

УДК 37.013

К Богу через фотографию

С. С. Равкова

*Н. В. Саратовцева, кандидат педагогических наук, доцент
Пензенский государственный технологический
университет
Пенза, Россия*

В статье говорится о том, что путь к Богу через объектив фотокамеры прошли многие современные фотографы. Это стало для них способом духовного поиска и служения. Яркими примерами такого пути являются жизнь фотографа Ирины Пулко и иерея Игоря Палкина, протоиерея Андрея Рассанова.

Ключевые слова: Бог, фотография, церковный фотограф, служение, миссия.

To God through Photography

S. Ravkova

*N. Saratovtseva, PhD in Pedagogy, Associate Professor
Penza State Technological University
Penza, Russia*

The article states that many modern photographers have walked the path to God through the camera lens. It became a way of spiritual search and service for them. Vivid examples of this path are the lives of photographer Irina Pulko, priest Igor Palkin, and archpriest Andrey Rassanov.

Keywords: God, photography, church photographer, ministry, mission.

Увлечение фотографией привело Ирину Пулко в храм. Съемка Таинства Крещения стала поворотным моментом в ее жизни. Фотографируя, Ирина пыталась больше узнать о православии, праздниках. Спустя годы она с уверенностью говорит, что «церковный фотограф должен быть не просто специалистом, а человеком глубокой веры, участником Таинства, а не сторонним наблюдателем». В ее блоге есть не только фотографии, но и размышления о вере. Съемка Таинств Венчания и Крещения научила Пулко И. знать их чинопоследование, что позволяет сосредоточиться на моменте. В съемке важно не мешать, не отвлекать внимание, а влиться в происходящее. Церковный фотограф свидетельствует: «Во время церковных съемок я стараюсь по возможности участвовать в совместной молитве»¹.

Полагаем, что фотографией можно рассказывать. Любой снимок может быть маленькой историей и проводником к вере. Церковные фотографии, запечатлевая красоту храмов и богослужений, несут духовную миссию. Фотография может напомнить человеку дорогу в храм. Взглянув на нее, быть может, он вновь окажется в нем.

Сегодня время стремительного роста визуальной культуры. На улицах и в зданиях человека окружает обилие баннеров, плакатов, фотографий, рекламы. Отношение к фотографии меняется. Духовенство и фотографы вместе могут выступать за просветительские идеи. Часты случаи, когда священнослужители просят поснимать храм, чтобы привлечь людей.

Фотография может привести к Богу. Она может быть для человека целым открытием. Народная мудрость говорит: «Лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать». Интересно, что у японцев существуют уроки созерцания:

¹ Через фотографию я говорю о Боге. [Электронный ресурс]. – URL: <https://obitel-minsk.ru/lutschije/2024/02/chez-fotografiyu> (дата обращения: 02.02.2025).

детей целым классом привозят в цветочный сад, или на берег океана, или к подножию горы, и они проводят так какое-то определенное время, просто сидят и любуются, смотрят, созерцают.

В жизни иерея Игоря Палкина фотография стала «ключиком, с помощью которого Господь уже много лет открывает Церковь»¹. Являясь фотографом Патриаршей фотослужбы, он часто совершает съемку на богослужениях. Его глазами люди могут заметить почтительное и благоговейное отношение к происходящему. Фотограф замечает: «Пожалуй, я бы не смог с таким же вниманием и почтением снимать, например, светского чиновника, даже самого высокого ранга. Потому что такое соединение человеческого с небесным возможно только в Церкви»².

Протоиерей Андрей Рассанов замечает: «Кадр – это исповедь»³. Увлечение фотографией для него является «возможностью поделиться тем, что происходит в твоей душе, с другими». «Для многих фотографов, – замечает он, – их путь к Богу проходит именно через объектив – через умение видеть не просто лица, а «отпечаток души», через попытку запечатлеть не внешнюю красоту, а внутренний свет человека»⁴.

Интересно, что существует союз церковных фотографов. Он представляет собой официально не зарегистрированную группу фотографов. Цель их объединения – обмен опытом, повышение уровня церковной фотографии.

¹ Иерей Игорь Палкин: «Через фотографию Господь открывает мне Церковь». [Электронный ресурс]. – URL: <https://www.patriarchia.ru/article/105807> (дата обращения: 02.02.2025).

² Там же.

³ Головкин О. «Вы бы хотели увидеть фотографию Христа?» [Электронный ресурс]. – URL: <https://www.pravmir.ru/vyi-byi-hoteli-uvidet-fotografiyu-hrista/> (дата обращения: 02.02.2025).

⁴ Там же.

7–8 октября 2023 г. в Слониме и Жировичах состоялся I Съезд церковных фотографов Беларуси¹. Его организатором выступил руководитель миссионерского отдела Новогрудской епархии иерей Николай Савицкий. Этот форум собрал 15 представителей деятельности. На протяжении всего съезда участники общались о проблемных сторонах съемки в храмах, налаживании взаимоотношений между священниками и фотографами, делились друг с другом опытом, который у каждого участника имелся уже богатый и разнообразный. Совместное обучение, экскурсии, знакомство с коллегами, беседы, съемки, молитва за воскресной Литургией, общая трапеза – все это послужило началу нового движения, которое призвано через фотографию говорить о Боге и о христианстве.

Таким образом, на вышеприведенных примерах заметим, что фотография может быть миссионерским служением, через нее можно говорить о Боге.

Литература

1. Головки О. «Вы бы хотели увидеть фотографию Христа?» [Электронный ресурс]. – URL: <https://www.pravmir.ru/vyi-byi-hoteli-uvidet-fotografiyu-hrista/> (дата обращения: 02.02.2025).
2. Иерей Игорь Палкин: «Через фотографию Господь открывает мне Церковь». [Электронный ресурс]. – URL: <https://www.patriarchia.ru/article/105807> (дата обращения: 02.02.2025).

¹ «Через фотографию о Боге и христианстве»: I съезд церковных фотографов Беларуси. [Электронный ресурс]. – URL: <http://www.eparhia.by/statja/cherez-fotografiju-o-boge-i-khristianstve-i-sezd-cerko.html> (дата обращения: 02.02.2025).

3. «Через фотографию о Боге и христианстве»: I съезд церковных фотографов Беларуси. [Электронный ресурс]. – URL: <http://www.eparhia.by/statja/cherez-fotografiju-o-boge-i-khristianstve-i-sezd-cerko.html> (дата обращения: 02.02.2025).
4. Через фотографию я говорю о Боге. [Электронный ресурс]. – URL: <https://obitel-minsk.ru/lutschije/2024/02/cherez-fotografiyu> (дата обращения: 02.02.2025).