

УДК 796.8

СРЕДСТВА САМБО КАК МЯГКАЯ СИЛА РУССКОГО МИРА (ДОКЛАД)

В. Г. Волков

кандидат исторических наук, профессор кафедры «Гимнастика и спортивные игры»

Пензенский государственный университет
Пенза, Россия.

В статье исследуются вопросы, связанные с перспективами развития средств мягкой силы России посредством популяризации самбо. Утверждается, что спорт является важным инструментом влияния государств на мировую политику. Одним из самых недооцененных ресурсов «мягкой силы» Российской Федерации является борьба самбо, имеющая в этой связи серьезные перспективы развития. Автор приводит перечень средств самбо как мягкой силы «Русского мира», предлагает в заключение ряд мер для усиления действий уже предпринимаемых Международной федерацией самбо.

Ключевые слова: «Самбо – универсальный язык международной дипломатии», Русский мир, самбо, мягкая сила, публичная дипломатия, FIAS, государственный имидж, национальный бренд, скифские спортивные игры.

SAMBO TOOLS AS SOFT POWER OF THE RUSSIAN WORLD

V. Volkov

Candidate of Historical Sciences, Professor of the Department of
Gymnastics and Sports Games
Penza State University
Penza, Russia

The article explores issues related to the prospects for the development of Russia's soft power tools through the popularization of sambo. It is argued that sport is an important tool for states' influence on world politics. One of the most underestimated resources of the "soft power" of the Russian Federation is sambo wrestling, which has serious development prospects in this regard. The author provides a list of tools

characteristic of sambo as soft power of the Russian world, and finally suggests a number of measures to strengthen the actions already being taken by the International Sambo Federation.

Keywords: “Sambo is the universal language of international diplomacy”, Russian world, sambo, “soft power”, public diplomacy, FIAS, state image, national brand, Scythian sports games.

Вопросами развития самбо как средства «Русского мира» за последние годы занимался ряд отечественных учёных. В связи с этим следует назвать научные публикации А. О. Наумова, В. С. Табакова, Н. Д. Терёшкина, М. Н. Новосёлова, Я. А. Основина и других авторов.

XXI в. характеризуется повышенным вниманием к привлекательности и позитивному имиджу страны как инструменту влияния на международной арене. Сегодня, в информационную эру, побеждает уже не то государство, у которого сильнее армия, а то, чья история убедительнее, чья история способна привлекать людей. В связи с этим все большую популярность обретает концепция «мягкой силы», автор которой – американский политолог Джозеф Най, описал ее как «способность получать желаемые результаты за счет привлекательности, а не принуждения или финансовых ресурсов».

Зрелому по возрасту слою населения европейского происхождения становится понятна катастрофа отсутствия традиционных устоев воспитания в современном обществе. Низкая рождаемость, слабый уровень здоровья, бездуховность, отсутствие понятия «грех» и прочие плоды либерализации достаточно чётко отталкивают от себя передовые умы даже представителей стран западного мира, что рождает тенденции миграции населения в Российскую Федерацию, в сельские её районы. Налицо и результаты развития усилий «мягкой силы» последних лет непосредственно «Русского мира».

Одним из средств реализации стратегии «мягкой силы» государства является публичная дипломатия. Публичная дипломатия – это комплекс внешнеполитических мер, направленных на изучение, информирование и формирование позитивного зарубежного общественного мнения в отношении определенного государства. Средства публичной дипломатии – один из главных и действенных инструментов в сфере реализации внешнеполитического курса сильного государства. Самбо в самом лучшем смысле является средством публичной дипломатии

«Русского мира» – универсальным языком международной дипломатии.

