни и внешней деятельности Русской Православной Церкви» [Электронный ресурс]. – URL: <https://www.patriarchia.ru/db/text/1402551.html> (дата обращения: 06.05.2025).

служение, где уделяется особое внимание доступности общения со священником некомандного (рядового) состава из числа военнослужащих, желающих обсудить волнующие их вопросы.

Регулярным участником Международных Рождественских образовательных чтений является Синодальный отдел, отвечающий за взаимодействие с силовыми структурами. На этих чтениях священнослужители, работающие в армии, обмениваются опытом в сфере духовно-нравственного и патриотического воспитания личного состава Вооруженных Сил России.

Военное духовенство Русской Православной Церкви использует эту площадку для распространения лучших практик. Их опыт направлен на укрепление моральных принципов и патриотического духа среди военнослужащих.

Участие Синодального отдела в Чтениях подчеркивает важность духовной составляющей в воспитании защитников Отечества. Несмотря на некоторые сложности в организации пастырского служения в Вооруженных Силах, последовательно проводится серьезная работа по развитию и укреплению сотрудничества между РПЦ и Министерством обороны.

Итак, первые сдвиги по сближению Церкви и армии начали происходить после падения советской системы, и уже в 1995 году был организован Синодальный отдел Московского Патриархата по взаимодействию с Вооруженными Силами и правоохранительными учреждениями. Через десять с небольшим лет, в апреле 2006 года, Священный Синод РПЦ принял заявление о восстановлении института военного духовенства в Российской армии.

Несмотря на поддержку государством и обществом инициативы Священного Синода о возрождении военного духовенства, до сих пор не создана полноценно функционирующая структура, которая была в царские времена. Дело сдвинулось немного, только в 2009 году, когда президент России принял решение о поэтапном введении в ВС института военных священнослужителей. С момента воссоздания военного духовенства деятельность в данной сфере строго контролируется Патриархом. Были сформулированы новые принципы работы, опирающиеся на пастырское служение, также делается акцент на возможность повсеместного взаимодействия священника с военнослужащими, духовная помощь нуждающемуся в ней рядовому солдату. Работа по улучшению взаимодействия между РПЦ и армией ведется постоянно, но все же остается огромное количество еще не реализованных идей и возможностей.

### *Литература*

1. Антипов М. А., Исполатова А. А. Нравственная деградация как актуальная проблема современного общества // Социосфера. – 2012. – № 2. – С. 11-13.

2. Дубоград Е. В. Религиозность военнослужащих Вооруженных Сил России: духовные ценности и нормы поведения // *Пространство и время*. – 2011. – № 3. – 158 с. – С. 107.
3. Каарияйнен К., Фурман Д. Старые церкви, новые верующие: религия в массовом сознании постсоветской России. – СПб.; М.: Летний сад, 2000. – 247 с. – С. 198.
4. Лукичев Б. М. Священники идут в армию // *Журнал Московской Патриархии*. – 2011. – № 4. – С. 49-50.
5. Определение Священного Архиерейского Собора Русской Православной Церкви «О вопросах внутренней жизни и внешней деятельности Русской Православной Церкви» [Электронный ресурс]. – URL: <https://www.patriarchia.ru/db/text/1402551.html> (дата обращения: 06.05.2025).
6. Основы социальной концепции Русской Православной Церкви [Электронный ресурс]. – URL: <https://www.patriarchia.ru/db/text/419128.html> (дата обращения: 10.05.2025).
7. Отношение к РПЦ и патриарху // Фонд Общественное мнение (ФОМ) [Электронный ресурс]. – URL: [fom.ru/Tsennosti/14178](http://fom.ru/Tsennosti/14178) (дата обращения: 17.11.2024).
8. Рекомендации епархиальным отделам по взаимодействию с вооружёнными силами и правоохранительными учреждениями [Электронный ресурс]. – URL: <https://pravoslavie.ru/5158.html> (дата обращения: 06.05.2025).
9. Синелина Ю. Ю. Динамика религиозности россиян (1989-2012) // *Социология религии в обществе Позднего Модерна (памяти Ю. Ю. Синелиной): материалы Третьей Международной науч. конф. НИУ БелГУ, 13 сентября 2013 г.* / отв. ред. С. Д. Лебедев. Белгород: – Белгород, 2013. – 460 с. – С. 328.
10. Соловьев С. С., Образцов И. В. Российская армия от Афганистана до Чечни: Социологический анализ / под общ. ред. В. А. Двуречинских. – М.: Национальный институт Екатерины Великой, 1997. – 440 с. – С. 293-294.
11. Человенко Т. Г., Мраморнова А. И. Церковь, Культура, Общество: Проблемы дискурсов и культурно-исторических контекстов. Православие и современность: проблемы секуляризма и постсекуляризма: кол. монография. – М.; Орел; Ливны: Изд-во Новоспасского монастыря, 2015. – С. 8.

## **Алексей Степанович Хомяков и европейская наука: Взгляды на образование и точки соприкосновения**

*Иеромонах Антоний (А. В. Умнов) (ORCID: 0009-0002-6302-1979)*

*Пензенская духовная семинария*

*Статья направлена на анализ взглядов Алексея Степановича Хомякова на образование и европейскую науку, а также на выявление тех культурных и философских связей, которые способствовали формированию его уникального подхода к культурному диалогу. Целью данной статьи является выявление центральных идей А. С. Хомякова, определяющих его философию образования. Актуальность работы состоит в том, что исследование этих тем позволит не только лучше понять саму личность Хомякова, но и осознать его вклад в развитие русской и европейской мысли. Новизна работы состоит в рассмотрении воззрений А. С. Хомякова в социокультурном контексте его эпохи. В статье последовательно решаются следующие задачи: раскрывается социокультурный контекст жизни и творчества А. С. Хомякова, когда перед российской интеллигенцией настойчиво стоял вопрос о месте России в мире, отношении к европейской культуре и собственной идентичности, раскрывается влияние европейской философии на мировоззрение А. С. Хомякова, реконструируется идея А. С. Хомякова об образовании как фундаменте межкультурного диалога, обращается внимание на трактовку русским мыслителем культурной идентичности России, далее дается интерпретация мировоззрения А. С. Хомякова как результата взаимодействия отечественного и европейского мировоззрений и стилей мышления. В завершение статьи подводятся итоги и формулируются основные выводы.*

**Ключевые слова:** образование, Европа, реформы, духовность, А. С. Хомяков, славянофильство.

## **Alexey Stepanovich Khomyakov and European science: views on education and points of contact**

*Hieromonk Anthony (A. Umnov)*

*Penza Theological Seminary*

*The article is aimed at analyzing the views of Alexei Stepanovich Khomyakov on education and European science, as well as to identify those cultural and philosophical connections that contributed to the formation of his unique approach to the cultural dialogue. The purpose of this article is to identify the central ideas of A. S. Khomyakov, who determine his philosophy of education. The relevance of the work lies in the*

*fact that the study of these topics will allow not only to better understand the very personality of Khomyakov, but also to realize his contribution to the development of Russian and European thought. The novelty of the work consists in the consideration of the views of A. S. Khomyakov in the sociocultural context of his era. The article consistently solves the following tasks: the sociocultural context of the life and work of A. S. Khomyakov is revealed, when the Russian intelligentsia persistently faced the question of Russia's place in the world, attitude to European culture and its own identity, reveals the influence of European philosophy on the worldview of A. S. Khomyakov, the idea of A. S. Khomyakov about education as the foundation of intercultural dialogue is being reconstructed, attention is drawn to the interpretation of the cultural identity of Russia by the Russian thinker, the interpretation of the worldview of A. S. Khomyakov as the result of the interaction of domestic and European worldviews and styles of thinking is given. At the end of the article, the results are summed up and the main conclusions are formulated.*

**Keywords:** education, Europe, reforms, spirituality, A. S. Khomyakov, Slavophilism.

#### Социокультурный контекст: Россия и Европа в XIX веке

Жизнь и творчество Алексея Степановича Хомякова, одного из выдающихся представителей славянофильства, совпали с периодом сложного и многогранного взаимодействия России и Европы в XIX веке. Этот период характеризовался стремительными изменениями не только в политической и экономической сферах, но и в областях философии, науки и образования. Ключевые идеи Хомякова относительно образования в нашей стране можно глубже понять, если рассмотреть влияние на их формирование веяний европейской философской мысли и научного мышления.

Несмотря на очевидное расхождение воззрений А. С. Хомякова с европейской мыслью, его идеи о важности духовного аспекта образования находили определенные параллели с европейскими подходами, особенно с индивидуалистическими течениями. Это сходство состояло в том, что и там, и там утверждалось: образование должно не только информировать, но и развивать человека. Только если в европейской философии образования преобладали прагматизм и утилитаризм, концентрированно вмещающие в себя ценности набирающей обороты индустриальной культуры рыночного общества, то в учении русского философа истинным знанием признается богословие, соединившее в себе как умственное, так и нравственное начала. Именно оно должно быть краеугольным камнем содержания образования. Таким образом, и в европейской мысли, и у А. С. Хомякова признается человекоориентированный характер образования, но гуманизм европейский отличается от русского гуманитаризма, включающего уникальный русский опыт духовного осмысления действительности.

А. С. Хомяков критически относился к рационализму, который, на его взгляд, игнорировал духовные основы знания и имел в европейской культу-

ре гипертрофированную форму. Из этого видно, что один из основоположников славянофильства вел конструктивный диалог с европейскими философскими течениями, вбирая из них то, что, по его мнению, не противоречило русскому мировоззрению, основанному на православной духовности. Так, его идеи о единстве духа и разума значительно расходятся с позитивистскими концепциями того времени, отрицающими всё внеэмпирическое, к чему они относили и сферу духовного. Алексею Степановичу было свойственно четкое понимание укорененности отечественного образования и мировоззрения в Православии, а значит, первостепенной важности традиций духовной культуры, с которой была сопряжена русская идентичность.

Критика западнических устремлений в отечественном образовании, которому, по его мнению, не хватало духовности, означала утверждение необходимости возрождения исконных традиций русского образования, тесно связанного с Православием, и пересмотр на данной основе образовательных методик. Хомяков подчеркивал, что нельзя полагаться исключительно на эмпирические знания, не учитывая культурное и историческое наследие. Это давало возможность выработать подход, который мог бы служить основой для создания новой модели образования в России, способной адаптировать мировые знания к собственным нуждам и традициям<sup>1</sup>.

Параллельно с этим Хомяков активно интересовался развитием социальных и гуманитарных наук в Европе. Взаимодействие с этими науками обеспечивало расширение горизонтов знания и понимания России как самостоятельного социоисторического организма. Осмысливая и творчески перерабатывая европейские философские концепции, он стремился создать такой тип философии и выстроить такую методологию образования, которая бы служила как внутренним, так и внешним целям: утверждению российской идентичности и интеграции с более широким мировым контекстом.

А. С. Хомяковыми развивается трактовка образования как процесса, который должен учитывать не только личные, но и культурные контексты. Образование для него представляло не просто формальную программу освоения знаний, а живой процесс, сплетающий индивидуальные судьбы с судьбой народа. С одной стороны, это сближало его взгляды с концепциями национального образования, которые формировались в европейских университетах, а с другой актуализировало идею о важности возврата отечественного образования к глубоким корням русской культуры<sup>2</sup>.

В условиях современного кризиса духовности<sup>3</sup> представляется важным, что А. С. Хомяков утверждал тесную связь науки и национальной культуры, что позволило ему осмыслить отечественную и европейскую философию и

---

<sup>1</sup> Долгушин И. И. Философские взгляды Алексея Хомякова на образование // Вестник гуманитарных исследований. – 2010. – Т. 8. – № 3. – С. 112–120. С. 113.

<sup>2</sup> Хомяков А. С. Об общественном воспитании в России [электронный ресурс] // URL: [https://azbyka.ru/otechnik/Aleksej\\_Homyakov/polnoe-sobranie-sochinenij-tom-1/10](https://azbyka.ru/otechnik/Aleksej_Homyakov/polnoe-sobranie-sochinenij-tom-1/10)

<sup>3</sup> Антипов М. А., Исполатова А. А. Нравственная деградация как актуальная проблема современного общества // Социосфера. – 2012. – № 2. – С. 11-13.

науку как разные и уникальные, но взаимосвязанные типы интеллектуального освоения мира. Он призывает тем самым избавиться от пренебрежения к традициям, утверждая, что каждая культура имеет свой уникальный путь, и славянофильская концепция была в этом смысле альтернативой существующим практикам и подходам<sup>1</sup>.

Концепция А. С. Хомякова позволяет увидеть точки соприкосновения между русской и европейской наукой. Его работы создали возможность для дальнейшего осмысления взаимосвязи между знанием и духовностью, что продолжает оставаться актуальным в контексте современных образовательных практик. Основанные на уважении к обеим культурам, их традициям и особенностям, его взгляды на образование делают его фигуру незаменимой для понимания взаимодействия России и Европы в рамках культурного и научного диалога.

### Влияние европейских мыслителей на Хомякова

Алексей Степанович Хомяков формировал свои взгляды на образование под сильным влиянием европейских мыслителей, что неразрывно связывало его философию с контекстом общеевропейского мышления. Чтение произведений таких авторов, как Г. Гегель, Й. Шеллинг, И. Г. Фихте, обогатило его восприятие философии и понимание роли знания в обществе. Хотя А. С. Хомяков и подчеркивал важность духовного начала как основы русского национального самосознания, он, тем не менее, принимал во внимание достижения европейской науки и философии, осознавая их значимость для развития нарождающегося русского национального сознания.

Европейская философия стала для Хомякова не просто источником вдохновения, но и орудием критики существующего состояния дел как в культуре и образовании Запада, так и в образовательной системе России. Он отмечал острую необходимость реформ и разработки нового образовательного подхода, указывая на недостаточную интеграцию научных знаний и глубокой духовной мудрости, сокрытой в православном богословии. Эти идеи отчасти перекликались с работами его европейских соратников, указывая на важность синтеза знаний и формирования общего культурного фундамента для развития общества. Но если у западных философов духовность трактовалась объективно-идеалистически (так, например, Гегель развил учение о мировом духе), то Хомяков, следуя русской мировоззренческой традиции и отстаивая национальную духовную идентичность, тесно связывает духовность с понятием о Боге и с православной верой.

А. С. Хомяков осознавал, что построение образования на базе духовно-нравственного воспитания позволит сделать образование целостным и способным формировать цельную личность. При этом основания духовно-

---

<sup>1</sup> Хомяков А. С. О начале и о конце образования // Русская мысль. – 1899. – № 2. – С. 15–22.

сти он усматривает в столпах русской культуры, важнейшим из которых является Православие.

