

УДК 373.21

Организация и проведение православных праздников в детском саду как инструмент приобщения детей к традициям и культуре России

В. С. Самойлова

*ФГБОУ ВО «Пензенский государственный университет»
Пенза, Россия*

В статье рассматривается методика организации и проведения православных праздников в условиях дошкольной образовательной организации как целостного педагогического инструмента. Представлены этапы методики, конкретные формы работы и принципы, обеспечивающие не поверхностное «ознакомление», а глубокое эмоционально-смысловое проживание ребёнком дошкольного возраста социокультурной традиции.

Ключевые слова: *православные праздники, духовно-нравственное воспитание, дошкольное образование, традиция, культура.*

Organization and Celebration of Orthodox Holidays in the Kindergarten as a Tool for Introducing Children to the Traditions and Culture of Russia

V. Samoylova

*Penza State University
Penza, Russia*

The article discusses the methodology of organizing and celebrating Orthodox holidays in a pre-school educational organization as an integral pedagogical tool. The stages of the methodology, specific forms of work and

principles are presented that ensure not superficial “familiarization”, but deep emotional and semantic involvement in a social and cultural tradition by a preschool child.

Keywords: *Orthodox holidays, spiritual and moral education, preschool education, tradition, culture.*

Дошкольное детство понимается в научно-педагогической литературе как период жизни ребёнка, когда закладываются основы личности, формируются первоначальные представления о мире, добре и зле, семье и родной культуре. В это время успешно идёт построение поведения в соответствии с моделями, взятыми из жизни, сказок, литературных повествований, а также образов из средств массовой информации¹.

В современном мире, характеризующемся размыванием традиционных ценностей, целенаправленное духовно-нравственное воспитание детей становится задачей первостепенной важности. Главным средством решения этой задачи является введение ребёнка в культурную традицию своего народа. Одним из самых эффективных и действенных инструментов для этого служат православные праздники. Они представляют собой для дошкольника не просто развлечение, а целостную педагогическую систему, позволяющую через эмоциональное переживание, творчество и совместное действие погрузить ребёнка в богатый мир национальных обычаев, христианских ценностей и православного церковного календаря.

Работа в дошкольной образовательной организации по приобщению ребёнка к православной культуре не

¹ Гуцина С. В. Семейные традиции как средство духовно-нравственного воспитания дошкольников // Воспитание и обучение детей младшего возраста. – 2022. – № 11. – С. 110–112. С. 110.

противоречит светским задачам образования в России, а, напротив, обогащает педагогический процесс, внося в жизнь детского сада особую одухотворенность и способствуя формированию общей культуры личности дошкольника.

Православные праздники в детском саду проводятся по сезонам, каждое время года имеет свой праздник: осень – Покров Пресвятой Богородицы, зима – Рождество Христово, весна – Пасха, лето – Троица. В честь каждого православного праздника проводится мероприятие, которое знакомит детей с церковным содержанием праздника, чтобы привлечь детей к основам содержания православной культуры, зародить любовь к традициям русского народа, что в дальнейшем помогает становлению духовно-нравственных и патриотических качеств личности¹.

Православные праздники имеют особую привлекательность, «греют светом Христовым», в них заложен истинный дух русского народа. При проведении таких праздников педагогу-воспитателю необходимо очень точно подбирать материал, чтобы сформировать первичные знания о празднике, основы нравственности, но и в тоже время не дать ребёнку скучать. В решении этой задачи на помощь приходят народные игры, песни, танцы².

Православный праздник также рассматривается как кульминация длительной подготовительной работы дошкольной образовательной организации и как точка отсчёта для последующей рефлексии. Он становится смысловым центром, вокруг которого выстраивается

¹ Перфилова М. Б. Организация православных праздников как форма духовно-нравственного воспитания дошкольников // Александр Невский: Запад и Восток, историческая память народа: материалы ежегодных Митрофановских церковно-исторических чтений, Борисоглебск, 5 декабря 2020 года. Вып. V. – Воронеж: Изд-во Воронежского государственного университета, 2020. – С. 99–102. С. 100.

² Капустина Т. С. Значение православных праздников в патриотическом воспитании дошкольников // Вопросы дошкольной педагогики. – 2022. – № 4 (52). – С. 1–3. С. 1.

интегрированное содержание разных образовательных областей: познавательное, речевое, художественно-эстетическое, социально-коммуникативное развитие.

Православный праздник в дошкольной образовательной организации по своему смыслу и содержанию является своеобразным «текстом», который дети «читают» всеми органами чувств: через иконографию, музыку, вкус праздничной трапезы, тактильные ощущения от поделок, движения в хороводе. Задача педагога детского сада состоит в том, чтобы стать грамотным «переводчиком» и «соавтором» этого текста вместе с детьми дошкольного возраста.

Эффективная методика проведения православного праздника в детском саду строится на трёх взаимосвязанных этапах, образующих единый цикл: предпраздничный, этап проведения, рефлексивный этап.