Политизация всех сфер жизни человека – общемировая тенденция. Спорт, как значимый мировой общественный феномен, не стал исключением. Регулярность использования спортивных структур в политических практиках заставляет рассматривать их в качестве инструмента политического влияния. Распространение и культивирование разного рода дискриминаций среди болельщиков и общества в целом, трансляции нужных политических возврений, широкое распространение двойного стандарта, разжигание и поддерживание межгосударственных и межнациональных конфликтов, а также спекуляция политическими событиями для прикрытия преступных действий вводят процессы, связанные с использованием спортивных организаций и структур, в ранг политических технологий. Для предотвращения проблем безопасности, спекуляции информацией и благоприятного развития спортивной сферы в конструктивном русле в Российской Федерации существует необходимость подробного изучения всех процессов, лежащих в плоскости спорта и политики.

Отмечу, что и Российская империя и Советский Союз имели примеры успешных проектов действия мягкой силы в своей истории. Православие, литература, шедевры русских композиторов девятнадцатого века – немногое из средств мягкой силы наших предков. Если говорить о средствах физической культуры и спорта, то, безусловно, можно рассмотреть всемирно известную русскую школу балета как феноменальный инструментарий успеха мягкой силы России. Именно школа балета является и альма-матер «женского» отечественного вида спорта (художественная гимнастика), включённого успешно в программу летних Олимпийских игр.

Двадцатый век ознаменовался феноменальным успехом отечественного бренда – хоккей с шайбой. В около двадцати странах «золотого миллиарда», где развит этот «дорогой», с имущественным цензом вид спорта жители уверенно могли говорить русские фамилии: Третьяк, Тихонов, Харламов, Буре, фразу «русская пятёрка». Продолжает традиции мягкой силы советского периода и бренд Александр Великий – Овечкин. Отдельно отмечаю, что в хоккее с шайбой олимпийский турнир является третьестепенным, что достойно примера для подражания другим видам спорта, которые напрямую зависят от решений вестернизированного и традиционно либерализированного

Международного олимпийского комитета – инструмента мягкой силы Лондонского и Парижского банковских клубов, членом которых являлся барон Пьер де Кубертен.

Средства самбо как отечественного вида спорта наиболее дееспособны для усиления мягкой силы русского мира. Характерной особенностью вида является его, прежде всего, демократичность, основанная на принципах соседской великорусской общины: низкий имущественный ценз, отсутствие принципа кровно-родственных отношений, характерных для не русскоговорящих наций, что выражено в правилах, позволяющих представителю любого вида бросковых единоборств участвовать и побеждать в самбо. Необходимо перечислить средства самбо применительно к теме работы:

- Правила на русском языке;
- Терминология на русском языке;
- Русскоговорящий кластер ведущих методистов;
- Костюм участников соревнований производства российских предприятий;
- Оборудование места проведения соревнований производства российских предприятий;
- Язык делового общения внутри комиссий международной федерации самбо – русский.

Президент FIAS – петербуржец, одноклассник президента РФ В. В. Путина, высококвалифицированный самбист В. Б. Шестаков.

В настоящее время FIAS предпринимает заметные шаги по популяризации отечественного бренда – самбо. Усилиями В. Б. Шестакова, профессора ГЦОЛИФК С. Е. Табакова и многих других высококлассных специалистов, наследников советской школы самбо, отечественный вид спорта развивается уже в 130 странах мира, на всех континентах. Самбо получил признание МОК, идёт работа по включению вида спорта в список на голосование по включению самбо в программу Олимпийских игр, увеличиваются качественные и количественные характеристики международных мероприятий отечественного вида спорта. В передовых вузах России под руководством дальновидных ректоров и Студенческой лиги самбо стартовал проект «Самбо – универсальный язык международной дипломатии». Цели и задачи мероприятия (проекта): Создание условий для продвижения русской культуры, традиций и языка для иностранных студентов через использование потенциала самбо как национального

спортивного достояния России; распространение культурных ценностей и организация диалога культур через образовательно-спортивную деятельность, развитие и укрепление партнерских отношений между спортивными клубами образовательных организаций.