Из европейской науки А. С. Хомяков заимствовал идеи французских социологов о взаимосвязи личности и общества, индивидуального и коллективного, что помогло ему лучше понять диалектическую природу воспитания. Изучение работ таких мыслителей, как А. Сен-Симон и О. Конт, в которых акцентируется внимание на роли общества в формировании личности, позволило ему более глубоко осмыслить роль социальных институтов в формировании гражданственности, национального духа и патриотизма.

Кроме того, опыт средневековых университетов с давней историей, таких как Оксфорд и университеты Германии, где традиция дискуссии и спора считалась основным двигателем познания, также оказал значительное воздействие на Хомякова. Он осознавал, что формирование образовательной среды должно включать в себя элементы глубокого интеллектуального обмена и диалога, что побудило его разработать собственные образовательные идеи. Эта чувствительность к методам, используемым в образовательном процессе европейских учебных заведений, стала базой для его представлений о будущем образовании в России<sup>1</sup>.

Личностный опыт Хомякова, его размышления о религиозной и философской идентичности также проступают в его отношении к европейской духовной культуре. Заимствование идей о целостности и внутреннем развитии личности повлияло на его понимание образовательного процесса как средства не только передачи знаний, но и их внутренней переработки, усвоения и культурной интеграции. В итоге обращение А. С. Хомякова к европейской науке и философии подчеркивало его стремление создавать уникальную образовательную модель, которая бы обеспечивала интеграцию разумности и веры, науки и духовности, способствовала гармонии между индивидуальностью и общностью. Эти точки соприкосновения открывают перспективы для дальнейших исследований о связи между культурными и образовательными традициями, позволяя увидеть, как идеи Хомякова вписываются в более широкий контекст развития европейской мысли.

### Образование как основа культурного диалога

Для Алексея Степановича Хомякова знание и культура неразрывно связаны с духовностью, что отражается в его критике западного рационализма. Он отмечал, что европейское образование зачастую несет в себе элементы утраты моральных и духовных основ, превращаясь в механическую передачу знаний. Этот подход вызывал у него глубокое беспокойство, и он стремился найти путь, который с одной стороны учитывал бы лучшие до-

---

<sup>1</sup> Николаев В. Н. Образование в философии Хомякова: от индивидуальности к соборности // Научный журнал. – 2018. – № 7. – С. 33–41. С. 35.

стижения западной науки и философии, а с другой — соответствовал бы исконным русским традициям.

В своих суждениях о важности образования Хомяков подчеркивал значимость индивидуальности и самосознания каждого учащегося. Он выступал за то, чтобы образовательный процесс включал не просто обучение фактам и физическим закономерностям, но и способствовал развитию внутреннего мира человека. Хомяков полагал, что образование должно формировать не только профессионалов, но и целостных личностей, способных к самостоятельному критическому мышлению и формированию собственных умозаключений.

Особенно внимание Хомяков уделял гуманитарным наукам, рассматривая их как важный оплот русской духовности. Он активно содействовал распространению идей философии, истории и литературы в рамках образовательного процесса. Это подчеркивало его стремление создать систему образования, которая была бы пронизана как русской культурной идентичностью, так и уважением к европейскому наследию. В этой связи Хомяков становился своего рода мостом между двумя мирами — русским и европейским<sup>1</sup>.

В контексте культурных диалогов Хомяков поднимал вопрос о значимости изучения иностранных языков, что позволяло русскому обществу быть более открытым к внешним влияниям и другим культурным традициям. Он понимал, что знание языка открывает доступ не только к фактам, но и к духу культуры, позволяя глубже осознать и понять другие народы. В этом отношении его взгляды перекликались с паневропейскими идеями о единстве культуры, где взаимопонимание и совместное развитие становятся важнейшими аспектами.

При этом в своей критике Хомяков показывал, что механическое перенесение западного образовательного опыта не приведет к желаемым результатам. Он призывал к искреннему и глубокому осмыслению собственных культурных традиций и их интеграции в образовательные практики. Выбор в пользу создания уникальной российской модели образования, наполненной духом народных традиций, делал Хомякова особенным мыслителем своей эпохи.

Ключевой момент в его размышлениях — это идея синергии между различными образовательными системами. Он понимал, что невозможно полностью оторваться от исторических и культурных корней, но также не следует игнорировать достижения западной науки. Хомяков настаивал на том, чтобы российское образование стало зеркалом, отражающим как достижения мысли, так и глубинные национальные ценности.

Образование по Хомякову должно было быть не только средством передачи знаний, но и инкубатором культурного диалога. Он считал, что об-

---

<sup>1</sup> Рощкован А. М. Значение хомяковских идей в контексте европейской образовательной традиции // Педагогика и психологические науки. – 2020. – Т. 25. – № 1. – С. 22–29. С. 24.

разованные люди, осознавая свои корни и свою культуру, становятся мощными агентами перемен и наполняют общество духовной энергией. Это подчеркивает его уникальный подход к вопросам формирования образовательных систем, на которые стоило ориентироваться для достижения гармоничного культурного диалога между Россией и Европой.

Формирование новой модели образования представляет собой длительный и противоречивый процесс, для успешности осуществления которого требуются глубокие размышления, настойчивость и вовлеченность. А. С. Хомяков продемонстрировал все эти качества, рассматривая образование не только как курс лекций и семинаров, но как наполненный особым смыслом процесс, а деятельность педагога как служение, подобное служению пастырей, которые следуя словам Христа и продолжая дело Апостолов, учат все народы. Применение этих идей на практике могло бы кардинально изменить не только образование, но и всё общество<sup>1</sup>.

Таким образом, взгляд Алексея Степановича Хомякова на образование находит своё место как в рамках его времени, так и в более широком культурном контексте. Его идеи служат важным ориентиром для понимания образовательных процессов, их духовного и мировоззренческого фона, а также для построения взаимодействия между различными типами культур. В условиях быстро меняющегося мира эти взгляды остаются актуальными, открывая новые горизонты для глубокого понимания роли образования в глобальном диалоге.

### Культурная идентичность: русский контекст

Алексей Степанович Хомяков как выдающаяся фигура русского славянофильства предлагал уникальный взгляд на культурную идентичность России, ставя в центр своего мышления не только внутренние, но и внешние факторы, которые могли способствовать формированию русского самосознания. В XIX веке, когда Европа стремительно развивалась в направлении модернизации и научных достижений, Хомяков подчеркивал необходимость осознания русского пути, который, по его мнению, должен основываться на духовности и глубинных культурных традициях.

Основная мысль, которую Хомяков развивал, состоит в том, что самоидентификация России невозможна без осознания своей неповторимости и своеобразия в контексте более широкой европейской традиции<sup>2</sup>. Он осознавал, что европейская культура представляет собой не только источник вдохновения, но и поле для критического осмысления. Именно поэтому его взгляды на образование шли в русле поиска уравниваемости между усвоением европейских знаний и сохранением исконных русских ценностей.

---

<sup>1</sup> Михайловская Н. Е. Хомяков и его взгляды на роль образования в обществе // Человек и образование. – 2014. – № 5. – С. 67–73. с. 68.

<sup>2</sup> Хомяков А.С. Сочинения в 2-х томах. – М.: Республика, 1994. – Т. 1. – 426 с.

В отличие от ряда своих современников, Хомяков не рассматривал Европу как абсолютный идеал, к которому нужно стремиться. Он указывал на возможность взаимовлияния, отмечая, что знание и культура могут быть обогащены только через диалог с другими цивилизациями. Этот подход начинал проникать в умы молодежи того времени, открывая двери к культурному обмену, который обогащал обе стороны.

Хомяков подчеркивал важность образования как инструмента для формирования культурной идентичности. Он считал, что западные методики и научные достижения должны иметь место в российском образовательном процессе, однако они не должны вытеснять христианские и национальные начала. В своих трудах он призывал к созданию образовательных программ, которые бы соединяли в себе достижения науки и духовные традиции. Так, Хомякову была близка идея об общности знания, которое должно быть доступно не только для элиты, но и для широких слоев населения.

Те идеи, которые вынашивал Хомяков, оказывали серьезное влияние на становление русской культурной политики. Его взгляды на образовательные реформы вдохновляли будущих деятелей, стремившихся создать систему, отражающую русские реалии и одновременно не отказывающуюся от диалога с Западом. К ним относились как педагоги, так и политики, считающие, что правильный путь к процветанию России возможен только через интеграцию лучших достижений мировой культуры с глубинными корнями российской традиции.

Необходимо отметить и достижения Хомякова в области эстетики, где он анализировал взаимодействие между искусством и повседневной жизнью. Он подчеркивал, что искусство отражает не только индивидуальные фантазии, но и коллективные чувства, историческую память и культурный опыт. Нельзя забывать и о влиянии религиозного опыта, который Хомяков ставил на первый план, полагая, что христианские ценности должны влиять на все сферы жизни, включая образование и науку.

В конечном итоге, Хомяков стал одним из тех мыслителей, которые пытались соединить традиционное с инновационным, местное с глобальным. Его идеи о культурной идентичности и значении образования продолжали развиваться и обогащаться в умах следующих поколений, положив начало дискуссиям о том, как сохранить уникальность нации в условиях глобализации и культурного обмена. Дух времени, в котором жил Хомяков, по-прежнему актуален, поскольку он открывает новые горизонты для дискуссий о природе идентичности и месте культуры в современном обществе.

Точки соприкосновения: русская и европейская науки

Алексей Степанович Хомяков стал важной фигурой на стыке русской и европейской научной мысли, сформировав комплекс идей, которые отражали как традиционные славянофильские взгляды, так и ряд достижений

европейских философских школ. Его подход к образованию и науке часто служил точкой соприкосновения между различными культурными контекстами, давая возможность для многоуровневого диалога и обмена.

Одной из наиболее заметных черт его прогрессивных взглядов на образование было стремление создать систему, способную учитывать как потребности русской культуры, так и достижения европейской мысли. Он полагал, что реализация эффективного образовательного процесса требует не просто усвоения знаний, но и глубинного анализа культурных, исторических и духовных основ. В этом контексте он подчеркивал важность связи между образованием и национальной идентичностью, утверждая, что только опираясь на свои национальные истоки, можно успешно осваивать новые достижения мировой культуры и адаптировать их под особенности собственной образовательной системы.

Поэтому его философия образования отличается от строго утилитарных подходов, распространенных в некоторых европейских странах, которые сосредотачивались лишь на практическом применении знаний. Хомяков, напротив, искал глубину и смысл в обучении, рассматривая его как средство не только передачи информации, но и формирования внутреннего мира индивида. Он предлагал, чтобы русские студенты, изучая европейские науки, могли не просто заимствовать их, но и переосмысливать в контексте своей культуры.

Он активно интересовался философскими веяниями и спорами своего времени и анализируя философию Г. Гегеля, Ф. Шеллинга и других европейских мыслителей, не соглашался с их представлениями о конечных истинах, стремясь к диалогу, наполненному богатыми культурными ассоциациями. Он видел науку как динамический процесс, исследующий глубины человеческой мысли и духа, при этом находя параллели в разных традициях<sup>1</sup>.

Интересно, что для Хомякова знание не имело ценности само по себе. Его вдохновляло стремление к постижению высших смыслов, что отличало его понимание науки от подходов многих его современников, которые настаивали на эмпирических и аналитических методах. В отличие от механистического подхода наблюдения и измерения, он подчеркивал важность интуиции и предшествующего этического осмысления знаний.

Хомяков также активно препятствовал распространению догматических подходов к образованию, отказываясь принимать идеи, которые не прошли бы через призму индивидуального и уникального восприятия. Это было особенно актуально в контексте усиления авторитарных тенденций в образовании в Европе, где систематизация и стандартизация знаний зачастую затушевывали творческий аспект обучения. На фоне этих тенденций Хомяков выступал как защитник идеи свободного творчества и самоопре-

---

<sup>1</sup> Федосеев Е. Н. Точки соприкосновения Хомякова с европейскими философами: образование и педагогика // Россия и Европа: история и современность. – 2016. – Т. 12. – № 3. – С. 51–60. С. 57.

деления, рассматривая именно эти ценности как важнейшие для формирования интеллектуальной и культурной среды.

Важным аспектом его работы стало то, что он не просто заимствовал европейские идеи, но и переосмыслил их в контексте русской культуры, что позволяло создать более гибкий образовательный подход. Один из основателей славянофильства стремился расширить горизонты знаний, показывая, что вклад западной науки может быть адаптирован и переинтерпретирован для нужд российского общества.

Взаимодействие с европейской культурой также проявлялось в его увлечении литературой, искусством и философией. Он с удивлением наблюдал за тем, как западные ученые исследуют глубинные аспекты человеческого существования, и пытался применить эти наработки в контексте своей эпохи. Хомяков понимал, что наука – это не только набор фактов и теорий, но и культурный продукт, который формируется в определенном историческом и социальном контексте.

Поэтому его идеи о сотрудничестве между русской и европейской научной сферами не были односторонними. Он призывал относиться к европейской науке, не бездумно отрицая её и не принимая безоговорочно, а на основе критического взгляда и уважения. Это открывало пространство для диалога и сотрудничества, приводя к более глубокому взаимопониманию.

## Заключение

Алексей Степанович Хомяков сформировал свое видение образования и европейской науки, а также их значимости в контексте культурного диалога между Россией и Европой в XIX веке. Хомяков, как один из ярчайших представителей славянофильства, не только осознавал важность взаимодействия между различными культурами, но и активно способствовал этому процессу, находя возможные точки соприкосновения между славянской и европейской традициями. Его философские воззрения стали основой для формирования уникального подхода к образованию, который, в свою очередь, способствовал развитию культурной идентичности русского народа.

Его концепция показывает важность диалога между культурами и одновременно необходимость сохранения культурной идентичности в условиях глобализации. Учение А. С. Хомякова может служить символом стремления к межкультурной гармонии и взаимопониманию, что делает его наследие важным для будущих поколений. В заключение можно сказать, что идеи Хомякова о необходимости культурного диалога и интеграции знаний остаются актуальными и сегодня, когда мир сталкивается с новыми вызовами и необходимостью поиска путей к взаимопониманию и сотрудничеству.