На предпраздничном этапе (ожидание и подготовка) дети знакомятся с историей, смыслом и символами православного праздника через адаптированные рассказы, иконографию, музыку. Важнейшая часть этого этапа – совместное творчество: изготовление украшений, подарков для близких, разучивание песен и стихов. Этот этап превращает ребёнка как пассивного зрителя в активного соучастника и соавтора православного праздника в детском саду.

Кульминация должна быть «действом», а не концертом для зрителей. Структура православного праздника включает торжественное начало, интерактивные элементы (хороводы, общие песни, народные игры), небольшое театрализованное представление и, что особенно важно, общую трапезу с традиционными угощениями (чай с пирогами на Покров, куличи и крашеные яйца на Пасху).

Акцент на этапе проведения православного праздника делается на коллективном радостном переживании и красоте народной традиции. Для включения всех детей дошкольного возраста используются разнообразные активности: от подвижных игр до творческих мастерских.

Цель постпраздничного этапа заключается в том, чтобы не дать переживанию угаснуть, а превратить его в личный внутренний опыт и культурный навык. Чтобы впечатление превратилось во внутренний опыт, необходима рефлексия. Это беседы по фотографиям, создание коллективных коллажей, перенос праздничных тем (милосердия, гостеприимства) в повседневную жизнь группы детей детского сада. Таким образом, духовно-нравственная ценность, «прожитая» в православном празднике, может стать для ребёнка нормой поведения.

Основополагающие принципы отбора и адаптации содержания православных праздников для дошкольников концентрируются вокруг ключевой идеи – сделать православную традицию живой, понятной и радостной для детского сердца. Сложные богословско-философские темы подаются педагогами крайне осторожно, последовательно и всегда в контексте понимания ребёнком неизбежной «последующей победы света и добра»¹.

Значительную помощь в достижении этой задачи оказывает народная традиция культуры. Через знакомые и близкие образы русского фольклора ребёнок естественно и легко входит в православный праздничный круг. Народная культура становится тем самым надёжным «мостиком», который соединяет глубину православного церковного

¹ Тугаров А. Б. «Социальная троица» как богословско-философское обоснование проблемы религиозной идентичности // Вестник Пензенской духовной семинарии. – 2025. – Вып. 3 (37). – С. 58–69. С. 65–66.

праздника с непосредственным и образным миром детского восприятия.

Принципиально важно, чтобы ребёнок дошкольного возраста ощущал себя не сторонним наблюдателем, а настоящим творцом и участником общего праздничного действия.

Помимо этого, содержание православного праздника должно связываться с вечным и понятным ребёнку дошкольного возраста круговоротом природы. Православный праздник связывается с наблюдениями за природой. Эта интеграция помогает детям не просто запомнить даты, а почувствовать и прожить праздник как часть великого и гармоничного ритма жизни.

Успех в передаче дошкольнику народной культурной традиции невозможен без партнёрства с семьёй. Родители привлекаются к участию в мастер-классах, подготовке костюмов и угощений, совместных творческих выставках. Результатом системной психолого-педагогической работы становятся заметные изменения в поведении детей дошкольного возраста. Они становятся добрее, внимательнее друг к другу, меньше конфликтуют, проявляют интерес к истории и культуре своей страны. У них формируется тот духовно-нравственный стержень, который является основой для становления целостной личности.

Таким образом, организация православных праздников в детском саду, построена на принципах цикличности, интеграции, деятельностного подхода. Она становится стержневой технологией духовно-нравственного и культурологического воспитания детей дошкольного возраста. Проживая праздник как целостный и эмоционально насыщенный опыт, ребёнок не просто узнаёт о православных и народных традициях, но вживается в них.

Следовательно, дошкольное образовательное учреждение выполняет свою социально-культурную миссию – передаёт новому поколению живую, творческую, осмысленную связь с духовно-нравственными и историческими корнями своего народа.

Литература

1. Гущина С. В. Семейные традиции как средство духовно-нравственного воспитания дошкольников // Воспитание и обучение детей младшего возраста. – 2022. – № 11. – С. 110–112.
2. Капустина Т. С. Значение православных праздников в патриотическом воспитании дошкольников // Вопросы дошкольной педагогики. – 2022. – № 4 (52). – С. 1–3.
3. Перфилова М. Б. Организация православных праздников как форма духовно-нравственного воспитания дошкольников // Александр Невский: Запад и Восток, историческая память народа: материалы ежегодных Митрофановских церковно-исторических чтений, Борисоглебск, 5 декабря 2020 года. Вып. V. – Воронеж: Изд-во Воронежского государственного университета, 2020. – С. 99–102.
4. Тугаров А. Б. «Социальная троица» как богословско-философское обоснование проблемы религиозной идентичности // Вестник Пензенской духовной семинарии. – 2025. – Вып. 3 (37). – С. 58–69.