Отдельно отмечаю, что значительное усиление проекта, который можно дополнительно к усилиям FIAS назвать «Средства самбо как мягкая сила Русского мира» можно достигнуть следующими мерами:

- Продвижение вида спорта за рубежом посредством организации клубных занятий самбо и командирования специалистов самбо во все православные миссии за рубежом.
- Обучение самбо учащихся православных духовных семинарий в России и за рубежом.
- Финансовая поддержка специалистов самбо и их семей – участников проекта «Средства самбо как мягкая сила Русского мира».
- Организация конкурентоспособной альтернативы вестернизированным Олимпийским играм – Игра народов скифского мира (что, безусловно, существовало параллельно с эллинскими средствами физической культуры).
- Продвижение отечественных игр и программ, посвящённых самбо на игровых платформах.
- Внедрить в практику системы самбо обычаи делового оборота и передовые нормы регламента успешной североамериканской лиги NHL (хоккей с шайбой).

Последнее характеризуется данностями: ценность внутренних стартов по отношению к международным, Зал славы лиги и вида спорта, кубки за успешные действия в сезоне, высокохудожественные памятные перстни и кольца победителям, успешное привлечение патриотически-настроенных меценатов и проч.

Литература

1. Аксянов, А. С. Спорт как манипулятор международных политических решений / А. С. Аксянов, С. И. Гречев // Глобальный научный потенциал. – 2015. – № 6(51). – С. 120-123. – EDN UKPTMD.
2. Арефьев А. Л. Современное состояние и тенденции распространения русского языка в мире. Научное издание /

- Под ред. академика Г. В. Осипова. – М.: ИСПИ РАН, 2017. – 320 с.
3. Баргхорн Ф. Культурное наступление Советского Союза. Роль культурной дипломатии во внешней политике Советского Союза. Принстон, 1960 г.
 4. Волков В. Г. Систематизация развития студенческого самбо как средства «мягкой силы» «Русского мира» на примере Пензенской области / В. Г. Волков // Актуальные проблемы физического воспитания, спортивной тренировки и адаптивной физической культуры : Сборник научных статей по материалам Всероссийской научно-практической конференции, посвященной 80-летию Пензенского государственного университета, Пенза, 27–28 октября 2023 года. – Пенза: Пензенский государственный университет, 2023. – С. 18-22. – EDN OUQFPJ.
 5. Наумов А.О. «Мягкая сила» и международный имидж России // Сетевое издание Центра исследований и аналитики Фонда исторической перспективы. – [Электронный ресурс]. – URL: http://www.perspektivy.info/rus/gos/magkaja_sila_i_vneshnepoliticheskij_imidzh_rossijskoj_federacii_2015-03-30.htm.
 6. Наумов А. О. Самбо как эффективный бренд России: проблемы и перспективы / А. О. Наумов, Я. А. Основин // Интеграция науки и практики в единоборствах: материалы XVI международной научно-практической конференции, посвященной памяти заслуженного мастера спорта СССР, заслуженного тренера СССР, профессора Евгения Михайловича Чумакова, Москва, 16 февраля 2017 года. – Москва: ФГБОУ ВПО "Российский государственный университет физической культуры, спорта, молодёжи и туризма (ГЦОЛИФК)", 2017. – С. 43-49. – EDN YNJYFJ.
 7. Табакова В. С. Способы передачи терминологии самбо с русского языка на языки народов мира (на примере немецкого языка) / В. С. Табакова // Физическое воспитание и детско-юношеский спорт. – 2020. – № 3-4. – С. 54-61. – EDN XQSLAX.
 8. Терешкин Н. Д. Самбо как неотъемлемая часть «мягкой силы» России (проблемы и перспективы развития) / Н. Д. Терешкин, М. Н. Новоселов // Актуальные вопросы взаимодействия образовательных организаций и практических подразделений правоохранительных органов

России в ходе профессионального обучения: Сборник научных статей по итогам Международной научно-практической конференции, Нижний Новгород, 15 мая 2018 года. – Нижний Новгород: Издательско-полиграфическая компания «Новое время» (Чебоксары), 2018. – С. 364-368. – EDN YPKTTV.