### ***Литература***

1. Антипов М. А., Исполатова А. А. Нравственная деградация как актуальная проблема современного общества // Социосфера. – 2012. – № 2. – С. 11-13.
2. Долгушин И.И. Философские взгляды Алексея Хомякова на образование // Вестник гуманитарных исследований. – 2010. – Т. 8. – № 3. – С. 112–120.
3. Михайловская Н. Е. Хомяков и его взгляды на роль образования в обществе // Человек и образование. – 2014. – № 5. – С. 67–73.
4. Николаев В. Н. Образование в философии Хомякова: от индивидуальности к соборности // Научный журнал. – 2018. – № 7. – С. 33–41.
5. Рошкован А. М. Значение хомяковских идей в контексте европейской образовательной традиции // Педагогика и психологические науки. – 2020. – Т. 25. – № 1. – С. 22–29.
6. Федосеев Е. Н. Точки соприкосновения Хомякова с европейскими философами: образование и педагогика // Россия и Европа: история и современность. – 2016. – Т. 12. – № 3. – С. 51–60.
7. Хомяков А. С. О начале и о конце образования // Русская мысль. – 1899. – № 2. – С. 15–22.
8. Хомяков А.С. Сочинения в 2-х томах. – М.: Республика, 1994. – Т. 1. – 426 с.
9. Хомяков А. С. Об общественном воспитании в России [электронный ресурс] // URL: [https://azbyka.ru/otechnik/Aleksej\\_Homyakov/polnoe-sobranie-sochinenij-tom-1/10](https://azbyka.ru/otechnik/Aleksej_Homyakov/polnoe-sobranie-sochinenij-tom-1/10)

## Педагогические аспекты религиозно-философских взглядов Ф. И. Тютчева

*А. Ю. Шкуров (ORCID: 00000002-5590-8628)*

*В. К. Ершов, протоиерей (ORCID: 0000-0003-2172-0376)*

*Пензенская духовная семинария*

*Исследование педагогических аспектов религиозно-философских взглядов Ф. И. Тютчева открывает новые горизонты для понимания его творчества и его влияния на современное образование. Тютчев, как поэт и мыслитель, не только отражал в своих произведениях глубинные философские и религиозные идеи, но и создавал уникальную систему взглядов, которая может быть использована в образовательных практиках для формирования духовных и нравственных ценностей у подрастающего поколения. Исторический контекст, в котором жил и творил Тютчев, был насыщен религиозными исканиями и философскими размышлениями, что, безусловно, отразилось на его поэзии. Поэзия Тютчева становится не просто художественным выражением, но и средством передачи сложных религиозных идей, что делает его творчество актуальным для изучения в контексте религиозного образования.*

*Авторами разработана модель педагогических аспектов религиозно-философских взглядов Ф. И. Тютчева включающая взаимосвязанные элементы целевого уровня (цель, принципы), организационно-содержательного уровня (перечень педагогических аспектов и их содержание), организационно-деятельностного уровня (содержательные компоненты) и результативного уровня (критерии эффективности педагогических аспектов и ожидаемый результат).*

**Ключевые слова:** педагогические аспекты, Ф. И. Тютчев, поэт, творчество, поэзия, философские и религиозные идеи, религия, христианство, образовательные организации.

## Pedagogical Aspects of Fyodor Tyutchev's Religious and Philosophical Views

*A. Shkurov*

*V. Ershov, archpriest*

*Penza Theological Seminary*

*Studying the pedagogical aspects of Fyodor Tyutchev's religious and philosophical views opens up new horizons for understanding his work and its impact on modern education. Tyutchev, being both a poet and a thinker, not only expressed deep*

*philosophical and religious ideas in his works, but also created a unique system of views that can be used in educational practices to form spiritual and moral values among the younger generation. The historical context characteristic of Tyutchev's life and work was full of religious pursuits and philosophical reflections, which could not help but affect his poetry. Tyutchev's poetry becomes not only artistic expression, but also a means of conveying complex religious ideas, which makes his work relevant for study in the context of religious education.*

*The authors have developed a model of the pedagogical aspects of Fyodor Tyutchev's religious and philosophical views, which includes interrelated elements of the target level (purpose, principles), organization and content level (list of pedagogical aspects and their content), organization and activity level (content components) and the result level (criteria for the effectiveness of pedagogical aspects and the expected result).*

**Keywords:** *pedagogical aspects, Fyodor Tyutchev, poet, creativity, poetry, philosophical and religious ideas, religion, Christianity, educational organizations.*

Религиозно-философские взгляды Ф.И. Тютчева представляют значительный интерес для педагогов, стремящихся интегрировать духовно-нравственную составляющую в образовательный процесс. Творчество Тютчева сочетает глубину христианской веры, философское осмысление бытия и искреннюю любовь к Родине, что делает его актуальным источником вдохновения для разработки новых педагогических технологий. Философия Тютчева основывается на единстве трех начал: Божьего замысла, природного устройства и человеческого существования. Центральное место занимают темы гармонического сосуществования духа и материи, неразрывности связи человека с миром и Божественным началом. Такой взгляд открывает широкие возможности для воспитания молодого поколения, учитывающего многогранность человеческого опыта и взаимодействие с окружающим миром.

Поэзия Тютчева подчеркивает значимость внутренней духовной жизни, призывающей человека жить согласно высшим моральным принципам. Используя произведения Тютчева в уроках литературы, обществознания, истории, Основ духовно-нравственной культуры народов России и модуля «Основы православной культуры» в рамках учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики» (ОРКСЭ) педагоги могут сформировать у учащихся уважение к традиционным русским ценностям, таким как верность, честь, сострадание и патриотизм.

Особенность поэтического мастерства Тютчева — проникновение в тонкие оттенки чувств и явлений природы. Лирические образы позволяют учащимся глубже ощутить прекрасное, развить чувствительность к языку и природной красоте. Занятия, организованные вокруг чтения и анализа стихотворений Тютчева, становятся эффективным инструментом воспита-

ния утонченного эстетического вкуса на таких учебных предметах как мировая художественная культура, изобразительное искусство, музыка.

Анализируя внутренние конфликты и сомнения героев стихотворений Тютчева, учащиеся получают уникальную возможность задуматься о сложных вопросах бытия и смысле жизни. Педагоги могут организовать дискуссии, групповые проекты и эссе на философские темы, представленные в произведениях поэта. Такая практика развивает умение вести диалог, аргументированно отстаивать свою позицию и оценивать разные точки зрения. Образы, созданные Тютчевым, олицетворяют высокие человеческие качества, необходимые современному обществу. Герой, близкий идеалам поэта, проявляет мудрость, скромность, ответственность и жертвенность ради общего блага. Обращаясь к примерам из биографии самого Тютчева, учителя могут продемонстрировать личный вклад поэта в дело укрепления национального самосознания и становления национальной идентичности.

Создание модели педагогических аспектов на основе религиозно-философских взглядов Ф. И. Тютчева требует глубокого анализа элементов его лирики, которые могут быть трансформированы в образовательные практики. Особое внимание в этом контексте стоит уделить философии, пронизывающей произведения поэта, которая способна обогатить методику преподавания и развитие учащихся. Тютчевская поэзия позволяет не просто изучать язык и строение стихотворения, но и инициировать занятия, где философские темы с общими предметами, такими как литература и обществознание<sup>1</sup>. Применение таких метапредметных подходов создает возможность углубленного осмысления и обсуждения с школьниками вопросов бытия, природы, человеческих отношений.

Выявление межпредметных связей в процессах обучения является актуальной тенденцией современного образования. Например, урока, сосредоточенного на философских аспектах лирики Тютчева, могут помочь школьникам не просто разобрать содержание произведения, но и глубже понять его контекст и содержание, что в итоге активизирует их познавательную деятельность<sup>2</sup>. Эта работа над стихами становится источником для дискуссий о вечных вопросах жизни и человеческих ценностях, развивая критическое мышление и самодостаточность учащихся.

---

<sup>1</sup> Сухая О. А. Изучение философской лирики Ф. И. Тютчева в аспекте романтической поэтики в школах с родным (нерусским) языком обучения Республики Татарстан // Филология и культура. 2010. №22. [Электронный ресурс]. — URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/izuchenie-filosofskoy-liriki-f-i-tyutcheva-v-aspekte-romanticheskoy-poetiki-v-shkolah-s-rodnyim-nerusskim-yazykom-obucheniya-respubliki> (дата обращения: 17.12.2024).

<sup>2</sup> Беляева Н. В., Синельников И. Ю. Философская проблематика в курсе «Обществознание» и лирике Ф. И. Тютчева как пример интеграции знаний в старшей школе // Отечественная и зарубежная педагогика. 2019. №2 (59). [Электронный ресурс]. — URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/filosofskaya-problematika-v-kurse-obschestvoznaniya-i-lirike-f-i-tyutcheva-kak-primer-integratsii-znaniy-v-starshey-shkole> (дата обращения: 16.03.2025).

Философская лирика Тютчева сама по себе представляет обширный материал для обсуждения. Она позволяет представить язык как основное средство, с помощью которого человек пытается постичь окружающий мир и самого себя. Работой с подобной лирикой можно пробудить интерес учащихся к изучению не только поэзии, но и философии как такой, что представляет первый взгляд на экзистенциализм, предвосхищая многие идеи XX века<sup>1</sup>. Этот аспект особенно важен в контексте формирования у школьников понимания сложных жизненных вопросов.

Одним из важнейших аспектов использования философии Тютчева в обучении является помощь учащимся в процессе самоопределения и поиска глубокого смысла жизни<sup>2</sup>. Образовательные методы, основанные на философских принципах, направлены именно на это: дать ученикам возможность выразить свои мысли и чувства, сопоставить их с анализируемыми текстами и увидеть свое место в общечеловеческом контексте. Таким образом, важно соединять изучение литературы с углублением в философские идеи, которые незримо присутствуют в каждом произведении.

Использование педагогических подходов, насыщенных философским содержанием, может стать основой для развития культуры восприятия поэзии, а также среды, в которой образуется взаимосвязь между современными проблемами и историческими взглядами. Важно предлагать учащимся задания, которые будут способствовать творческому мышлению и самоанализу, связывая их нагрузку с текстами, которые предлагают рассматривать множество точек зрения на одни и те же проблемы<sup>3</sup>.

К примеру, создание проекта по исследованию образов Тютчева в контексте социальных проблем современности может не только сделать процесс более увлекательным, но и развить у учеников навыки анализа и аргументации. Это также позволяет им стать активными участниками диалога о вечных вопросах, с которыми человечество сталкивается веками. Подобные подходы, опирающиеся на классическую русскую поэзию, могут помочь создать единое поле для совмещения знаний, чувствования и искусства.

В педагогическом подходе, основанном на философии Ф. И. Тютчева, наибольшее внимание стоит уделить интеграции личных и природных переживаний учащихся. Тютчев активно использовал природу как источник

---

<sup>1</sup> Левит С. Я. Поэтическая философия Ф. И. Тютчева // Вестник культурологии. 2020. №1 (92). [Электронный ресурс]. — URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/poeticheskaya-filosofiya-f-i-tyutcheva> (дата обращения: 12.12.2024).

<sup>2</sup> Сухая О.А. Лирика Ф. И. Тютчева в школах Республики Татарстан // Казанский педагогический журнал. 2007. №3. [Электронный ресурс]. — URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/lirika-f-i-tyutcheva-v-shkolah-respubliki-tatarstan> (дата обращения: 16.03.2025).

<sup>3</sup> Сат Н. Д. Лирика Ф.И. Тютчева в восприятии дошкольников // Вестник Тувинского государственного университета. Педагогические науки. 2020. №4 (71). [Электронный ресурс]. — URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/lirika-f-i-tyutcheva-v-vospriyatii-doshkolnikov> (дата обращения: 02.01.2025).

вдохновения, считая ее отражением внутреннего состояния человека. Поэзия, являясь основным инструментом передачи этих переживаний, служит средством формирования у детей образного мышления и эстетического восприятия. В рамках учебного процесса, особенно в младших классах, поэзия Тютчева может быть адаптирована для выразительного чтения. Занятия на основе его стихотворения «Есть в осени...» способны доставить наслаждение и пробудить интерес к природе во время прогулок, что является основой формирования эстетического чувства. Рекомендации по организации таких мероприятий подчеркивают важность наблюдения за изменениями в окружающей среде, что способствует не только расширению кругозора, но также развитию критического мышления. Эстетическое образование в контексте тютчевской философии акцентирует внимание на взаимоотношениях человека и природы, что находит отражение в образах его произведений. Например, изображение осенних пейзажей через рисование и поэтические тексты помогает учащимся осознать красоту мира. Образная природа его стихов может быть использована для усвоения новых знаний о явлениях окружающей среды и для запуска креативного процесса у детей. Как показывает практика, такая методология способствует развитию у них способности к художественной интерпретации и созидательной деятельности.

Важным аспектом работы с тютчевской поэзией является сочетание литературного и естественнонаучного образования. На занятиях, посвящённых его творчеству, можно рассматривать не только художественные, но и естественные науки. В таком контексте дети получают возможность глубже понять философские идеи, заложенные в стихах. Это позволяет создать метапредметное взаимодействие, благодаря которому совмещается изучение поэзии и присутственных знаний о природе.

Привлечение детей к обсуждению тем, связанных с религией и философией, также становится важной частью образовательного процесса. Работы Тютчева как представителя философского романтизма помогают ввести такую дискуссию в рамках уроков литературы, где дети могут сопоставить взгляды поэта с современными философскими течениями. Это не только углубляет их понимание литературного наследия, но и формирует критическое мышление и независимость суждений. Ключевым результатом реализации вышеописанных подходов становится формирование гуманитарного мышления. Учащиеся учатся воспринимать литературу как нечто большее, чем просто набор слов — они начинают осознавать ее как способ познания мира и самих себя. Таким образом, наследие Тютчева, представленное через призму современного образования, способно вдохновить новое поколение на осмысление сложных философских идей, становясь важным аспектом их формирования как личностей.

Не менее важно обеспечить постоянное обращение к текстам Тютчева в школьной программе. Участие в конкурсах выразительного чтения и работа над литературными проектами могут служить платформой для активно-

го вовлечения учащихся. Формирование у детей понимания философских, эстетических и природных понятий через поэзию Тютчева обогащает их внутренний мир и укрепляет связи со средой.

Целью опытно-экспериментальной работы в исследовании является разработка, обоснование и экспериментальная проверка педагогических аспектов на основе религиозно-философских взглядов Ф. И. Тютчева. Основными этапами опытно-экспериментальной работы явились диагностический, проектно-целевой, организационный, исполнительно-коррекционный и результативно-рефлексивный. Надёжным методом управления сложными системами является моделирование педагогической системы. Первый этап моделирования был направлен на анализ религиозно-философских взглядов творчества Ф.И. Тютчева. Второй этап – на конструирование системы целей и задач на базе проведенного ранее анализа. На третьем этапе определялась система ресурсного и организационного обеспечения модели и конструировалась сама модель.

Разработанная модель педагогических аспектов религиозно-философских взглядов Ф. И. Тютчева (приложение 1) характеризует собой систему взаимосвязанных элементов целевого уровня, организационно-содержательного уровня, организационно-деятельностного уровня и результативного уровня с указанными целями и принципами функционирования модели, разработанными и описанными педагогическими аспектами и их содержание, сформированным содержательным компонентом и его организационными условиями функционирования педагогических аспектов, критериями эффективности педагогических аспектов и ожидаемыми результатами модели.

Рассмотрим характеристики используемых принципов целевого блока модели: **принцип духовно-нравственного совершенствования** – формирование у учащихся высоких нравственных качеств, сочувствия, милосердия, терпимости и справедливости, соответствующих философским и религиозным установкам Тютчева; **принцип обращения к традиционной культуре** – ознакомление с культурой и историческим наследием России, воспитание гордости за отечественную культуру и приверженности традиционным ценностям; **принцип индивидуального развития**: акцент на индивидуальности каждого ребенка, стимулирование самостоятельного осмысления важнейших жизненных вопросов и принятия личных решений; **принцип эстетического воспитания** – привлечение внимания к красоте природы, искусству и окружающей действительности, обучение способности воспринимать и передавать эмоции, впечатления и ощущения через поэзию и другие виды искусства; **принцип внутренней свободы и независимости** – подчеркивание необходимости свободного выбора, признания своей личной ответственности за поступки и принятие добровольных обязательств; **принцип патриотизма** – понимания единства народов и государств, готовности к межкультурному взаимодействию и взаимопонима-

нию, нравственный и политический принцип – любовь к Отечеству и готовность подчинить его интересам свои частные интересы.

Данные принципы служат базой для формирования системы педагогических воздействий, ориентированной на всестороннее развитие личности учащихся, учитывая богатый духовный опыт, запечатленный в произведениях Ф.И. Тютчева.

Организационно-содержательный уровень модели представлен разработанными педагогическими аспектами религиозно-философских взглядов Ф. И. Тютчева, представленными в таблице 1 (приложение 2).

Организационно-деятельности уровень модели представлен двумя ключевыми компонентами — содержательными компонентами и организационными условиями. Содержательные компоненты — это набор учебных дисциплин и специальных курсов, обеспечивающих реализацию поставленных целей и задач. Сюда входят: учебные дисциплины учебного плана начального (1-4 классы), основного (5-9 классы) и среднего (10-11 классы) общего образования, где могут изучаться религиозно-философские взгляды Ф. И. Тютчева: русский язык, русская литература, обществознание, история, Основы религиозных культур и светской этики (ОРКСЭ), изобразительное искусство, музыка, мировая художественная культура, экология, краеведение, история Пензенского края; специализированные курсы учебного плана основного и среднего общего образования, где могут изучаться религиозно-философские взгляды Ф. И. Тютчева: курсы внеурочной деятельности по гуманитарным и искусствоведческим дисциплинам: «Философия русской литературы XIX века», «Истоки русской духовной традиции», «Природа и душа в русской поэзии», «Человек и общество в зеркале русской литературы»; модули содержания учебных дисциплин учебного плана где могут изучаться религиозно-философские взгляды Ф. И. Тютчева:

1. модуль «Жизнь и творчество Ф.И. Тютчева» включает биографию поэта, этапы жизни и творчества; основные темы и мотивы его поэзии: философия природы, судьба человека, загадки бытия, Россия и Европа; источники вдохновения и влияний (например, немецкие романтики, русская православная традиция);

2. модуль «Философия природы и экология» включает понятие о единстве человека и природы в поэзии Тютчева; образы природы в стихах Тютчева: весна, осень, дождь, снег, лес, море; экологическое осмысление природы в его творчестве и актуальные вопросы защиты окружающей среды;

3. модуль «Человек и Вселенная» включает поиск смысла жизни и бессмертия в творчестве Тютчева; представления о душе, смерти и посмертной жизни; взаимоотношения человека и Вселенной; антропологическую концепцию поэта;

4. модуль «Проблема познания и рациональности» включает мысли Тютчева о границах познания и доверии интуиции; место иррационального и мистического в философском поиске;

5. модуль «Государство, власть и политика» включает взгляды Тютчева на государственную политику и общественное устройство; понятие русской государственности и политической миссии России; связь между властью и нравственностью в общественном устройстве;

6. модуль «Религиозные мотивы в творчестве» включает изучение православных корней философии Тютчева; символика креста, иконописи, храмового искусства в его поэзии; значимость веры и надежды в понимании смысла жизни;

7. модуль «Национальная идентичность и русская культура» включает национальный вопрос в творчестве Тютчева; особенность русской души и русского характера; герои и героини русской истории в контексте религиозных и философских взглядов поэта;

8. модуль «Образование и воспитание» включает феномен детского восприятия мира и детства в поэзии Тютчева; роль образования в формировании мировоззрения ребёнка; воспитательную роль искусства и литературы в развитии личности.

Такое содержание позволит ученикам глубоко погрузиться в мир творчества и философских поисков Тютчева, осознать значение его идей для российского менталитета и культуры, а также научиться самостоятельно формулировать и защищать свои взгляды.

Правильно подобранные содержательные компоненты и грамотно организованные условия обеспечивают высокую эффективность педагогических аспектов, выражаемую в высоком уровне образованности, нравственности и духовности учащихся.

Результативный уровень модели педагогических аспектов религиозно-философских взглядов Ф.И. Тютчева представлен критериями эффективности педагогических аспектов. Критерии эффективности педагогических аспектов, сформированные на основе религиозно-философских взглядов Ф.И. Тютчева, призваны оценить успешность внедрения идей поэта в образовательный процесс и степень их влияния на личностное развитие учащихся. Рассмотрим три ключевых критерия:

1. Воспитательный критерий: отражает достижение главной цели — формирование духовно-нравственных качеств личности учащихся. Данный критерий показывает, насколько эффективно развиваются у школьников такие черты, как честность, порядочность, доброта, трудолюбие, заботливость, уважение к другим людям и традициям, а также бережное отношение к природе и своему здоровью. Одним из показателей воспитательного эффекта являются изменения в поведении учащихся, их осознанность в принятии решений, оценка ситуаций с позиции морали и нравственности.

2. Образовательный (обучающий) критерий: определяет эффективность обучения в плане приобретения знаний, умений и навыков, необходимых для полноценного понимания творчества Тютчева и религиозных философских идей. Среди значимых результатов обучения можно выде-

лить: владение знаниями о жизни и творчестве поэта; освоение понятий и терминов, относящихся к религиозной философии и эстетике; навык анализа и интерпретации поэтических текстов; применение полученных знаний в иных сферах жизнедеятельности.

3. Социальный критерий: показывает меру полезности и востребованности приобретенных знаний и навыков в общественной жизни. Социальный эффект проявляется в степени адаптации учащихся к реалиям современного общества, готовности решать общественные задачи, участвовать в культурной жизни региона и страны, а также в способности реализовать полученные знания в профессиональной деятельности и повседневной жизни. Важным показателем социального эффекта является изменение уровня гражданской зрелости и патриотизма у учащихся.

Совокупность этих критериев позволяет объективно оценить эффективность предложенной модели и выявить направления дальнейшей оптимизации педагогической деятельности. Эффективность педагогических аспектов достигается тогда, когда эти критерии реализуются последовательно и комплексно, обеспечивая полноценное личностное развитие учащихся.

Конечным итогом является школьный выпускник, отличающийся высокими моральными качествами, чувством долга, инициативностью, любовью к родине и гражданской компетентностью.

Разработанная модель педагогических аспектов на основе религиозно-философских взглядах Ф.И. Тютчева представляется не только как методическое пособие, но и как система, основанная на глубоких ценностях, формирующих личность. Способствование духовному обогащению и проявлению эмоциональной привязанности к поэтическому искусству может стать важным элементом образовательного процесса, который способствует формированию гармоничной личности и помогает учащимся находить свое место в мире. Данная модель характеризуется открытостью, целостностью, технологичностью и вариативностью.

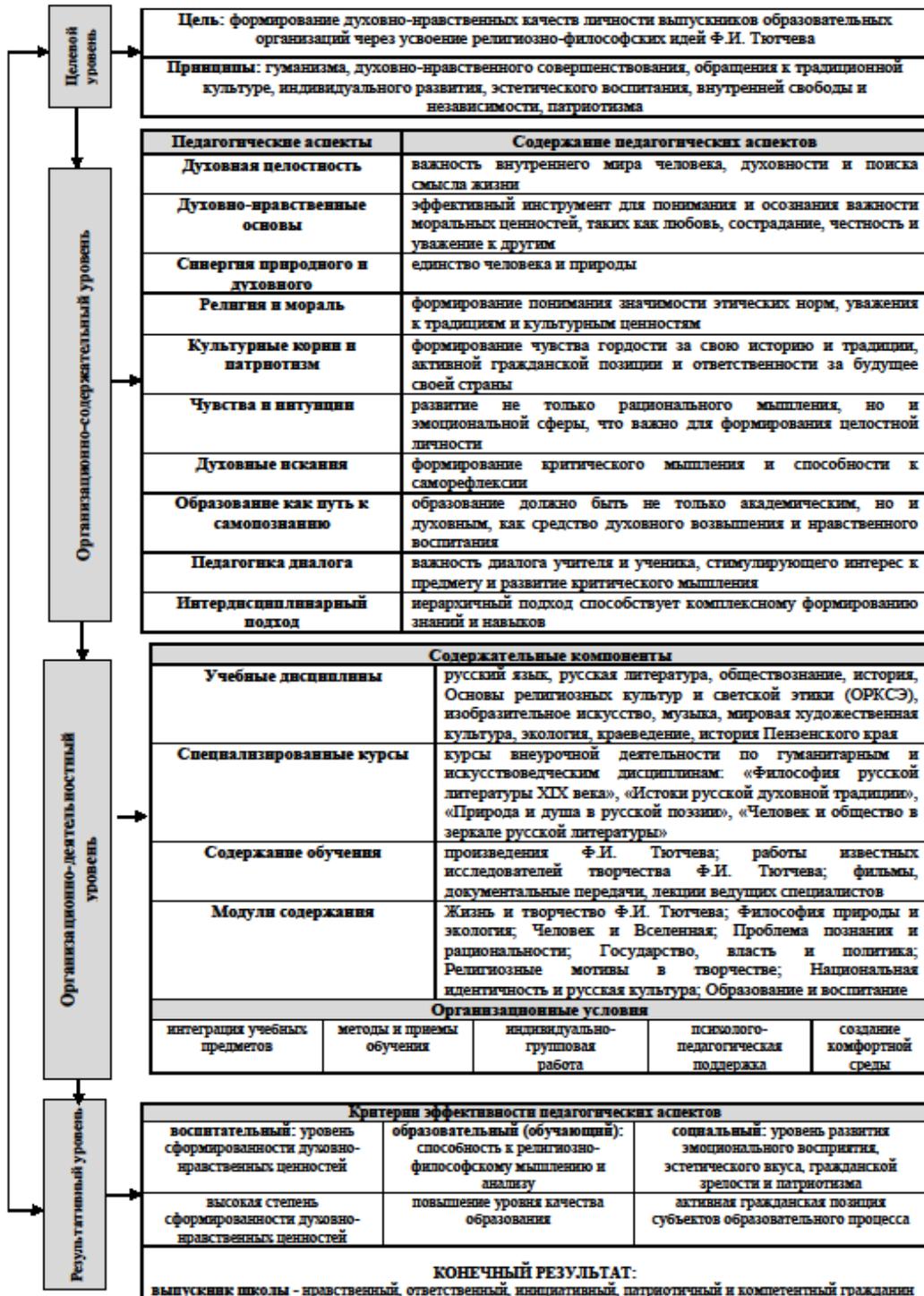
Педагогические аспекты религиозно-философских взглядов Тютчева, выявленные в ходе исследования, подчеркивают необходимость интеграции его идей в современные образовательные программы. Это может включать в себя как изучение его поэзии, так и обсуждение его философских взглядов на уроках литературы и религиозного образования. Важно, чтобы учащиеся не только знакомились с его творчеством, но и учились анализировать и интерпретировать его идеи, что способствует развитию критического мышления и духовной глубины.

Особое внимание уделяется интеграции традиционных русских ценностей, духовно-нравственному совершенствованию, эстетическому воспитанию и патриотизму. Важнейшую роль играет идея целостности человеческой личности, соотносящая интеллектуальное и нравственное развитие.

### **Литература**

1. Беляева Н. В., Синельников И. Ю. Философская проблематика в курсе «Обществознание» и лирике Ф. И. Тютчева как пример интеграции знаний в старшей школе // Отечественная и зарубежная педагогика. 2019. №2 (59). [Электронный ресурс]. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/filosofskaya-problematika-v-kurse-obschestvoznaniye-i-lirike-f-i-tyutcheva-kak-primer-integratsii-znaniy-v-starshey-shkole> (дата обращения: 16.03.2025).
2. Левит С. Я. Поэтическая философия Ф. И. Тютчева // Вестник культурологии. 2020. №1 (92). [Электронный ресурс]. — URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/poeticheskaya-filosofiya-f-i-tyutcheva> (дата обращения: 12.12.2024).
3. Сат Н. Д. Лирика Ф.И. Тютчева в восприятии дошкольников // Вестник Тувинского государственного университета. Педагогические науки. 2020. №4 (71). [Электронный ресурс]. — URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/lirika-f-i-tyutcheva-v-vozpriyatii-doshkolnikov> (дата обращения: 02.01.2025).
4. Сухая О. А. Изучение философской лирики Ф. И. Тютчева в аспекте романтической поэтики в школах с родным (нерусским) языком обучения Республики Татарстан // Филология и культура. 2010. №22. [Электронный ресурс]. — URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/izuchenie-filosofskoy-liriki-f-i-tyutcheva-v-aspekte-romanticheskoy-poetiki-v-shkolah-s-rodny-m-nerusskim-yazykom-obucheniya-respubliki> (дата обращения: 17.12.2024).
5. Сухая О.А. Лирика Ф. И. Тютчева в школах Республики Татарстан // Казанский педагогический журнал. 2007. №3. [Электронный ресурс]. — URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/lirika-f-i-tyutcheva-v-shkolah-respubliki-tatarstan> (дата обращения: 16.03.2025).

Модель педагогических аспектов религиозно-философских взглядов  
Ф.И. Тютчева (составлено автором)



## Приложение 2

### Таблица 1

Компоненты модели педагогических аспектов религиозно-философских взглядов Ф. И. Тютчева (составлено автором)

№ п/п	Педагогические аспекты	Описание педагогических аспектов	Реализация в обучении
1.	<b>Духовная целостность</b>	Тютчев утверждал важность внутреннего мира человека, духовности и поиска смысла жизни. Педагогика должна стремиться развивать личность целостно, уделяя внимание как интеллектуальному развитию, так и нравственному воспитанию. Образование должно способствовать раскрытию внутреннего потенциала ученика, его способности понимать мир и свое место в нем	Работа с текстами художественной литературы, обсуждение тематических фильмов, ведение журналов размышлений, встречи с представителями духовенства и специалистами психологии
2.	<b>Духовно-нравственные основы</b>	Интеграция произведений Тютчева в образовательный процесс может способствовать формированию у учащихся полноценной духовно-нравственной основы. Обсуждение его стихов представляет собой эффективный инструмент для понимания и осознания важности моральных ценностей, таких как любовь, сострадание, честность и уважение к другим. Образование должно быть направлено не только на интеллектуальное развитие, но и на формирование морального облика личности. Ученики должны учиться состраданию, милосердию и любви к ближнему, что соответствует христианским идеалам, близким Тютчеву	Философские дискуссии, дебаты на темы добра и зла, самостоятельные эссе-размышления на актуальные нравственные темы, знакомство с биографиями выдающихся деятелей, чья жизнь воплощает высокие нравственные идеалы
3.	<b>Синергия природного и духовного</b>	Тютчев часто подчёркивал единство человека и природы, что можно рассматривать как важный аспект воспитания. Понимание природы и её законов, по мнению поэта, способствует формированию гармоничной личности. В этом контексте можно говорить о необходимости экологического воспитания, которое бы развивало у детей уважение к окружающему миру	Проектные работы по экологии, экскурсии в природу, походы и путешествия, знакомство с произведениями живописи и литературы, раскрывающими тему взаимодействия человека и природы
4.	<b>Религия и мораль</b>	Для Тютчева религия была важным элементом человеческой жизни, источником духовных ценностей и морального ориентира. В образовательной практике это может выражаться в формировании у учащихся понимания значимости этических норм, уважения к традициям и культурным ценностям. Религиозные аспекты могут интегрироваться в учебный процесс, чтобы помочь учащимся осознать связь между верой, моралью и повседневной жизнью	Курсы основ православной культуры, лекции и семинары по истории мировых религий, экскурсии в храмы и святые места, просмотр документальных фильмов и чтение священных книг

5.	<b>Культурные корни и патриотизм</b>	Философия Тютчева проникнута любовью к Родине и уважением к русской культуре. В образовательном процессе важно уделять внимание изучению культурного наследия страны, формированию чувства гордости за свою историю и традиции. Патриотическое воспитание должно быть направлено на формирование активной гражданской позиции и ответственности за будущее своей страны	Музейные выставки, фольклорные фестивали, краеведческие экспедиции, изучение народной музыки, танцев, костюмов, архитектуры, ремесел
6.	<b>Чувства и интуиции</b>	Поэт акцентировал внимание на значении чувств и интуиции в познании мира. Это может быть интерпретировано как призыв к педагогам развивать у детей не только рациональное мышление, но и эмоциональную сферу, что важно для формирования целостной личности	Арт-терапия, занятие рисованием, музыкой, постановочными спектаклями, проектами по искусству
7.	<b>Духовные искания</b>	Тютчев часто размышлял о смысле жизни, о Боге и человеческой душе. Его взгляды могут служить основой для обсуждения с учениками вопросов о духовности, морали и этике. Это может помочь в формировании у молодёжи критического мышления и способности к саморефлексии	Проведение дискуссий на философские темы, курсов лекций по философии, курса литературы, знакомящей с произведениями великих авторов, ставящими вопросы смысла жизни и судьбы
8.	<b>Образование как путь к самопознанию</b>	Поэт подчёркивал важность образования как средства самопознания и развития. В его творчестве можно найти идеи о том, что образование должно быть не только академическим, но и духовным. Тютчев видел в образовании средство духовного возвышения и нравственного воспитания. Классная комната должна восприниматься учениками как священное пространство, где происходит постижение вечных истин и обретается мудрость	Психологическая практика, курсы личностного роста, упражнения на рефлексию, творческие мастер-классы, ведение портфолио достижений
9.	<b>Педагогика диалога</b>	Психология общения и обучения, взятая на вооружение в контексте произведений Тютчева, предполагает установление диалога между учителем и учеником. Это не только стимулирует интерес к литературе, но и способствует формированию критического и аналитического мышления. В образовательных учреждениях важно создавать атмосферу доверия и открытости, где ученики могут свободно высказывать свои мысли и мнения. Учителя должны выступать не только как наставники, но и как партнеры в учебном процессе, готовые к обсуждению и сотрудничеству	Формы группового обсуждения, интерактивные лекции, семинары-диалоги, совместное проектирование учебных модулей, творческие конференции

10.	<b>Интердисциплинарный подход</b>	Включение произведений Тютчева в курсы литературы, истории, философии позволяет создавать межпредметные связи. Например, обсуждение его понимания природы может сочетаться с уроками биологии, а философско-религиозные темы — с курсом истории и обществознания. Такой иерархичный подход способствует комплексному формированию знаний и навыков	Межпредметные проекты, интегрированные курсы, параллельные занятия по смежным дисциплинам, лаборатории творческих исследований
-----	-----------------------------------	--	--

УДК 27

### Санкт-Петербург как малая родина архиереев Русской Православной Церкви Заграницей

*И. Ю. Матвеев (ORCID: 0000-0002-6562-1225)*

*Независимый исследователь*

*Санкт-Петербург*

*Данная статья посвящена биографическому аспекту жизни четырех иерархов Русской Православной Церкви Заграницей (митрополита Виталия (Устинова), архиепископа Антония (Бартошевича), епископа Леонтия (Бартошевича) и епископа Григория (Граббе)). В исследовании приводятся данные о рождении, крещении и месте жительства будущих иерархов РПЦЗ в Санкт-Петербурге. Работа основана на архивных данных ЦГА СПб. Данные, полученные в ходе исследования, являются новыми и впервые вводятся в историографию по изучению биографий иерархов РПЦЗ в период с 1920 по 2007 гг.*

**Ключевые слова:** православие, Русская Православная Церковь, Русская Православная Церковь Заграницей, история, русская эмиграция, архивные источники, биографии.

### St. Petersburg as a Home City of ROCOR Hierarchs

*Ivan Matveev*

*Independent Researcher*

*St. Petersburg*

*This article is devoted to the biographical aspect in the lives of four hierarchs of the Russian Orthodox Church Outside of Russia (Metropolitan Vitaly (Ustinov), Archbishop Anthony (Bartoshevich), Bishop Leontius (Bartoshevich) and Bishop Gregory (Grabbe)). The study provides data on the birth, baptism and place of residence of the future hierarchs of the ROCOR in St. Petersburg. The work is based on archival data of the Central State Archive of St. Petersburg. The study provides novel data which are introduced into the historiography on the study of biographies of ROCOR hierarchs in the period from 1920 to 2007 for the first time.*

**Keywords:** Orthodoxy, Russian Orthodox Church, Russian Orthodox Church Outside of Russia, history, Russian emigration, archival sources, biographies.

## Введение

Изучение истории становления и развития Русской Православной Церкви Заграницей (далее – РПЦЗ) в современной отечественной историографии постепенно становится предметом интересов как отечественных исследователей, так и зарубежных. Однако разноплановых и весомых работ по данной теме достаточно мало. Следует отметить несколько монографий, связанных с историей РПЦЗ. В первую очередь нужно упомянуть работу, составленную и изданную публицистом, издателем и церковным деятелем графом Аполлоном Александровичем Соллогубом. Книга под названием «Русская Православная Церковь Заграницей: 1918 – 1968»<sup>1</sup> в двух томах, была опубликована в Нью-Йорке в 1968 г. и получила благословение митрополита Восточно-Американского и Нью-Йоркского Филарета (Вознесенского). Издание богато иллюстрировано фотографиями и имеет историческое описание становления каждой епархии РПЦЗ в первые пятьдесят лет существования этой церкви.

Осмысление создания, административного устройства и юрисдикционных конфликтов нашло своё отражение в следующих монографиях российского историка Андрея Александровича Кострюкова: «Русская Зарубежная Церковь в первой половине 1920-х годов. Организация церковного управления в эмиграции и его отношения с Московской Патриархией при жизни Патриарха Тихона»<sup>2</sup>, «Русская Зарубежная Церковь в 1925 – 1938 гг. Юрисдикционные конфликты и отношения с московской церковной властью»<sup>3</sup>, «Русская Зарубежная Церковь в 1939 – 1964 гг. Административное устройство и отношения с Церковью в Отечестве»<sup>4</sup> и «Русская Зарубежная Церковь при митрополите Филарете (Вознесенском)»<sup>5</sup>.

Исторических исследований, освещающих аспекты биографических изысканий жизни и судеб архиереев РПЦЗ, в отечественной историографии не так уж и много. Те работы, которые были посвящены биографиям архипастырей РПЦЗ, составлены и опубликованы в основном заграницей. К примеру таких биографий можно отнести следующие работы: «Жизнеописание блаженнейшего Антония, митрополита Киевского и Галицкого»<sup>6</sup>,

---

<sup>1</sup> Соллогуб А.А. Русская Православная Церковь Заграницей. 1918 – 1968. Т. 1 – 2. Нью-Йорк. 1968 г. 1450 с.

<sup>2</sup> Кострюков А.А. Русская Зарубежная Церковь в первой половине 1920-х годов. Организация церковного управления в эмиграции и его отношения с Московской Патриархией при жизни Патриарха Тихона. Москва. ПСТГУ. 2007 г. 394 с.

<sup>3</sup> Кострюков А.А. Русская Зарубежная Церковь в 1925 – 1938 гг. Юрисдикционные конфликты и отношения с московской церковной властью. Москва. ПСТГУ. 2012 г. 624 с.

<sup>4</sup> Кострюков А.А. Русская Зарубежная Церковь в 1939 – 1964 гг. Административное устройство и отношения с Церковью в Отечестве. Москва. ПСТГУ. 2018 г. 488 с.

<sup>5</sup> Кострюков А.А. Русская Зарубежная Церковь при митрополите Филарете (Вознесенском). Москва. ПСТГУ. 2021 г. 496 с.

<sup>6</sup> Никон (Рклицкий). Жизнеописание блаженнейшего Антония, митрополита Киевского и Галицкого. Т. 1 – 7. Нью-Йорк. 1956 – 1961 гг.

«Белая книга. Жизнь и деятельность архиепископа Афанасия (Мартоса)»<sup>1</sup>, «Высокопреосвященный Феофан, Архиепископ Полтавский и Переяславский: к столетию со дня рождения: 1872 – 1972 гг.»<sup>2</sup>, «Архиепископ Иоасаф (И. В. Скородумов) в воспоминаниях его современников»<sup>3</sup> и др. издания.

Большинство архиереев РПЦЗ периода 1920 – 2007 гг. родились на территории Российской Империи в конце XIX – начале XX вв. Будущим историкам ещё предстоит составить полный биографический справочник с уточнёнными данными об архипастырях Зарубежной Церкви. В своей работе автору хотелось освятить региональный аспект рождения архиереев Зарубежной Церкви, а именно город Санкт-Петербург. Основным источником исследования являются фонды ЦГА СПб и справочник «Весь Петербург».

### Иерархи РПЦЗ, родившиеся в Санкт-Петербурге

В истории РПЦЗ (период 1920 – 2007 гг.) большинство архиереев родились в губернских центрах или провинциальных городах. Лишь четверо появились на свет в столице Российской Империи, но только для двух из них, епископа Григория (Граббе) и архиепископа Антония (Бартошевича) Санкт-Петербург стал «городом детства». Для остальных: митрополита Виталия (Устинова) и епископа Леонтия (Бартошевича) Санкт-Петербург оказался лишь местом рождения, но не оставил в памяти никаких воспоминаний, поскольку практически сразу после рождения они были увезены из тогдашней столицы в другие места, где и прошло их детство.

Представленное исследование построено в хронологическом порядке и охватывает период с 1902 по 1917 гг.

Первый, о ком в статье пойдёт речь – епископ Григорий (Граббе), оставивший яркий и достаточно спорный след в истории РПЦЗ. Он являлся фактическим идеологом Зарубежной Церкви, оказав большое влияние на её развитие с 1930-х по 1980-е гг. Будущий епископ Григорий (в миру граф Юрий (Георгий) Павлович Граббе) родился 8 (21) апреля 1902 года в Санкт-Петербурге<sup>4</sup> и был вторым сыном графа Павла Михайловича Граббе и его супруги Анастасии Георгиевны, урождённой Демидовой. Младенец был крещён 15 (28) апреля 1902 года в церкви св. Захарии и Елизаветы Кавалергардского полка<sup>5</sup>. Обряд был совершён именно в этом храме, поскольку отец будущего епископа Григория в то время служил поручиком в Кавалер-

---

<sup>1</sup> Белая книга. Жизнь и деятельность архиепископа Афанасия (Мартоса). Буэнос-Айрес. Издание Общества почитателей его высокопреосвященства архиепископа Афанасия. 1971 г. 64 с.

<sup>2</sup> Аверкий (Таушев). Высокопреосвященный Феофан, Архиепископ Полтавский и Переяславский: к столетию со дня рождения: 1872-1972 гг. Джорданвилль. Издание Свято-Троицкой семинарии. 1974 г. 88 с.

<sup>3</sup> Архиепископ Иоасаф (И.В. Скородумов) в воспоминаниях его современников. Буэнос-Айрес. 1977 г. 137 с.

<sup>4</sup> ЦГА СПб. Ф. 19. Оп. 128. Д. 651. Л. 11.

<sup>5</sup> Там же.

гардском полку. Восприемниками при крещении младенца стали поручик Кавалергардского полка граф Дмитрий Михайлович Граббе (дядя со стороны отца) и вдова военного инженера, капитана Софья Михайловна Олсуфьева. Обряд крещения совершил протоиерей Капитон Добровольский вместе с дьяконом Николаем Тувинским<sup>1</sup>.

Стоит отметить, что родившаяся 7 (20) июня 1903 года в семье Граббе единственная дочь Нина Павловна была крещена уже в Преображенском соборе всей гвардии полка.<sup>2</sup> Она также была заметной фигурой в истории РПЦЗ. В эмиграции в 1944 году Нина Павловна поступила в Леснинский монастырь, находившийся тогда в Югославии, и приняла монашество с именем Магдалина. В 1950 году монахиням монастыря удалось выехать во Францию. С 1976 по 1987 годы матушка Магдалина была настоятельницей Леснинской обители, сегодня территориально расположенной в местечке Провемон.

На 1902 и 1903 годы семья Граббе проживала на улице Кирочной, дом 30 (доходный дом Г. С. Войницкого)<sup>3,4</sup>. В 1904 году местом жительства семьи становится новый адрес – улица Захарьевская, дом 15<sup>5</sup>. Здесь Граббе жили до 1912 года, после чего семья переехала на постоянное место жительства в имение Кораллово в Московской губернии, где отец будущего владыки Григория являлся предводителем звенигородского уездного дворянства. Само имение было куплено графом П. М. Граббе в 1908 году.

Владыка Григорий (Граббе) выехал вместе с семьёй из России в 1920 году. В первые годы он жил в Югославии, а затем в Германии и в США, заведя канцелярией РПЦЗ. После смерти супруги, 3 мая 1979 года он был пострижен в монашество, а 12 мая 1979 года хиротонисан во епископа Манхэттенского, викария Восточно-Американской епархии. 28 октября 1981 года владыка Григорий был назначен епископом Вашингтонским и Флоридским. В январе 1986 года он ушёл на покой и скончался 7 октября 1995 года в США.

В большинстве источников датой рождения митрополита Виталия (Устинова), четвёртого первоиерарха Русской Зарубежной Церкви, указывается 18 марта<sup>6</sup>. Однако при общении автора с лицами, которые лично знали владыку Виталия, в ходе разговора указывалась дата рождения 31 марта. Проведённая работа с архивами указывает совершенно другую дату рождения, ранее нигде не публиковавшуюся. Будущий митрополит Вита-

---

<sup>1</sup> Там же.

<sup>2</sup> ЦГА СПб. Ф. 19. Оп. 128. Д. 700. Л. 214

<sup>3</sup> Весь Петербург на 1902 г. Адресная и справочная книга г. С.-Петербурга. Санкт-Петербург. Типография А.С. Суворина. 1902 г. С. 169.

<sup>4</sup> Весь Петербург на 1903 г. Адресная и справочная книга г. С.-Петербурга. Санкт-Петербург. Типография А.С. Суворина. 1903 г. С. 178.

<sup>5</sup> Весь Петербург на 1904 г. Адресная и справочная книга г. С.-Петербурга. Санкт-Петербург. Типография А.С. Суворина. 1903 г. С. 173.

<sup>6</sup> Кадетская переключка. № 40. 1986 г. Нью-Йорк. С. 140.

лий (в миру Ростислав Петрович Устинов) родился 7 (20) марта 1910 года в Санкт-Петербурге<sup>1</sup> в семье Петра Константиновича Устинова и его первой супруги Лидии Андреевны, урождённой Стопчанской. Для родителей это был второй ребёнок. Их дочь Милица Петровна Устинова родилась 11 (24) апреля 1908 года в Севастополе.

Крещение младенца состоялось только 15 (28) мая 1910 года в храме Воскресения Христова и Михаила Архангела в Малой Коломне<sup>2</sup>. Восприемниками при таинстве значатся подпоручик 75-го Севастопольского пехотного полка Сергей Константинович Устинов и Юлия Андреевна Стопчанская, т. е. дядя (со стороны отца) и тётя (по матери) будущего владыки. Крещение совершил священник Александр Никольский, псаломщик Иаков Боголюбов<sup>3</sup>. Почему крещение младенца было совершено только через два месяца после рождения неизвестно.

Пётр Константинович на момент рождения сына являлся поручиком Севастопольской крепостной артиллерии, и семья постоянно проживала в Севастополе. В Санкт-Петербурге Устиновы находились в связи с прохождением учёбы Петра Константиновича в Морском корпусе. В 1910 году местом жительства Устиновых значится улица Офицерская, д. 36 (Дом Кокушкина)<sup>4</sup>, ныне это улица Декабристов в Адмиралтейском районе Санкт-Петербурга. В справочнике «Весь Петербург» за 1911 год Устиновы уже не упоминаются. Известно, что вскоре после рождения сына семья вернулась на своё постоянное место жительства в Севастополь, о чем вспоминал и сам митрополит Виталий. Там же прошли его детские годы.

В 1920 году будущий митрополит Виталий поступил в Крымский кадетский корпус в Феодосии, но уже в ноябре 1920 года вместе с чинами Белой армии под руководством генерала П. Н. Врангеля покинул Россию. В первые годы эмиграции он жил в Югославии, а затем вместе с матерью во Франции, где он окончил колледж и прошёл военную службу. В 1936 году будущий митрополит поступил послушником в монастырь преподобного Иова Почаевского на Карпатах в Чехословакии. 17 февраля 1939 года он принял монашество. После Второй мировой войны Виталий проживал в Германии и Великобритании. 12 июля 1951 года он был хиротонисан во епископа Монтевидеоского, викария Сан-Паульской епархии. С 1957 года владыка Виталий проживал в Канаде, возглавляя Монреальскую и Канадскую епархию. 22 января 1986 года Архиерейским собором РПЦЗ он был избран митрополитом Восточно-Американским и Нью-Йоркским, 4-м первоиерархом Русской Зарубежной Церкви. Осенью 2001 г. митрополит Виталий ушёл на покой и скончался 25 сентября 2006 года в Канаде.

---

<sup>1</sup> ЦГА СПб Ф. 19. Оп. 127. Д. 2388. Л. 101.

<sup>2</sup> Там же.

<sup>3</sup> Там же.

<sup>4</sup> Весь Петербург на 1910 г. Адресная и справочная книга г. С.-Петербурга. Санкт-Петербург. Типография А.С. Суворина. 1910 г. С. 868.

Два архиерея РПЦЗ архиепископ Антоний и его младший брат епископ Леонтий также родились в Санкт-Петербурге.

Архиепископ Антоний (в миру Андрей Георгиевич Бартошевич) появился на свет 17 (30) ноября 1910 года в семье военного инженера, капитана Георгия Владимировича Бартошевича и его жены Ксении Николаевны, урождённой Тумковской<sup>1</sup>. Крестили будущего владыку спустя месяц после рождения 18 (31) декабря 1910 года в церкви святого благоверного великого князя Александра Невского при Втором кадетском корпусе<sup>2</sup>. Восприемниками младенца были ротмистр Максим Владимирович Бартошевич (дядя со стороны отца) и полковник гвардии Константин Евграфович Тумковский, вдова тайного советника Анна Петровна Тумковская и дочь тайного советника Нина Николаевна Тумковская (родственники со стороны матери). Обряд провёл настоятель храма протоиерей Михаил Союзов при диаконе Григории Арсеньеве<sup>3</sup>. Протоиерей Михаил Союзов после закрытия храма в кадетском корпусе в 1917 году был переведён во Введенскую церковь на Петроградской стороне. В 1919 году он был назначен настоятелем Князь-Владимирского собора. В 1922 году в ходе развернутой властями кампании по изъятию церковных ценностей протоиерей Михаил был арестован, приговорён к 3 годам тюремного заключения и скончался 19 октября 1922 года от сыпного тифа. Решением Священного синода Русской Православной Церкви он был причислен к лику святых новомучеников и исповедников Церкви Русской 25 августа 2022 года<sup>4</sup>.

Будущий епископ Леонтий (в миру Лев Юрьевич Бартошевич) родился 14 (27) сентября 1914 года<sup>5</sup> в Петрограде<sup>6</sup> в начальный период Первой мировой войны. Младенца крестили 28 сентября (11 октября) 1914 года также в церкви святого благоверного великого князя Александра Невского при Втором кадетском корпусе. Обряд совершил протоиерей Михаил Союзов, при диаконе Михаиле Пальмове. Восприемниками при крещении стали: действительный статский советник Иосиф Владимирович Бартошевич (дядя со стороны отца) и дочь тайного советника Татьяна Николаевна Тумковская (тётя со стороны матери)<sup>7</sup>.

Семья Бартошевичей с 1906 по 1912 годы проживала в Санкт-Петербурге по адресу улица Николаевская (ныне улица Марата), д. 79 (Дом

---

<sup>1</sup> ЦГА СПб. Ф. 19. Оп. 127. Д. 2452. Л. 179.

<sup>2</sup> Там же.

<sup>3</sup> Там же.

<sup>4</sup> Журналы Священного Синода от 25 августа 2022 г. Журнал № 76. [Электронный ресурс]. – 2025. // URL: <http://www.patriarchia.ru/db/text/5952955.html> (дата обращения: 1. 03. 2025).

<sup>5</sup> ЦГА СПб. Ф. 19. Оп. 127. Д. 3012. Л. 149.

<sup>6</sup> 18 (31) августа 1914 г. Император Николай II подписал высочайшее повеление о переименовании Санкт-Петербурга в Петроград.

<sup>7</sup> ЦГА СПб. Ф. 19. Оп. 127. Д. 3012. Л. 149.

Хлебникова)<sup>1,2</sup>. Здание значитса как дом Инженерного ведомства и было выкуплено в казну ещё в XIX в. Сегодня в здании располагается отдел милиции Центрального РУВД № 28.

С 1913 года семья жила по новому адресу – Николаевская (Марата) улица, д. 16<sup>3</sup>. Уже в 1914 году они жили на набережной Мойки, д. 96<sup>4</sup>, бывший в то время жилым домом для чинов Николаевского кадетского корпуса и военного училища, где Георгий Владимирович Бартошевич занимался преподаванием. По этому адресу семья жила до 1917 года, после чего была вынуждена переехать в Киев, где в то время жила бабушка будущих владык Антония и Леонтия. В это же время отец мальчиков Георгий Владимирович вступил в ряды Добровольческой армии и в 1920 году был вынужден покинуть Россию. Ксения Николаевна проживала в Киеве с сыновьями до 1924 года, затем она смогла выехать в Германию, а позже в Югославию, где семья воссоединилась.

В эмиграции братья окончили русско-сербскую гимназию. Владыка Антоний в 1941 году принял монашество в монастыре Туман. В 1949 году он смог уехать в Швейцарию, где служил его брат. Владыка Леонтий также принял монашество в 1941 году в монастыре Туман и с 1943 года служил в Женеве. 24 сентября 1950 года он был хиротонисан в епископа Женевского, викария Западно-Европейской епархии. Однако 19 августа 1956 года епископ Леонтий скоропостижно скончался от гриппа. Его старший брат был хиротонисан во епископа Женевского 5 мая 1957 года. С 14 ноября 1963 года владыка Антоний был назначен правящим архиереем Женевской и Западно-Европейской епархии. Он скончался 2 октября 1993 года и был похоронен возле брата в склепе у южной стены Крестовоздвиженского собора в Женеве.

### Заключение

В ходе данного исследования в результате работы с архивными источниками автору удалось установить точные даты рождения и места крещения будущих архипастырей РПЦЗ. Также в ходе исследования появилась возможность узнать адреса их проживания в Санкт-Петербурге – Петрограде до 1917 года. Представленный материал поможет будущим исследователям в дальнейшей работе по созданию полного биографического справочника архиереев РПЦЗ.

---

<sup>1</sup> Весь Петербург на 1906 г. Адресная и справочная книга г. С.-Петербурга. Санкт-Петербург. Типография А.С. Суворина. 1906 г. С. 45.

<sup>2</sup> Весь Петербург на 1912 г. Адресная и справочная книга г. С.-Петербурга. Санкт-Петербург. Типография А.С. Суворина. 1912 г. С. 59.

<sup>3</sup> Весь Петербург на 1913 г. Адресная и справочная книга г. С.-Петербурга. Санкт-Петербург. Типография А.С. Суворина. 1913 г. С. 41.

<sup>4</sup> Весь Петербург на 1914 г. Адресная и справочная книга г. С.-Петербурга. Санкт-Петербург. Типография А.С. Суворина. 1914 г. С. 43.

## ***Источники и литература***

### ***Источники***

1. ЦГА СПб. – Ф. 19. – Оп. 128. – Д. 651. – Л. 11.
2. ЦГА СПб. – Ф. 19. – Оп. 128. – Д. 700. – Л. 214.
3. ЦГА СПб. – Ф. 19. – Оп. 127. – Д. 2452. – Л. 179
4. ЦГА СПб. – Ф. 19. – Оп. 127. – Д. 3012. – Л. 149.
5. ЦГА СПб. – Ф. 19. – Оп. 127. – Д. 2388. – Л. 101.

### ***Литература***

6. Аверкий (Таушев). Высокопреосвященный Феофан, Архиепископ Полтавский и Переяславский: к столетию со дня рождения: 1872-1972 гг. – Джорданвилль. – Издание Свято-Троицкой семинарии. – 1974. – 88 с.
7. Архиепископ Иоасаф (И. В. Скородумов) в воспоминаниях его современников. – Буэнос-Айрес. – 1977. – 137 с.
8. Белая книга. Жизнь и деятельность архиепископа Афанасия (Мартоса). – Буэнос-Айрес. – Издание Общества почитателей его высокопреосвященства архиепископа Афанасия. 1971. – 64 с.
9. Кадетская переключка. № 40. – Нью-Йорк, 1986. – 140 с.
10. Соллогуб А. А. Русская Православная Церковь Заграницей. 1918 – 1968. Т. 1 – 2. – Нью-Йорк, 1968. – 1450 с.
11. Весь Петербург на 1902 г. Адресная и справочная книга г. С.- Петербурга. – Санкт-Петербург: Типография А.С. Суворина, 1902. – 932 с.
12. Весь Петербург на 1903 г. Адресная и справочная книга г. С.- Петербурга. – Санкт-Петербург: Типография А.С. Суворина, 1903. – 972 с.
13. Весь Петербург на 1904 г. Адресная и справочная книга г. С.- Петербурга. – Санкт-Петербург: Типография А.С. Суворина, 1904. – 890 с.
14. Весь Петербург на 1906 г. Адресная и справочная книга г. С.- Петербурга. – Санкт-Петербург: Типография А.С. Суворина, 1906. – 876 с.
15. Весь Петербург на 1910 г. Адресная и справочная книга г. С.- Петербурга. – Санкт-Петербург: Типография А.С. Суворина, 1910. – 1100 с.
16. Весь Петербург на 1911 г. Адресная и справочная книга г. С.- Петербурга. – Санкт-Петербург: Типография А.С. Суворина, 1911. – 1188 с.
17. Весь Петербург на 1912 г. Адресная и справочная книга г. С.- Петербурга. – Санкт-Петербург: Типография А.С. Суворина, 1912. – 1209 с.
18. Весь Петербург на 1913 г. Адресная и справочная книга г. С.- Петербурга. – Санкт-Петербург: Типография А.С. Суворина, 1913. – 850 с.
19. Весь Петербург на 1914 г. Адресная и справочная книга г. С.- Петербурга. Санкт-Петербург: Типография А.С. Суворина, 1914. – 906 с.
20. Кострюков А. А. Русская Зарубежная Церковь в первой половине 1920-х годов. Организация церковного управления в эмиграции и его отношения с Московской Патриархией при жизни Патриарха Тихона. – Москва: ПСТГУ, 2007. – 394 с.

21. Кострюков А. А. Русская Зарубежная Церковь в 1925 – 1938 гг. Юрисдикционные конфликты и отношения с московской церковной властью. – Москва: ПСТГУ, 2012. – 624 с.
22. Кострюков А. А. Русская Зарубежная Церковь в 1939 – 1964 гг. Административное устройство и отношения с Церковью в Отечестве. – Москва: ПСТГУ, 2018. – 488 с.
23. Кострюков А. А. Русская Зарубежная Церковь при митрополите Филарете (Вознесенском). – Москва: ПСТГУ, 2021. – 496 с.
24. Митрополит Виталий. Первоиерарх Русской Православной Зарубежной Церкви. Юбилейный сборник. – Нью-Йорк, 2001. – 174 с.
25. Никон (Рклицкий). Жизнеописание блаженнейшего Антония, митрополита Киевского и Галицкого. Т. 1–7. – Нью-Йорк: Издание Свято-Троицкой семинарии, 1956–1961.
26. Журналы Священного Синода от 25 августа 2022 г. Журнал № 76. [Электронный ресурс]. – URL: <http://www.patriarchia.ru/db/text/5952955.html> (дата обращения: 01.03.2025).

## Социально-этическая проблематика деятельности Пелагеи Ключевой

*иером. Мелхиседек (Я. Г. Хижняк) (ORCID: 0009-0001-6854-5539)*

*Пензенская духовная семинария*

*Одним из важных вопросов современной богословской науки является проблема почитания людей, неканонизированных Церковью. В статье предпринята попытка рассмотреть жизнь и деятельность уроженки Пензенской губернии Пелагеи Ключевой в историческом и нравственном контексте.*

*Пелагея Петровна Ключева родилась в 1797 году в селе Блиновка Пензенской губернии. О её жизни известно из архивных материалов и свидетельств современников, которые характеризовали Пелагею весьма нелестно.*

*Однако, по мнению простых людей, Пелагея Ключева была одной из тех, кто воплощал в себе образ безраздельного служения Богу, воспринимаясь почитателями, как подвижница веры и благочестия. Многие современники считали, что она утверждала людей в православной вере, ободряла унывающих и укрепляла страждущих.*

*У неё был определенный круг духовных чад, которых она окормляла молитвой и советом. К ней в келью, расположенную вблизи села Блиновка, приходили люди, в простонародье она слыла за святую. Власти были обеспокоены её популярностью и её преследовали в судебном порядке. По окончании расследования она была оставлена под надзором полиции.*

*Умерла Пелагея Ключева в 1889 году в Блиновке.*

*Сейчас её почитание можно сравнить разве что с почитанием блаженной монахини Алипии (Авдеевой), Пелагея Ключева не причислена к лику святых, в настоящее время свидетельств её чудесной помощи, особенно после преставления, по утверждению прихожан Казанского храма села Блиновки, достаточно много.*

*Пелагея Ключева не была исключительным явлением в русской жизни, выражавшим общенародные стремления и взгляды на нравственный идеал. Людей, стремящихся осуществить в своей жизни отшельнический идеал, подобно блиновской богомолке, было много не только в Пензенской губернии, но и в других губерниях, это очень интересный материал для исследования, который проливает свет на народное религиозно-нравственное мировоззрение.*

**Ключевые слова:** *Пелагея Ключева, Пензенские епархиальные ведомости, проповедь, исповедь, пожертвования, благочестие, священнослужители.*

## Socio-ethical issues of Pelageya Klyueva's activity

*Hieromonk Melchizedek (Khizhnyak)  
Penza Theological Seminary*

*One of the important issues in modern theological science is the problem of veneration of people who have not been canonized by the Church. This article attempts to examine the life and work of Pelageya Klyuyeva, a native of the Penza province, in a historical and moral context.*

*Pelageya Petrovna Klyuyeva was born in 1797 in the village of Blinovka, Penza province. Her life is known from archival materials and the testimonies of her contemporaries, who described her in a very unfavorable light.*

*However, according to ordinary people, Pelageya Klyueva was one of those who embodied the image of unconditional service to God, being perceived by her admirers as a devotee of faith and piety. Many of her contemporaries believed that she strengthened people in their Orthodox faith, encouraged those who were discouraged, and strengthened those who were suffering.*

*She had a certain circle of spiritual children, whom she nurtured with prayer and advice. People came to her cell, located near the village of Blinovka, and she was reputed by the common people to be a saint. The authorities were concerned about her popularity and she was prosecuted. At the end of the investigation, she was left under police supervision.*

*Pelageya Klyueva died in 1889 in Blinovka.*

*Now her veneration can only be compared with that of the blessed nun Alipia (Avdeeva), Pelageya Klyueva is not canonized, and there is currently a lot of evidence of her miraculous help, especially after her repose, according to the parishioners of the Blinovka Kazan Church.*

*Pelageya Klyueva was not an exceptional phenomenon in Russian life, expressing national aspirations and views on the moral ideal. There were many people striving to realize the hermit ideal in their lives, like Blinovskaya Bogomolka, not only in Penza province, but also in other provinces, this is a very interesting matter.*

**Keywords:** *Pelageya Klyueva, Penza Diocesan gazette, sermon, confession, donations, piety, clergymen.*

Недалеко от села Блиновка Каменского района есть холм, который для большинства людей не представляет никакого интереса, однако для многих жителей Сурского края это место имеет большое значение, потому что там находится «Полюшкина могила». Чтобы понять, почему эту могилку так почитают, необходимо ознакомиться с историей человека, который в ней похоронен.

Как отмечает один из современных исследователей Д. Симонов: «Блаженная девица Пелагея Блиновская (Клюева) родилась в 1797 году. И всю

свою долгую жизнь провела в служении Богу, молясь, целительствуя и помогая людям. Причём этот путь духовного подвига богомолки-отшельницы она приняла на себя, будучи ещё почти ребёнком.

По утверждению местных старожилов, Пелагея в юности была девушкой необычайной красоты и стати. У её родителей, богатых зажиточных крестьян, было большое хозяйство и пчелиная пасека, на которых Полюшка, отличавшаяся завидным трудолюбием, и помогала им день за днём.

Однако, как-то молодой девушке, почти девочке, случилось видение – голос свыше, который сказал ей, что она должна посвятить себя служению Богу и прославлению Его благодати, выбрав путь подвижнической жизни, полной лишений и испытаний. И она приняла это. Было Пелагее тогда то ли 15, то ли 17 лет»<sup>1</sup>.

На самом деле, сведения о её трудолюбии противоречат свидетельствам современников самой Пелагеи Клюевой. В этой связи особый интерес представляет изучение церковных периодических изданий данного периода. В статье, размещённой в «Пензенских епархиальных ведомостях», автор П. Озерецкий говорит о том, что она «не имела никакой охоты и понятливости в рукоделии и домашнем хозяйстве вообще»<sup>2</sup>.

Касательно видения Пелагеи Клюевой стоит отметить, что Наполеон завоевал почти всю Европу и в 1812 г. начал войну с Россией. В связи с этим возникали всевозможные мистические идеи. Начался всплеск мистических настроений, что создало благоприятную почву для проникновения в Россию псевдорелигиозных идей. В 1812 г. Пелагее было 15 лет. Возможно, есть связь между нашествием Наполеона и видением Пелагеи.

Насчёт благочестия Пелагеи Клюевой также можно отметить несколько моментов. Во-первых, сохранились исповедные ведомости за 1826 г. по Нижнеломовскому уезду. Пелагеи Клюевой в них нет<sup>3</sup>, значит, что, по крайней мере, в тот раз она не исповедовалась. Во-вторых, сборщик пожертвований из Блиновки Василий Александрович Краснощёков проводил сбор средств по приходу на ремонт храма и отправился к Пелагее Клюевой с просьбой о пожертвовании на Казанский храм, а она, не обращая на него внимания, сказала: «...Ты пожертвуй на мою Казанскую, которая лучше твоей». Потом, узнав его, она упала к нему в ноги, попросила у него прощения и просила не рассказывать никому о случившемся<sup>4</sup>.

Одним из немаловажных аспектов современной жизни является вопрос благотворительности и мошенничества на этой почве. Он поднимался, например, в творчестве И. Нечуя-Левицкого. «Афонский проходимец» Ивана

---

<sup>1</sup> Симонов Д. Полюшкина могила. [Электронный ресурс]. – URL: Полюшкина могила. (livejournal.com) (дата обращения: 12.02.2025 г.).

<sup>2</sup> Озерецкий П. О Блиновской богомолке, известной в народе под именем Полинки // ПЕВ. – 1874. – №14. – С. 376.

<sup>3</sup> Исповедные ведомости за 1826 год Нижне-Ломовского уезда // ГАПО. Ф. 182. Оп. 1. Д. 1101а. 1826. Л. 424–450.

<sup>4</sup> Лебедев С. Сборщик на Полинку // ПЕВ. – 1874. – №6. – С. 194.

Нечуя-Левицкого – ярчайшее произведение, в котором автор смело обличает лицемерие и безнравственность мошенников. В рассказе говорится о проходимце Христофоре Хрисанфовиче Копронидосе, успевшем обратить на себя внимание своей кажущейся богомольностью, вздумавшем хитростями выманить деньги у священников. После того, как он набил карманы деньгами необразованных крестьян, он решил подняться на высшую ступень мошенничества – обманывать священнослужителей<sup>1</sup>.

До революции в Россию ежегодно прибывало значительное число иностранных выходцев, по преимуществу турок или персов, которые именовали себя православными священниками. Они чаще всего направлялись в деревни и обманым путём отнимали у простодушных людей их кровные сбережения, используя для этой цели разные неблагоприятные средства<sup>2</sup>.

О подобного рода «сборщиках» рассказывает С. Лебедев в своей статье, размещённой в «Пензенских епархиальных ведомостях». Автор описывает человека, который появился в его местности, сборщика из села Блиновки Нижнеломовского уезда, который собирал пожертвования «на Полинку»<sup>3</sup>. Также от неё ходили две пары сборщиков, которые привозили к ней возами хлеб, кур, пригоняли даже овец, коров и лошадей<sup>4</sup>.

На протяжении определённого времени в Католической Церкви существовала продажа индульгенций. В период Возрождения возникло ложное мнение, что индульгенции – это прощение грехов за плату, притом вне зависимости от исповеди. Прощение временного наказания верующие могли получить посредством заимствования из так называемой сокровищницы добрых дел заслуг Христа или святых. Индульгенции бывали частичными или полными. Все католики могли получить индульгенции не только за себя, но и за умерших родственников. Продажа индульгенций послужила поводом к открытому выступлению Мартина Лютера против Римо-Католической Церкви в 1517 г. В 1567 г. папа Пий V запретил продажу индульгенций<sup>5</sup>.

Однако история знает случаи, когда некоторые личности присваивали себе право даровать людям отпущение грехов, наподобие индульгенций, которые были известны на Западе, с тем отличием, что индульгенции освобождали от наказания за грех, а эти люди якобы освобождали от самого греха.

Один из сборщиков пожертвований «на Полинку», который был в Тархове, говорил всем, к кому приходил, что Пелагея Клюева – святая, что она молится о них, а иначе бы они давно погибли, также говорил, что её молит-

---

<sup>2</sup> Нечуй-Левицкий И. С. Афонский проходимец: [повесть] / Пер. с укр. А. Островского. – Симферополь: Крымиздат, 1954. – 48 с.

<sup>3</sup> Мелхиседек (Хижняк), иером. Организация сбора пожертвований православным духовенством Пензенской епархии на нужды Святой Земли // Нива Господня. Вестник Пензенской духовной семинарии. – 2022. – Вып. IV (26). – С. 66.

<sup>4</sup> Лебедев С. Сборщик на Полинку // ПЕВ. – 1874. – №6. – С. 193.

<sup>5</sup> Лебедев С. Сборщик на Полинку // ПЕВ. – 1874. – №6. – С. 194.

<sup>5</sup> Мелхиседек (Хижняк), иером. К вопросу об индульгенциях // Нива Господня. Вестник Пензенской духовной семинарии. – 2022. – Вып. III (25). – С. 69.

вами отпускаются все грехи, о которых они ему скажут. Но при этом она должна молиться не просто так, а ей необходимо дать курочку, овечку, коровку или телёнка<sup>1</sup>.

Пелагею Ключеву в простонародье считали святой, в связи с чем к ней приходило большое число людей<sup>2</sup> и приносили ей самые разные пожертвования, вместо того чтобы отнести их в церковь<sup>3</sup>.

Степень влияния Пелагеи Ключевой на народ и его отношение к ней можно объяснить её духовной деятельностью, её проповедями и пением, чем она производила сильное впечатление на простой народ. Также необходимо обратить внимание на составленные ею стихи духовного содержания. Дело в том, что они составляли достояние народа, предмет его восторгов и назидания, ими люди умилялись до слёз и воздыханий и удовлетворяли религиозную жажду своей души. Общий тон этих стихов – грустный, унылый, очень близкий к тону калик-перехожих, а их содержание – это похоронный плач над суетой человеческой жизни и идеализация жизни в пустыне<sup>4</sup>.

Касательно содержания проповедей Пелагеи Ключевой – то это самая обыкновенная мораль, но секрет её могущественного действия на простой народ заключался в особенных приёмах и особенной манере её изложения<sup>5</sup>. Действительно, речь Пелагеи Ключевой казалась народу чрезвычайно увлекательной, она произносилась в такой живой форме и таким простым языком, что больше всего подходила для народа, в ней не было ничего непонятного, наоборот, всё имело живой смысл и значение<sup>6</sup>.

Живое слово Пелагеи Ключевой в глазах народа не имело никакого сравнения, так как он видел, что этому слову соответствовала и сама жизнь подвижницы, которая, проповедуя о мирской суете и мирском развращении, представлялась ему как бы олицетворением этого всецелого отречения от мира и всех его благ. А что в жизни Пелагеи Ключевой встречались обстоятельства, бросающие тень на её нравственное поведение, то народ не соблазнялся ими и толковал их как исключительные случаи падения, происшедшие от искушения дьявола и не означавшие ничего, как только то, что у святого человека война с плотью и дьяволом идёт гораздо ожесточённее, чем у любого другого, что единичные случаи нравственного падения при таком положении даже неизбежны и поэтому несколько не могут служить к уменьшению авторитета уважаемой подвижницы<sup>7</sup>.

<sup>1</sup> Лебедев С. Сборщик на Полинку // ПЕВ. – 1874. – №6. – С. 195.

<sup>2</sup> Лебедев С. Сборщик на Полинку // ПЕВ. – 1874. – №6. – С. 193.

<sup>3</sup> Лебедев С. Сборщик на Полинку // ПЕВ. – 1874. – №6. – С. 194.

<sup>4</sup> Озерский П. О Блиновской богомолке, известной в народе под именем Полинки // ПЕВ. – 1874. – №15. – С. 436–437.

<sup>5</sup> Озерский П. О Блиновской богомолке, известной в народе под именем Полинки // ПЕВ. – 1874. – №17. – С. 498.

<sup>6</sup> Озерский П. О Блиновской богомолке, известной в народе под именем Полинки // ПЕВ. – 1874. – №18. – С. 530.

<sup>7</sup> Озерский П. О Блиновской богомолке, известной в народе под именем Полинки // ПЕВ. – 1874. – №18. – С. 531.

Тем более что и при таких частных уклонениях её с пути спасения она больше других соответствовала тому нравственному идеалу, который ещё издавна сложился в уме народа, и той жажде религиозно-нравственного назидания, которая при слабом развитии живого церковного проповедничества оставалась или мало, или вовсе неудовлетворённой. Даже там, где существовало искреннее пастырское проповедничество, оно отличалось либо крайней отвлечённостью и бесцветностью своего содержания, либо не вполне понятным для народа изложением по схоластической форме, либо своей официальностью, из-за чего и не могло приносить благотворных плодов живой, внятной и проникающей до глубины души речи<sup>1</sup>.

Также духовенство, связанное с народом общей жизнью и иногда имеющее с ним неприятные столкновения в связи со своим материальным положением, не могло всецело отдаться своему делу и во всём поступать совершенно безукоризненно, так чтобы народ не мог указать на священников как на тех, кто убеждает других что-либо не делать, а сами это делают<sup>2</sup>.

Поэтому не стоит обвинять Пелагею Ключеву в том, что к ней так сильно тянулся простой народ. Действительно, острой проблемой XIX в. явилась индифферентность в среде духовенства к вопросам нравственности. Из-за их поведения люди и отворачивались от священников и как альтернативу избрали таких, как Пелагея Ключева.

Сохранились сведения о непристойных поступках священников с. Блиновки, что и объясняет такое поведение простого народа. Например, 16 июля 1816 г. крестьянки Екатерина Семёнова и Полина Петрова отправились в с. Каменку, первая к тётке, а вторая к матери по своим делам. Священник Петров догнал их верхом на лошади, спрыгнув с лошади, он начал без всякой причины нещадно бить палкой Екатерину Семёнову и, сбив с головы волосник, таскал её за волосы, сказав, что она пошла не к тётке, а к любовнику, Полина Петрова, испугавшись, убежала в Каменку и рассказала всем об этом происшествии. Священник Петров после побоев потащил Екатерину Семёнову в лес и там разными угрозами принуждал к блуду.

Также священник Петров, придя к троим мужикам, сидевшим на улице, без причины схватил за волосы крестьянина Семёна Епифанова и при этом хвалился перед крестьянами: «Если вы подадите на меня просьбу, то я де ваше село перенесу на другое место и сделаю крестов на убитку до пятидесяти тысяч рублей<sup>3</sup>.

Из-за другого священника, Ивана Петрова-Яхонтова, который служил в Блиновке в 1877 г., многие прихожане хотели уйти в раскол. Дело в том, что в Блиновке в храме под накупольным крестом находился рой пчёл. Свя-

---

<sup>1</sup> Озерецкий П. О Блиновской богомолке, известной в народе под именем Полинки // ПЕВ. – 1874. – №18. – С. 531–532.

<sup>2</sup> Озерецкий П. О Блиновской богомолке, известной в народе под именем Полинки // ПЕВ. Пенза. 1874. №18. С. 532.

<sup>3</sup> О распутной жизни и других поступках священника Никанора Петрова с. Блиновка Нижне-Ломовского уезда // ГАПО. Ф. 182. Оп. 1. Д. 787. 1816. 12 л.

щенник призвал крестьянина Василия Корнеева и велел ему снять крест. Корнеев снял крест и спустил его на землю. Сбив главу, он сбросил мёд на землю, священник забрал мёд себе, народ же, особенно старики, видя это, плакали, говоря, что их матушку старую церковь обезглавили. В другой раз крестьянину Щеглову понадобились деньги, он принёс этому священнику подарок, и последний дал ему из церковных денег 100 р. серебром без ведома прихожан<sup>1</sup>.

Недостатки православного духовенства характеризуют только одну сторону его нравственного состояния, требующую исправления. Но есть и другая сторона, являющая в православной пастве обилие благочестивых чувств и поступков. Например, в 1860 г. причт с. Блиновки пожертвовал 70 коп. на постройку училищного дома при Пензенском Троицком девичьем монастыре<sup>2</sup>.

Так или иначе, перед смертью Пелагея Ключева исповедовалась и причастилась. В метрической книге Нижнеломовского уезда за 1889 г. сказано, что «волею Божию 8 марта умерла крестьянская девица Пелагия Прокопьева Ключева. Исповедовал и причащал священник Александр Машков»<sup>3</sup>. К слову, на надгробии Пелагеи Ключевой допущена ошибка, там сказано, что она умерла 7 марта, тогда как в метрической книге записано 8 марта.

На сегодняшний день Пелагея Ключева не канонизирована Церковью, но, несмотря на это, паломники всё равно посещают место её захоронения, невзирая на его труднодоступность. За её могилой ухаживают, а Пелагею Ключеву не забывают<sup>4</sup>.

### ***Литература***

1. Исповедные ведомости за 1826 год Нижне-Ломовского уезда // ГАПО. Ф. 182. Оп. 1. Д. 1101а. 1826. Л. 424–450.
2. Лебедев С. Сборщик на Полинку // ПЕВ. – 1874. – №6. – С. 193–197.
3. Мелхиседек (Хижняк), иером. К вопросу об индульгенциях // Нива Господня. Вестник Пензенской духовной семинарии. – 2022. – Вып. III (25). – С. 69–73.
4. Мелхиседек (Хижняк), иером. Организация сбора пожертвований православным духовенством Пензенской епархии на нужды Святой Земли // Нива Господня. Вестник Пензенской духовной семинарии. – 2022. – Вып. IV (26). – С. 62–81.

---

<sup>1</sup> Об не исполнении своих обязанностей священником села Блиновки Нижне-Ломовского уезда Ивана Петрова-Яхонтова // ГАПО. Ф. 182. Оп. 1. Д. 2258. 1877. 5 л.

<sup>2</sup> Список священноцерковнослужителей, изъявивших желание на посильные единовременные и ежегодные пожертвования на постройку училищного дома при Пензенском Троицком Девичем Монастыре // ГАПО. Ф. 182. Оп. 1. Д. 1987. 1860. Л. 131.

<sup>3</sup> Метрическая книга Нижнеломовского уезда за 1889 год // ГАПО. Ф. 182. Оп. 3. Д. 211. 1889. Л. 373.

<sup>4</sup> Симонов Д. Полюшкина могила. [Электронный ресурс]. – URL: Полюшкина могила. (livejournal.com) (дата обращения: 12.02.2025 г.).

5. Метрическая книга Нижнеломовского уезда за 1889 год // ГАПО. Ф. 182. Оп. 3. Д. 211. 1889. Л. 373.
6. Нечуй-Левицкий И. С. Афонский проходимец: [повесть] / Пер. с укр. А. Островского. – Симферополь: Крымиздат, 1954. – 48 с.
7. О распутной жизни и других поступках священника Никанора Петрова с. Блиновка Нижне-Ломовского уезда // ГАПО. Ф. 182. Оп. 1. Д. 787. 1816. 12 л.
8. Об не исполнении своих обязанностей священником села Блиновки Нижне-Ломовского уезда Ивана Петрова-Яхонтова // ГАПО. Ф. 182. Оп. 1. Д. 2258. 1877. 5 л.
9. Озерецкий П. О Блиновской богомолке, известной в народе под именем Полиньки // ПЕВ. – 1874. – №13. – С. 373–382; №14. – С. 373–382; №15. – С. 436–441; №17. – С. 498–508; №18. – С. 530–539; №19. – С. 559–564; №20. – С. 582–589.
10. Симонов Д. Полюшкина могила. [Электронный ресурс]. – URL: Полюшкина могила. (livejournal.com) (дата обращения: 12.02.2025 г.).
11. Список священноцерковнослужителей, изъявивших желание на посылить единовременные и ежегодные пожертвования на постройку училищного дома при Пензенском Троицком Девичем Монастыре // ГАПО. Ф. 182. Оп. 1. Д. 1987. 1860. Л. 131.

## Наши авторы

**М. А. Антипов** – кандидат философских наук, доцент, доцент кафедры «Церковной истории и философии» Пензенской духовной семинарии

**И. М. Волков** – студент Пензенской духовной семинарии

**И. Е. Григин** – магистрант Пензенской духовной семинарии

**А. А. Лесова** – магистрант Пензенской духовной семинарии

**В. К. Ершов, протоиерей** – проректор по научной работе, заведующий кафедрой Библистики и богословия Пензенской духовной семинарии

**А. Ю. Матвеев** – независимый исследователь, Санкт-Петербург

**Д. А. Соловец** – магистрант Пензенской духовной семинарии

**Иеромонах Антоний (А. В. Умнов)** – магистрант Пензенской духовной семинарии

**Иеромонах Мелхисидек (Я. Г. Хижняк)** – кандидат богословия, старший преподаватель кафедры Библистики и богословия Пензенской духовной семинарии

**А. Ю. Фадеев, протоиерей** – кандидат богословия, доцент кафедры Библистики и богословия Пензенской духовной семинарии

**А. Ю. Шкуров** – кандидат педагогических наук, магистрант Пензенской духовной семинарии, заместитель директора МБОУ гимназии «САН» г. Пензы

## **Требования к оформлению рукописей для публикации в журнале «Вестник Пензенской Духовной Семинарии»**

Журнал является рецензируемым изданием, зарегистрированным в Федеральной службе по надзору в сфере связи и массовых коммуникаций РФ (свидетельство ПИ № ФС 77 – 75143 от 19.02.2019, ISSN 2410-0153). Территория распространения журнала – Российская Федерация. Издается четыре раза в год.

Материалы журнала размещаются на сайте Пензенской духовной семинарии: <http://seminariapenza.ru> и на платформе Российского индекса научного цитирования (РИНЦ) Российской универсальной научной электронной библиотеки.

### **Основные рубрики журнала:**

- **Теология**
  - Библистика
  - Религиоведение
  - Богословие
  - Религиозная философия
- **Педагогические науки**
  - Общая педагогика, история педагогики и образования
  - Теория и методика обучения и воспитания
  - Теория, методика и организация социально-культурной деятельности
  - Теория и методика профессионального образования
- **Исторические науки и археология**
  - История Церкви в контексте всемирной истории
  - Церковь и история России
  - Церковь и современная Россия

*Редколлегия приветствует участие в журнале представителей различных научных и научно-богословских школ и направлений, учреждений духовного и светского образования, культуры, общественных организаций.*

1. Материал, предлагаемый для публикации должен быть на русском языке, оригинальным, не опубликованным ранее в других печатных изданиях.

2. Электронный вариант рукописи выполняется в текстовом редакторе Microsoft Word и сохраняется с расширением «.doc», «.docx» или «.rtf». В имени файла указываются фамилия, имя, отчество автора.

3. Параметры компьютерного набора статьи: формат – А4; поля – по 2 см со всех сторон; гарнитура – Times New Roman; кегль – 14; межстрочный интервал – 1,5; выравнивание по ширине; абзацный отступ – 1,25 см.

4. Структура рукописи:

- Индекс УДК.
- Инициалы и фамилия автора (авторов) – строчный полужирный шрифт (по центру). Число авторов статьи не должно быть более трех человек. Каждый автор в скобках после инициалов и фамилии указывает свой идентификатор ORCID (<https://orcid.org/>).
- Название статьи – строчный полужирный шрифт (по центру). Название не должно превышать трех строк.
- Аннотация — не менее 1500 знаков (с пробелами).
- Ключевые слова — не менее 7 терминов.
- Основной текст статьи не должен содержать лишних пробелов, ручных переносов, разрывов строк. Нежелательно использование таких способов выделения, как разрядка и подчеркивание. Внутренние заголовки выделяются полужирным начертанием и отбиваются на 1 интервал. При использовании дополнительной гарнитуры, ее файл необходимо предоставить в редакцию.
- Сведения об источниках приводятся нумерованным списком в алфавитном порядке после заголовка Литература (автор, название книги, место издания, издательство, год, число страниц).
- Наименование организации, из которой исходит рукопись.
- УДК, название статьи, инициалы и фамилия автора, аннотация и ключевые слова на английском языке.

5. Ссылки в тексте оформляются подстрочно.

6. Ссылки на Священное Писание оформляются в круглых скобках по западному образцу (сокращенное название книги, номер главы и через двоеточие номер стиха), например (Мф. 11:12)

7. Требуемый объем рукописи – не менее 14000 знаков и не более 27000 знаков (без аннотации, заголовка, ключевых слов и списка литературы). Знаки считаются с пробелами. Статьи методологического характера могут иметь объем до 36000 знаков. Редакционная коллегия оставляет за собой право подвергать статьи редакционной правке.

8. Публикация должна быть серьезным исследованием по проблематике и масштабу и отражать актуальную научно-богословскую проблему.

9. Название публикации должно кратко и емко отражать ее содержание

10. Вместе с рукописью необходимо предоставить сведения об авторе (авторах): фамилия, имя и отчество, место работы и должность, ученая степень и звание, телефон, почтовый (с индексом) и электронный адреса для переписки.

11. Текст статьи, сообщения, рецензии предоставляется в электронном и в распечатанном виде. Рукопись должна быть подписана авторами и направлена по адресу: 440023 г. Пенза, ул. Перекоп, 4; телефон 8 (8412) 20-95-05, 20-94-99; e-mail: science@seminariapenza.ru, редакция журнала «Нива Господня. Вестник Пензенской Духовной Семинарии» (протоиерей Вадим Ершов; 8-903-324-09-03)

**Вестник Пензенской духовной семинарии**

научно-богословский журнал

Зарегистрирован Федеральной службой по надзору  
в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций.

Свидетельство о регистрации средства массовой информации

ПИ № ФС 77 – 75143 от 19.02.2019

Периодичность издания – четыре номера в год

Выпуск 2 (36) 2025



**Ответственный редактор: протоиерей Вадим Ершов**  
**Корректор номера: Шигурова А. Б**

**Религиозная организация - духовная образовательная организация  
высшего образования "Пензенская духовная семинария Пензенской  
Епархии Русской Православной Церкви"**

Адрес издателя и редакции: 440023 г. Пенза, ул. Перекоп, 4;

телефон 20-95-05, 20-94-99

e-mail: science@seminariapenza.ru

Тираж: 300 экземпляров

Цена свободная

Подписано в печать 01.07.2025. Формат 60x84 1/8.

Бумага ксероксная. Печать трафаретная.

Усл.печ.л. 13,72. Заказ № 27/06. Тираж 300 экз.

Отпечатано с готового оригинал-макета

в типографии ИП Соколова А. Ю.

440061, г. Пенза, ул. Кузнецкая, 7А.

Тел.: (8412) 56-37-16.